صوت الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

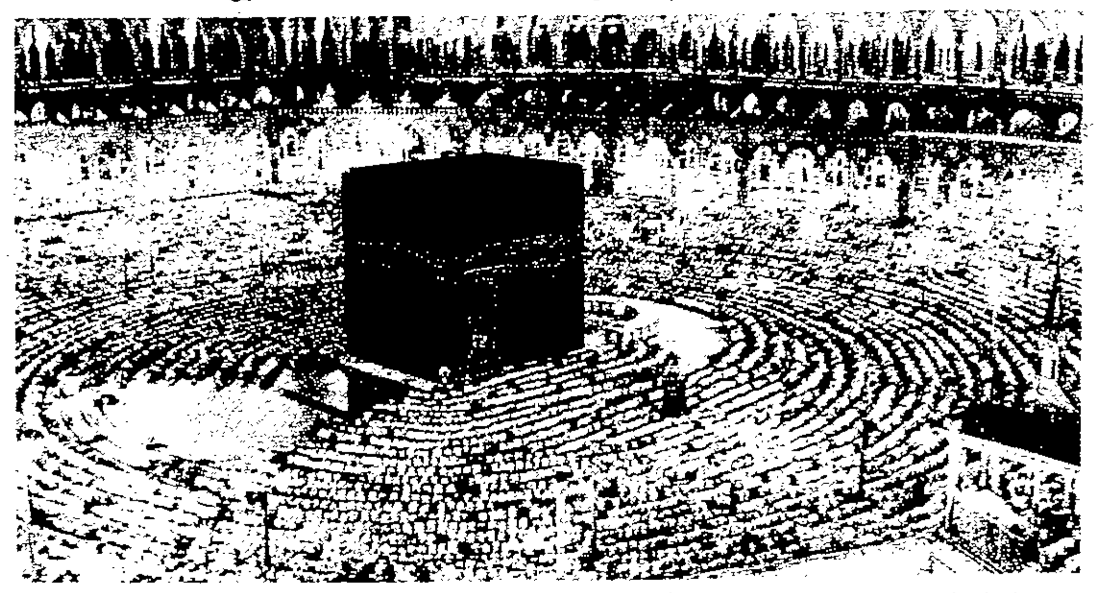
الجمعة العاشر من ذي الحجة ١٤٠٦هـ الموافق ١٥ آب ١٩٨٦م. العدد ١٢٦٢. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية ٥٠٠ فلساً

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY 15 AUGUST 1986, No: 1262, AMMAN - JORDAN

كل عام وأنتم بخير

مليونا حاج أدوا فريضة الوقوف بعرفات

التوجه صباح اليوم للاقامة في منى



يحتفل المسلمون في مشارق الارض ومغاربها اليوم بعيد الاضحى المبارك في الوقت الذي يؤدي نحو مليوني حاج مناسك الحج في الديار الحجازية المقدسة، في تظاهرة رائعة وشعائر موحدة متوجهين الى الخالق جل وعلا بخالص الدعاء ان يقبل حجهم وعبادتهم، ويحقق اماني المسلمين في النهوض والنصر وتخليص الارض المقدسة في فلسطين من اسر الاحتلال.

ويتوجه حجاج بيت الله الحرام صباح اليوم الى منى حيث يكملون مشاعر حجهم فيرمون الجمرة الكبرى وينحرون هديهم ويطوفون طواف الافاضة بعد ان امضوا الليلة الماضية في المزدلفة.

وكان الحجاج قد نفروا من عرفات بعد مغيب شمس امس واتجهوا الى مزدلفة بعد ان ادوا ركنا اساسيا من اركان الحج وهو الوقوف بعرفة.

كما ادى حجاج بيت الله الحرام امس صلاة الظهر والعصر جمعا وقصرا بمسجد - نمرة - على جبل عرفات.

البقية ص ١٤

برقيات تهنئة للحسين بعيد الاضحى المبارك

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقيات تهنئة بعيد الاضحى المبارك عبر فيها مرسلوها عن خالص التهاني والتبريكات بهذه المناسبة السعيدة.

واعرب مرسلو البرقيات عن بالغ اعتزازهم بقائد الوطن وراعي مسيرة الاردن وباني نهضته الحديثة داعين الله ان يعيد هذه الذكرى المباركة وقد تحققت للامة العربية والاسلامية اهدافها في

البقية ص ١٤

اتصال هاتفي بين الحسين ومبارك

القاهرة - وكالات - اذيع هنا الليلة الماضية ان جلالة الملك الحسين اجرى اتصالا هاتفيا مع سيادة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

وتم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول عدد من الموضوعات والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

في أجواء الديمقراطية وسيادة القانون

فوز الدكتور أبو الشعر بمقعد اربد النيابي

الكايد: الانتخابات جرت بصورة سليمة وحياد تام



اربد - من محمد العابدي وخالد نصرالله:

اعلن السيد محمد علي الامين محافظ اربد رئيس اللجنة المركزية للانتخابات النيابية التكميلية في محافظة اربد فوز الدكتور نادر ابو الشعر بمقعد اربد النيابي الذي شغر بوفاة النائب المرحوم يعقوب معمر.

وقد حصل المرشح الفائز الدكتور ابو الشعر على ١٤١٧٢ صوتا من مجموع اصوات الناخبين الذين ادلوا باصواتهم يوم امس في هذه الانتخابات والبالغ ٢٩٣٣٤ ناخبا من اصل ١٣٩٧٧٧ ناخبا وناخبة اي بنسبة ٢١٪.

وقد حصل كل من السيدين سامي حداد على ١٢١٣ صوتا وتركي حداد ١٣٩٤٩ صوتا.

ووجه السيد محافظ اربد في مؤتمر صحفي اعلن فيه النتائج النهائية للانتخابات.. وجه الشكر للاخوة المواطنين الذين ادلوا باصواتهم.

واكد ان الانتخابات جرت في اجواء من الحرية والديموقراطية وروح المسؤولية التي يتمتع بها ابناء المحافظة.

وفور اعلان النتيجة ادلى المرشح الفائز الدكتور ابو الشعر بتصريح قال فيه: لا يسعني في هذه اللحظات الا ان اتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كافة الاخوة والاخوات في محافظة اربد على ما اولوني من ثقتهم الغالية سائلا الله العلي القدير ان اكون عند حسن ظن الجميع مجددا لهم العهد والوفاء والاخلاص ومؤكدا انني سابذل قصارى جهدي لخدمتهم كما عهدوني دوما. واسأل الله ان يوفقني ويعينني على تنفيذ الوعود التي قطعتها على نفسي لما فيه خير وتقدم ورفعة هذا الوطن في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى.

البقية ص ١٤

عقب محاولة جديدة لاقتحامه

مصادمات في ساحة الأقصى بين المواطنين وعصابات المستوطنين

عمان - ق.ن.ا - وقعت امس مصادمات بين المواطنين العرب والعصابات المتطرفة الاسرائيلية في مدينة القدس المحتلة وذلك بعد محاولة هذه العصابات الدخول الى ساحة المسجد الاقصى.

وكانت العصابات تمارس طقوسا دينية في المنطقة المجاورة للمسجد الاقصى.

وقد تمكن المواطنون العرب من منع الصهاينة من اقتحام المسجد الذين اخذوا بكتابة شعارات مناهضة للعرب والمسلمين وتطالب بالسماح لليهود بالصلاة في ساحة الحرم القدسي واقامة كنيس يهودي هناك.

من جهة اخرى اعترف متحدث اسرائيلي بعد ظهر امس بالقاء ثلاث قنابل حارقة باتجاه سيارة باص اسرائيلية وسط مدينة نابلس في الضفة الغربية المحتلة.

وزعم المتحدث في تصريحه الذي اذاعه راديو العدو انه لم يحدث نتيجة العملية سوى خسائر مادية فقط.

وقد قامت قوات الاحتلال بتمشيط المنطقة وفرضت حظر التجول فيها واعتقلت عددا من المواطنين العرب.

كل عام وانتم بخير

يحتفل العالمان العربي والاسلامي اليوم بأول ايام عيد الاضحى المبارك.

وتغتنم «صوت الشعب» هذه المناسبة العظيمة لترفع الى مقام جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد والاسرة الاردنية الكبيرة بأحر التهاني مع الدعاء الى الله القدير ان يعيد هذه المناسبة على الامة وقد تحررت اوطانها واستعادت حقوقها، وتحققت عزتها تحت راية الحق والاسلام.

وبهذه المناسبة تحتجب «صوت الشعب» عن قرائها الاعزاء ايام السبت والاحد والاثنين وتعود للصدور كالمعتاد صباح يوم الثلاثاء.

""وكل عام وانتم بخير""

وزير النقل

مؤسسة النقل.. لا الموانئ

الاتجاه لتحويلها الى قطاع خاص

عمان - بترا - قال السيد رجائي الدجاني وزير النقل ان النية تتجه الى تحويل مؤسسة النقل العام الى قطاع خاص وتعكف جهة متخصصة على دراسة الخطوات الممكن اتباعها لتطبيق هذا التوجه مع الاخذ بعين الاعتبار تجارب الدول الاخرى في هذا المجال.

واضاف السيد الدجاني في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه يرى ضرورة بقاء حصة مساهمة للدولة في هذا القطاع لتتمكن من خلالها مراقبة حسن الاداء ضمانا للمصلحة العامة في هذا المرفق الحيوي الهام.

واكد السيد وزير النقل انه ليست لدى الحكومة اية نية لتحويل مؤسسة الموانىء الى القطاع الخاص بل فتح المجال للقطاع الخاص لتشغيل الارصفة لرفع كفاءتها الانتاجية في مجال المناولة وزيادة حجم البضائع التي يتم التعامل معها على الارصفة في ميناء العقبة.

وتوضيحا لما نشرته الصحف المحلية حول موضوع الطائرة الليبية قال السيد الدجاني ان الحكومة البريطانية لم تكن طرفا في الدعاوي القضائية التي رفعت امام المحاكم المختصة في الاردن وخاصة دعوى طلب الحجز التحفظي على الطائرة موضوع النزاع بل كانت الدعاوى مقامة من قبل شركة برتش كالدونيان وشركة الخطوط الجوية الليبية.

مركز تجاري اردني دائم في القاهرة

القاهرة - الشعب - انهى الوفد الاقتصادي الاردني محادثاته الاقتصادية مع المسؤولين المصريين بوزارة الاقتصاد والتي استغرقت يومان.

وكان وفد برئاسة السيد محمد السقاف - وكيل وزارة الصناعة والتجارة والتموين قد بدأ محادثاته بالقاهرة منذ ثلاثة ايام تناول خلالها العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاردن ومصر في اطار الصفقات المتكافئة المعمول بها بين البلدين وسبل تذليل العقبات امام تنشيط الحركة الاقتصادية والتجارية بين الجانبين

وعقب انتهاء المحادثات الرسمية اعلن امس عن الاتفاق على افتتاح مركز تجاري اردني - دائم - بالعاصمة المصرية تقديرا لخصوصية وتميز العلاقات الاردنية المصرية.

المدفعية الايرانية قصفت البصرة واستشهد ٦ مواطنين

العراق يُسقط طائرتين ايرانيتين فوق اراضيه وطائراته تقصف هدفاً بحرياً معادياً

بغداد - وكالات - اكد متحدث عسكري عراقي في بغداد ان وسائل الدفاع العراقية المضادة للطائرات اسقطت طائرتين مقاتلتين ايرانيتين من طراز اف/٥ مساء امس بينما كانتا تحاولان قصف مدينة السليمانية (شمالي العراق).

واضاف المتحدث ان الطائرتين اسقطتا في الساعة السادسة والدقيقة السابعة والخمسين بينما كانتا متوجهتين نحو مناطق سكنية في المدينة. وقد تحطمتا فوق الأراضي العراقية.

وجدير بالذكر ان طائرتين مقاتلتين تابعتين للسلاح الجوي الايراني حاولتا صباح امس الأول قصف مناطق مدنية في قضاء السليمانية، ولكن وسائل الدفاع العراقية المضادة للطائرات تصدت لهما واجبرتهما على الفرار.

وكانت المقاتلات العراقية قد شنت في منتصف الليلة قبل الماضية غارة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية.

وذكر ناطق عسكري ان المقاتلات سددت الهدف اصابة دقيقة ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة.

من ناحية اخرى، اعلن بيان عسكري عراقي ان القوات الايرانية واصلت قصفها للأحياء السكنية في مدينة البصرة بالمدفعية بعيدة المدى مما ادى الى استشهاد ستة من المواطنين العراقيين المدنيين واصابة ستة عشر آخرين بجروح وجميعهم من المدنيين.

وذكر البيان الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية مساء أمس ان طائرات القوات الجوية العراقية نفذت امس ٣٤ مهمة قتالية

مقتل ٢٠ شخصاً واصابة ١٠٠ بجراح

انفجار عنيف يهز بيروت الشرقية

الكتائب والقوات اللبنانية على ابواب معركة حاسمة

بيروت - هز انفجار عنيف احد احياء بيروت الشرقية محدثا اضرارا جسيمة.

وقالت الانباء ان الانفجار الناجم عن سيارة مفخخة من طراز مرسيدس ادى الى مقتل مالا يقل عن ٢٠ شخصا واصابة ١٠٠ آخرين بجراح بينهم سبعة اشخاص احترقوا داخل سياراتهم.

كما اسفر الانفجار عن تصدع عدد من الابنية السكنية واحتراق اكثر من ٥٠ شقة و ٢٩ محلا تجاريا احتراقا كاملا اضافة الى احتراق اكثر من ٣٥ سيارة مدنية.

وتزامن هذا الانفجار مع ظهور مكثف لمسلحي القوات اللبنانية وحزب الكتائب الامر الذي ادى الى انسحاب رئيس حزب الكتائب جورج سعاده من الاجتماع الذي تعقده قيادتا الحزب والقوات اللبنانية.

واعلن سعاده في وقت لاحق انه لن يعود الى هذا الاجتماع المشترك الا بعد سحب جميع المسلحين من جميع احياء

البقية ص ١٤

الحسين يهنىء الرئيس الهندي بالعيد الوطني لبلاده

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية امس الى فخامة الرئيس جياني زيل سينج رئيس جمهورية الهند هناه فيها باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده.

وتمنى جلالته للرئيس الهندي الصحة والسعادة وللشعب الهندي الصديق المزيد من التقدم والازدهار.

كما بعث جلالته ببرقية مماثلة لفخامة الرئيس شن دو هوان رئيس جمهورية كوريا هناه فيها بالعيد الوطني لبلاده.

صوت الشعب

نفرة عرفه.. العبرة والدرس

في اعظم تظاهرة انسانية، تجسد اروع معاني الاخاء والسلام والتلاحم، وقف الالاف من جموع حجاج بيت الله الحرام على جبل عرفه يوم امس مهللين ومكبرين وهم يرددون النداء الخالد «لبيك اللهم لبيك» يعمر قلوبهم الايمان بالله والطاعة اليه، والتمسك بأهداب الشريعة الاسلامية التي جاءت للامة رسالة هداية وتراحم ووحدة ومودة.

هذه التظاهرة الرائعة، التي تنتفي منها، مظاهر الاختلاف، بين الابيض والاسود والغني والفقير ولا فرق فيها بين انسان وآخر الا بالتقوى والتمسك بأهداب الدين الحنيف، هي قبل كل شيء مثلا للمتفرقين من امة الاسلام، المتنازعين فيما بينهم على الاهواء والمصالح الفردية والاقليمية، وهم لاهون عما يحيق بهم من اخطار والاعداء يتناهشون ارضهم ويغتصبون اقصاهم ومقدساتهم.

فعلى ارض العرب والاسلام، يتنازع ابناء الديانة الواحدة، وفيهم من يعمل في اخوة العقيدة والجوار والمصير، عدوانا وقتلا وتدميرا، وفيهم من يطعن الشقيق، في الصدر والظهر. وتهدر الطاقات والامكانات، ويتنابز البعض بالالقاب دون وازع من ايمان بالعقيدة، وتمسك بمبادئها وقيمها السامية التي تدعو الى الوحدة والحشد والمودة والتراحم.

لقد اراد الله-سبحانه وتعالى ان يضع عبرة الحج، ووقفة عرفه، كمثال حين يقف المسلمون وقفة رجل واحد امام بارئهم يصلحون ما بينهم، ويتجردون من متاع الدنيا طلبا للمغفرة، لبدء مرحلة جديدة من حياتهم عمادها، التساوي والتكافؤ، والتلاحم في اطار العقيدة والهدف الواحد.

ما احوجنا اليوم، ونحن نحتفل بعيد الاضحى المبارك، ان نأخذ من معلم الانسانية، ورسول الاسلام الى الامة والانسانية جمعاء، دعوة الحق والتلاحم والتراحم ورص الصفوف، وان تعود امتنا الى جادة الحق والصواب، وان تتخذ القرار الشجاع في مواجهة تيارات الفرقة والتمزق والتناحر ونبذ الايديولوجيات التي تنخر جسد الامة، فتنهد الى جمع صفوفها، وحشد طاقاتها خالصة لله، وللعقيدة والارض والاسلام وامته، فتقاتل المغتصب، والباغي والظالم، وتبني للامتين العربية والاسلامية، موقعها المميز والخالد بين شعوب الارض.

ما احوجنا اليوم الى كلمة حق وسواء، وموقف خالص لله والعقيدة والوطن الكبير، ما دامت امتنا، تحمل رسالة الاسلام، وما بقيت خير امة اخرجت للناس، وما دام قول رسول الله صلى الله عليه وسلم خالدا في النفس العربية.

«الخير فيّ، وفي امتي.. الى يوم القيامة».

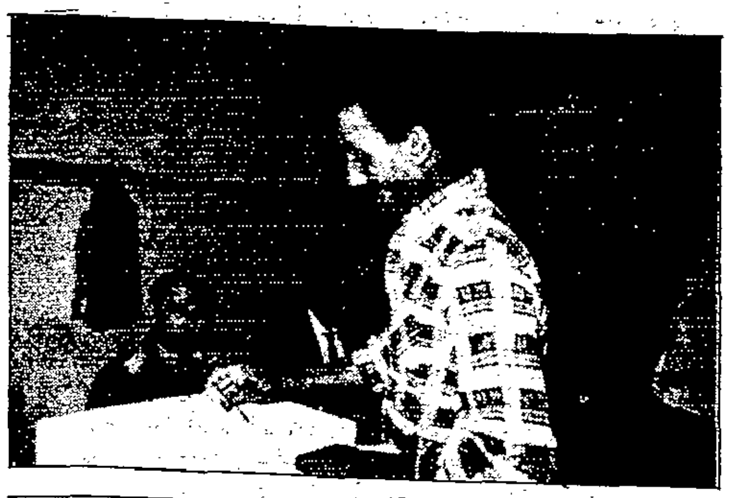
انتخابات ديمقراطية.. حرّة ونزيهة في محافظة اربد

الكايد: يشيد بتعاون الجميع لضمان سير العملية الانتخابية بصورة ديمقراطية.

للمرة الثانية خلال العام الحالي..


السيد الكايد يتفقد سير العملية الانتخابية في احد مراكز الاقتراع.


سيدة تدلي بصوتها





اربد - الشعب - جرت في السابعة من صباح امس الانتخابات البرلمانية التكميلية لمحافظة اربد لملء المقعد النيابي المسيحي الذي شغر بوفاة النائب المرحوم يعقوب معمّر.

وتنافس للفوز بالمقعد النيابي الشاغر ثلاثة مرشحين هم: السادة د. نادر ابو الشعر، المحامي تركي حداد، سامي حداد... حيث بذلوا جهودا كبيرة خلال الشهر الماضي في الدعاية الانتخابية وحتى مساء امس لنيل ثقة اصحاب حق الانتخاب من ذكور واناث والذين يزيد عددهم عن (١٣٩) الف ناخب وناخبة في منطقة تمتد من قصبة المفرق مرورا بمدينة اربد، والألوية التابعة للمحافظة حتى حدود الأغوار.

اجواء ديمقراطية

وقد جرت انتخابات امس الفرعية التي تعتبر الثانية خلال هذا العام في محافظة اربد في اجواء ديمقراطية تؤكد النزاهة والحياد التام، فالاجراءات التي اتخذتها محافظة اربد من تعيين (٢٠٧) مراكز اقتراع منتشرة في جميع مدن وقرى واحياء المحافظة كانت كفيلة بتسهيل مهمة اصحاب الحق الانتخابي من الادلاء بأصواتهم بسهولة ويسر.

كما عملت المحافظة على تعيين (٤٢) لجنة فرز يراسها قضاة ومدراء دوائر وكبار المسؤولين في المحافظة، وذلك لضمان سرعة فرز اصوات الاقتراع واظهار النتيجة في وقت مبكر. وقد ادى رؤساء هذه اللجان القسم القانوني امام السيد محمد علي الأمين محافظ اربد - رئيس لجنة الانتخابات المركزية وبحضور عضوي اللجنة رئيس محكمة بداية اربد ومدير صحة المحافظة قبل ان يمارسوا نشاطاتهم في استلام صناديق الاقتراع للبدء بعملية الفرز.

حسن الكايد

ومنذ ساعات الصباح ليوم امس قام السيد حسن الكايد وزير الداخلية بجولات تفقدية لعدد من مراكز الاقتراع المنتشرة في انحاء المحافظة. واطلع السيد الوزير برفقة محافظ اربد وكبار المسؤولين في المحافظة على سير العملية الانتخابية والتي تم اتخاذها لتسهيل مهمة الناخبين في ممارسة حقهم الدستوري بسهولة ويسر، وتوفر عليهم الجهد والمشقة.

واشاد السيد الوزير خلال جولته على مراكز الاقتراع بالتعاون الذي ابداه الجميع لضمان حسن سير العملية الانتخابية بصورة سليمة وديمقراطية تعكس الروح الديمقراطية التي يتحلى بها ابناء هذا الوطن.

واستفسر السيد الكايد في مراكز الاقتراع من الناخبين والناخبات عن سير العملية الانتخابية والاستعدادات والاجراءات بأقل الجهود.

وعبر الناخبون ردا على استفسارات السيد الوزير عن ارتياحهم للاجراءات والاستعدادات السليمة التي اتخذتها المحافظة والتي مكنتهم من ممارسة حقهم الانتخابي

في جو من الطمأنينة والحرية والهدوء. ووصف احد الناخبين سير العملية الانتخابية قائلا:

ان طابع النظام والهدوء كان الطابع الذي ميز انتخابات الأمس حيث لم نشعر بأية صعوبات او معوقات حالت دون الادلاء بأصواتنا بسهولة ويسر.

الاقبال على الاقتراع

ومن خلال جولتنا على عدد من مراكز الاقتراع المنتشرة في جميع احياء مدينة اربد وقرى المحافظة يمكن وصف الاقبال على صناديق الاقتراع بأنه كان ضعيفا في ساعات الصباح.

ملاحظة اخرى شهدتها مراكز الاقتراع وهي ان دور المرأة في هذه الانتخابات لم يبرز بشكل واضح، فحضورها مقارنة مع الانتخابات الفرعية التي جرت في شهر حزيران الماضي كان ضعيفا.

واثناء جولتنا يوم امس التي شملت عدة مراكز اقتراع في مدينة اربد، التقينا بعدد من الناخبين والناخبات ودار الحوار معهم حول دوافعهم للاقتراع والأسس التي اعتمدوا عليها في اختيار مرشحهم للمقعد النيابي:

تقول الناخبة عائده الخوري ان شعورها في ممارسة حقها الانتخابي دفعها اليوم لاعطاء صوتها الانتخابي للمرشح الذي عرفت انه يتصف بالقدرة على ايصال صوت المواطن الى منابر مجلس النواب.

اما الناخبة غادة حداد فقالت ان الصفات التي يتحلى بها المرشح الذي اعطيته صوتي اليوم كانت الدافع الأول والأخير لحضوري لمركز الاقتراع والادلاء بصوتي الذي اعتبره امانة في عنقي.

وقالت انشاد جميل ابو الشعر: ان


محمود ابو الحسن


انشاد ابو الشعر


سعيد البطاينة



سبب ضعف الاقبال على مراكز الاقتراع كان بسبب تضارب موعد الانتخابات مع العيد حيث الكل في هذه اللحظات مشغول بالتحضير للعيد.

وقالت الناخبة هناء النمري: اعتقد ان الاقبال سيتحسن في فترة العصر، لأن الجميع الآن مشغول بشراء حاجات العيد. واضافت: انني انتخبت المرشح الذي يتحلى بثقافة عالية ولديه القدرة على ايصال صوت المواطن الى المسؤولين.

وقالت الناخبة مريم طعمه: اتمنى النجاح للمرشح القادر على خدمة الوطن وتطويره، ومن هذا المنطلق اعطيت صوتي للمرشح الذي ايقنت ان لديه من الصفات ما تخوله ليكون في مجلس النواب.

الناخب محمود ابو الحسن، قال: عرفت عن مرشحي الذي اعطيته صوتي اليوم انه صاحب موقف وكلمة، ولديه صفات حميدة، ولذلك اعطيته صوتي بناء على الخلفية التي كونتها عنه من خلال احاديث الناس.

وقال الناخب سعيد البطاينه، ان شعوري بالمسؤولية تجاه هذا الوطن دفعني للتوجه لمركز اقتراعي لاعطاء صوتي للمرشح الذي عرفت عنه الكثير من الصفات الممتازة التي تجعل منه انسانا قادرا على خدمة الجميع دون محاباة.

وقال الناخب د. نبيل نصراوي: ان دافعي الوطني وشعوري بضرورة حقي الانتخابي دفعني اليوم لاعطاء صوتي الذي اعتبره امانة في عنقي للمرشح الذي نتمتع بكفاءة تخوله لأن يكون نائبا في مجلس النواب.

وعزا السيد مسعود الشريف رئيس لجنة اقتراع ضعف الاقبال على الانتخابات بانشغال الناس بعيد الأضحى المبارك واشار الى انه من الممكن ان يتحسن الاقبال في الفترة المسائية بعد قضاء الناس لحاجاتهم الضرورية.

محافظ اربد

وعقب الجولة التي قام بها السيد الوزير برفقة محافظ اربد وكبار المسؤولين في المحافظة والتي شملت عددا من المراكز الاقتراع داخل مدينة اربد وخارجها ادلى السيد محمد علي الامين محافظ اربد بتصريح اشاد فيه بوعي ابناء المحافظة على حرصهم الشديد من استعمال حقهم الدستوري وتوفيقهم يوم امس الذي صادف وقفة العيد بين قضاء حاجاتهم واستعمال حقهم الانتخابي.

وقال السيد الامين ان العملية الانتخابية جرت يوم امس بصورة سليمة عكست الروح الديمقراطية التي يعيشها ابناء هذا الوطن بقيادة جلالة الملك الحسين.

واضاف يقول وباعتقادي اننا وفرنا اعلى درجات التنظيم لتسهيل عملية الاقتراع بسرعة وسهولة وحرية وديمقراطية مشيرا الى ان ابناء المحافظة لمسوا يوم امس تلك بانفسهم.

واختتم السيد الامين حديثه قائلا باسمي واسم ابناء هذه المحافظة اتوجه الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين قائدنا وباني نهضتنا بأصدق آيات التهنئة والمباركة بالعيد المبارك داعيا العلي القدير ان يوفق جلالته ويأخذ بيده ويمتعه بالصحة والقوة والنصر.

في اجتماع للجنة التربية والتعليم في لواء جرش: وضع خطة عمل مديرية التربية في اللواء واقرار خطة عمل مدير المدرسة بصيغتها النهائية

جرش - الشعب - ترأس السيد محمد الحياري مدير التربية والتعليم في لواء جرش اجتماعا للجنة التربية والتعليم في اللواء حيث تم مناقشة خطة عمل مدير المديرية في مطلع العام الدراسي التي اعدتها لجنة فرعية برئاسة مدير التخطيط والخدمات في المديرية.

كما تم بحث نتائج امتحان القبول في المرحلة الثانوية لمختلف المدارس في اللواء وتحديد موعد وجدول اعمال اجتماع مديري ومديرات مدارس اللواء المنوي عقده قبل بداية العام الدراسي ٨٧/٨٦.

كما تم وضع خطة عمل متكاملة للمديرية للعام الدراسي القادم والاطلاع على مشاريع الابنية المدرسية التي تنفذ في اللواء ضمن المشروع التربوي السادس.

وفي نهاية الاجتماع اتخذ المجتمعون عدة قرارات من ابرزها:

الموافقة على خطة عمل مدير المدرسة بصيغتها النهائية والعمل على تعميمها على جميع مدارس اللواء وتكليف مدير الشؤون التعليمية بعقد اجتماع مع المشرفين التربويين لدراسة نتائج امتحان القبول والمساعدة في وضع الحلول المناسبة للمدارس التي كانت نسبة النجاح فيها اقل من النسبة العامة في اللواء وهي ٨٩٫٥٪.

كما تقرر تحديد يوم الاحد ٨٦/٨/٣١ لعقد اجتماع لمديري ومديرات مدارس اللواء في قاعة مدرسة القابسي الثانوية الشاملة الساعة التاسعة صباحا لمناقشة عدة امور من اهمها تعليمات اسس النجاح والاكمال والرسوب والتبرعات المدرسية وموازنة المدارس وصيانة الابنية المدرسية.

وكذلك تكليف مدير الشؤون التعليمية ومدير الخدمات والتخطيط بعقد اجتماع مع رؤساء الاقسام لوضع خطة عمل لكل قسم على ان تسلم هذه الخطط في موعد اقصاه الاسبوع الثاني من شهر ايلول المقبل.

تخريج دورة المعلمين الثانية من ملتزمي الجيش الشعبي

جرش - الشعب - جرى امس تخريج دورة المعلمين الثانية من ملتزمي الجيش الشعبي الدفعة الرابعة وذلك على النحو التالي:

دورتان في مدينة جرش، ودورة في مدينة سوف، ودورة في مجمع القرى الشمالية (قفقفا، كفرخل، بليلا) وسيتم تخريج دورة المعلمين الثالثة من الدفعة الرابعة يوم الخميس الموافق ٨٦/٨/٢٨.

المرشحون في بعثات للاتحاد السوفييتي والصين وبولندا

عمان - الشعب - تطلب مديرية البعثات في وزارة التعليم العالي من الطلبة الذين تم ترشيحهم لمنح دراسية ممن لم يستكملوا اوراقهم الثبوتية الى كل من الاتحاد السوفييتي وبولندا والصين الحضور الى مديرية البعثات في الوزارة يومي الاثنين والثلاثاء القادمين ١٨، ٨/١٩ لاستكمال اوراقهم الثبوتية وكل من يتخلف يفقد حقه في الترشيح ويعتبر مستنكفا.

مهرجان تطوعي في بلدة شطنا

شطنا - الشعب - تقيم مجموعة شبيبة شطنا مهرجانا تطوعيا صباح هذا اليوم الجمعة في بلدة شطنا بمحافظة اربد ويشتمل هذا المهرجان التطوعي على القاء المحاضرات حول العمل التطوعي والشباب وخدمة المجتمع المحلي.

كما يتخلل هذا المهرجان القيام بحملات تطوعية داخل البلدة بالتنسيق مع المجلس القروي وتضم هذه المجموعة من الشبيبة اكثر من ٣٠٠ شاب وفتاة سيساهمون بهذه الحملة التطوعية حيث تتوافد الاهالي الى القرية من كافة مدن المملكة.

كما سيقام مساء اليوم حفلا فنيا ساهرا يتخلله الاهازيج والاناشيد الوطنية.

ويشرف على هذا البرنامج الزميل ماجد جبارة والمهندس عاطف بشارات والسيد وليد سواقد والانسة فادية بشارات.

المخابز المناوبة في المملكة خلال عطلة عيد الاضحى المبارك

عمان – الشعب – اعلنت وزارة التموين اسماء المخابز المناوبة خلال عطلة عيد الاضحى المبارك على النحو التالي:

جبل عمان

مخبز ابو نادر ش. المطران، مخبز جبل عمان شارع المطران، والبحتري ش. البحتري، وعمر بن الخطاب ش. الخطيب، والسنابل ش. وادى صقرة، والذهبية والطاحونة الشميساني، والفرنسي ش. الخطيب، وذلك خلال ثاني وثالث ورابع ايام العيد.

العبدلي / اللويبدة

لبنان الكهربائي العبدلي بنك الاسكان، الشرق العبدلي المالية، ابو عزام اللويبدة، اللويبدة اللويبدة، جوهرة القدس العبدلي، وذلك ثاني وثالث ورابع ايام العيد.

البيادر

الجندويل، وشركة مخابز الاتحاد، وابو السعيد والفيحاء والاتيس الالية والشعب في البيادر، جراند د. السابع، سماح وادي السير، الذهبي وادي السير، السفراء الصويفية، ثاني وثالث ورابع ايام العيد.

ج الحسين/ مخيم الحسين

الاخلاص ش. كلية الشرطة، الصنوبر مخيم الحسين، الذهبي ج. الحسين المخيم، الكرنك ج. الحسين، ابو زهدي ج. الحسين، بسمان (الارز) طلوع التعبئة، الحديث العكش طلوع التعبئة، مخيم الحسين مخيم الحسين، ابو حافظ مخيم الحسين، العائلات جبل القصور.

المدينة الرياضية، تلاع العلي، صويلح، الجبيهة

الدولي المدينة الرياضية، عاشور الجبيهة، اسواق المنهل ضاحية الرشيد، الحي الشرقي والجامعة الالي، والزهور الحديث وايمان الالي والعائلات في صويلح الشرق تلاع العلي.

ضاحية الامير حسن/ النزهة

النجار ضاحية الامير حسن، فواز الالي ج. النزهة، زعرب الوكالة، النزهة الشمالي الوكالة، النزهة الالي النزهة الدوار.

ماركا، المحطة، طبربور، اتوستراد عين غزال

زينب الالية حي هملان، الملكاوي ماركا، زياد اشواق ماركا، سامر الكهربائي ماركا حي المزارع، الاهلي المحطة، عودة مصطفى الالية اخر طبربور، الاخوة طبربور، الرغيف التركي طبربور، الصخرة ماركا/دوار المطار، دعنا ماركا، خالد ماركا المستشفى، تنور ماركا ماركا.

الهاشمي الشمالي الهاشمي الجنوبي

زيدان الهاشمي الشمالي، الامير الهاشمي الشمالي، النعيم الهاشمي الشمالي، الوفاء الهاشمي الشمالي، ام صفاه الهاشمي الشمالي، الهاشمي الشمالي الهاشمي الشمالي، الصخرة الهاشمي الشمالي، النخلة الهاشمي الجنوبي.

جبل النصر

التمام الحديث ج. النصر، فنون ش. اليرموك، النجاح ج. النصر، الوطني الممتاز وادي النصر.

المصدار، راس العين، حي نزال، ج الاخضر

البلقاء الكبرى راس العين، دينا راس العين، الرحمة راس العين، فراس راس العين، الاموي راس العين، ادم طلوع نزال، دغمش طلوع نزال، حمزة طلوع نزال، حماد حي نزال، القدس حي نزال، باب الواد راس العين، حسونه المصدار.

الاشرفية، الجوفة، التاج، النظيف

ابو حسن الالية الاشرفية ش. بارطو، الاشرفية الاشرفية، الشواهين الاشرفية، يافا الاشرفية، الوفاء الاشرفية، الشلتاوي الاشرفية ش. بارطو، صلاح الدين الاشرفية الارمن، التوفيق الجوفة ام تينة، الغزاوي الالية التاج / الجوفة، المصري ج. التاج، تنور التاج ج. التاج، علاء الدين ج. الجوفة، الطباخي اخوان ج. الجوفة، العائلات ج. النظيف، الجميل ج. النظيف، عقبة بن نافع ج. النظيف.

الوحدات، القويسمة، النهارية، ابو علندا

الرملة البيضاء القويسمة، الحرمين الحديث ابو علندا، التيسير ابو علندا، الوفاء الالي الوحدات، الشوبكي الالية الوحدات مثلث القويسمة، الاضواء الوحدات ش. مادبا، القاهرة حي الدبابية الوحدات.

الجزيرة الوحدات مقابل البادية، المدينة المنورة ش. المستشفيات، النجاح الكهربائي دخلة السفريات.

المعلواني شارع اليرموك، رام الله شارع مادبا، الفاخوري القابلين، برجوس الوحدات.

وسط البلد

الامانة ش. الهاشمي، بسمان ش. خرفان، جابر الالية ابو رصاع ش. الهاشمي، رغدان الالية ش. الهاشمي، البتراء الالية ش. الطلياني، السلام ش. طلال، المنشية ش. الامير محمد، الكويت ش. الامير محمد.

البتراء ش. الامير محمد، الرملة واللد وادي الحدادة.

خريبة السوق، الطيبة، الجويدة، سحاب، المقابلين، مرج الحمام، ناعور

الاتكال على الله خريبة السوق، الاخلاص سحاب، فلسطين الطيبة الجويدة، العجالين خريبة السوق، علي بابا خريبة السوق، الشروق الالي مرج الحمام، الاطلال دوار عالية، تنور ناعور ناعور، عبادة ناعور، وائل (عادل) ناعور، غدير سحاب، الفيصل سحاب، الخالد المجمع، مبارك المجمع، مخبز زهرة المدائن ام السماق الشمالي.

محافظة اربد

اول ايام العيد

مخابز الفيحاء الحديثة – شارع بغداد، مخبز اربد الفني – شارع الهاشمي، مخبز الشيخ عبد المهدي – شارع الشهيد، مخبز عيسى علي نصير – شارع سعد زغلول، مخبز محمود حمدان النوباني – شارع حكما، مخبز احمد خليل الطعاني – شارع حكما، مخبز مصطفى صالح مصطفى – شارع البارحة، مخبز علي خليل خضر – شارع ايدون، مخبز محمد حسين الهامي – شارع ايدون، مخبز عزات نجيب عبندة – شارع فلسطين، مخبز عبد الله محمد الهزايمة – شارع فلسطين، مخبز خميس موسى حسين – بيت راس، مخبز مصطفى الذياب – شارع الشيخ خليل، مخبز نواف محمد سالم – شارع المخيم، مخابز اليرموك الالية – دوار المدينة الصناعية، مخبز شاكر محمد سالم – شارع المخيم، مخابز محمد مناع – شارع بغداد، مخبز عبد الله طخشون – ميدان الملك عبد الله، مخبز عبد عمر الخطيب – ساحة الافراح، مخبز خالد محمود يونس – شارع حكما، مخبز عبد الله حسين الزعبي – شارع حكما، مخبز يوسف سركيس – البارحة، مخبز عمر السبع – ايدون، اربد الذهبي – ايدون، عزيز الشلبي – فلسطين، احمد رشيد اللمع – مجمع الاغوار، محمد صالح مصطفى – احمد شوقي، حسين قاسم عبابنة – بيت راس، احمد عداد الطعاني – الملعب البلدي، صقر حسين داوود – الصناعة، مخبز رافع حسين منسي – فراس.

ثاني ايام العيد

مخابز الفيحاء الحديثة – شارع بغداد، محمد مناع – شارع بغداد، مخبز عبد الله طخشون – ميدان الملك عبد الله، عبد عمر الخطيب – ساحة الافراح، الشيخ عبد المهدي – شارع الشهيد، عيسى علي نصير – سعد زغلول، خالد محمود يونس – حكما، محمود حمدان النوباني – حكما، احمد خليل الطعاني – حكما، عبد الله حسين الزعبي – حكما، محمد خليل الطعاني – حكما، يوسف سركيس – البارحة، مصطفى صالح مصطفى – البارحة، عمر السبع – ايدون، علي خليل خضر – ايدون، اربد الذهبي – ايدون، محمد حسين الهامي – ايدون، عزيز الشلبي – فلسطين، عزات نجيب عبندة – فلسطين، احمد رشيد اللمع – مجمع الاغوار، عبد الله محمد مزايمة – شارع فلسطين، محمد صالح مصطفى – احمد شوقي، خميس موسى حسين – بيت راس، حسين قاسم عبابنة – بيت راس، احمد عداد الطعاني – الملعب البلدي، نواف محمد سالم – المخيم، صقر حسين داوود، – الامير شاكر، شاكر محمد سالم – الصناعة، خليل يوسف محمد – الصناعة، مصطفى الذياب – الشيخ خليل، مخابز اليرموك الالية – دوار المدينة الصناعية، مخبز رافع حسين منسي – شارع فراس، سليم سركيس – شارع البارحة، مخبز اربد الفني – شارع الهاشمي.

ثالث ايام العيد

مخابز الفيحاء الحديثة – شارع بغداد، محمد مناع – شارع بغداد، مخبز عبد الله طخشون – ميدان الملك عبد الله، عبد عمر الخطيب – ساحة الافراح، الشيخ عبد المهدي – شارع الشهيد، عيسى علي نصير – سعد زغلول، خالد محمود يونس – حكما، محمود حمدان النوباني – حكما، احمد خليل الطعاني – حكما، عبد الله حسين الزعبي – حكما، محمد خليل الطعاني – حكما، يوسف سركيس – البارحة، مصطفى صالح مصطفى – البارحة، عمر السبع – ايدون، علي خليل خضر – ايدون، اربد الذهبي – ايدون، محمد حسين الهامي – ايدون، عزيز الشلبي – فلسطين، عزات نجيب عبندة – فلسطين، احمد رشيد اللمع – مجمع الاغوار، عبد الله محمد مزايمة – شارع فلسطين، محمد صالح مصطفى – احمد شوقي، خميس موسى حسين – بيت راس، حسين قاسم عبابنة – بيت راس، احمد عداد الطعاني – الملعب البلدي، نواف محمد سالم – المخيم، صقر حسين داوود، – الامير شاكر، شاكر محمد سالم – الصناعة، خليل يوسف محمد – الصناعة، مصطفى الذياب – الشيخ خليل، مخابز اليرموك الالية – دوار المدينة الصناعية، مخبز رافع حسين منسي – شارع فراس، سليم سركيس – شارع البارحة، مخبز اربد الفني – شارع الهاشمي.

العقبة

جمعية مخابز العقبة – التعاونية – خلف سوق الخضار، الفرن الكهربائي الحديث – المنطقة التجارية الثالثة، مخبز الشعب – البلد القديمة، مخبز الشرق الالي – بجانب المؤسسة العسكرية، مخبز التعاون – شارع الافران، مخبز القدس – شارع الافران، مخبز اليرموك – شارع الافران، مخبز صافي – البلد القديمة، مخبز النور – الشلالة

محافظة البلقاء

تادرس – الفحيص، حسام – الفحيص، الفحيص – الفحيص، هشام – ماحص، الكهربائي – السلط، – المنشية – السلط العيزرية – السلط، الاسكان – السلط، الالي – السلط، الجدعة – السلط، خرمة – خرمة، الصوالحة – الصوالحة، دير علا – دير علا، الشونة – الشونة الجنوبية، الشونة الجنوبية – الشونة الجنوبية، عين الباشا – عين الباشا، ابو زيد – البقعة، فلسطين – البقعة، فيصل – البقعة، ابو توفيق – البقعة، مطيع – البقعة.

معان

اول يوم العيد

مخبز الشوبك – الشوبك – البقعة، مخبز الهاشمي – معان – الشامية- المخبز التعاوني – معان – ش. الملك حسين، مخبز الزهراء – معان – ش. فلسطين، مخبز المنشية – معان – ش. الملك عبد الله، مخبز العمال – معان – ش الملك عبد الله، مخبز الشراه –

ثاني يوم العيد

مخبز الشوبك – الشوبك – البقعة، مخبز الهاشمي – معان – الشامية، المخبز التعاوني – معان/ش. الملك حسين، مخبز الزهراء – معان – ش. فلسطين، مخبز رعد – معان – ش حسن البنا، مخبز المنشية – معان – ش. الملك عبد الله، مخبز العمال – معان ش. الملك عبد الله، مخبز الوطني – معان – ش. الملك عبدالله المخبز الالي – معان – ش. الملك حسين، مخبز السلطان – معان – ش. الصحة، مخبز وادي موسى – وادي موسى – الشارع العام، مخبز الشراه –

ثالث يوم العيد

مخبز الشوبك – الشوبك البقعة، مخبز الهاشمي – معان – الشامية، مخبز التعاوني – ش. الملك عبد الله، مخبز الزهراء – ش. فلسطين، مخبز رعد – ش. حسن البنا، مخبز المنشية – ش. الملك عبد الله، مخبز العمال – ش. الملك عبد الله، مخبز الوطني – ش. الملك عبد الله، المخبز الالي – ش. الملك حسين، مخبز السلطان – ش. الصحة، مخبز وادي موسى – وادي موسى – الشارع العام، مخبز الشراه –

رابع يوم العيد

المخبز الالي – معان – ش. الملك حسين مخبز السلطان – معان – ش. الصحة، مخبز وادي موسى – وادي موسى – الشارع العام، مخبز الشوبك – الشوبك – البقعة، مخبز الوطني – معان – ش. الملك عبد الله، مخبز العمال – معان – ش. الملك عبد الله، مخبز المنشية – معان – ش. الملك عبد الله، المخبز التعاوني – معان – ش. الملك حسين، مخبز الشراه –

جرش

اول ايام العيد

مخبز الجهاد – جرش – شارع الشعب، المخبز الوطني – جرش – شارع شرحبيل، مخبز الوفاء – جرش – شارع صلاح الدين.

ثاني ايام العيد

مخبز جرش الالي – جرش – شارع النهضة، مخبز الرضا الجديد – جرش – شارع الملك عبد الله، مخبز العلمين – جرش – شارع الملك حسين.

ثالث ايام العيد

مخبز سمور الالي – جرش – شارع الملك حسين، مخبز رغدان – جرش – شارع الملك عبد الله، مخبز الرغيف الذهبي – جرش – شارع الملك عبد الله.

الاغوار

مخابز اليرموك الالية – الشونة الشمالية، مخبز الشونة الحديث – الشونة الشمالية، مخبز وادي الاردن – الشونة الشمالية، مخبز وقاص الحديث – وقاص، مخبز فلسطين – المشارع، مخبز شرحبيل بن حسنة – وادي اليابس، مخبز السواعي – كريمة الشمالية، مخبز الشعب – كريمة الوسطى، مخبز الشعبي – كريمة الجنوبية، مخابز وادي الاردن – منطقة الفقير.

لواء عجلون

اول ايام العيد

مخبز الامانة – عجلون، مخبز الارمني – عجلون، مخبز الامانة – عنجرة، مخبز رغدان – كفرنجة، مخبز المومني – مثلث عبين، مخبز الامانة – عين جنة.

ثاني ايام العيد

مخبز الامانة – عجلون، مخبز الارمني – عجلون، مخابز الصمادي الالية – عجلون، مخبز الشعب – عنجرة، مخبز الهناء – كفرنجة، مخبز لومني – مثلث عبين، الامانة – عين جنة.

ثالث ايام العيد

مخبز الامانة – عجلون، مخبز الارمني – عجلون، مخبز التوفيق – عجلون، مخبز الامانة – عنجرة، مخبز رغدان – كفرنجة، مخبز المومني – مثلث عبين، مخبز الامانة – عين جنة.

يتبع ←

كل عام وانتم بخير

العيد مناسبة رائعة، والاروع منها ان نقول لكل اصحاب الهمم التي لا يداخلها القصوروالبواعث التي لا يغلب عليها الفتور: كل عام وانتم بخير.

فمع اطلالة العيد السعيد، وتباشير الاضحى المبارك، ينتشر الفرح المرتسم على وجوه اطفالنا ليملأ المكان وكل جنبات الوطن املا وبشرا وطموحا بغد قادم لا محالة، يحمل لنا اشراقة حياة تنبىء بالخير والبركة، وتفاؤلا يضيف للنفوس نشوة جديدة.

ففي كل عيد تلتقي القلوب على مائدة المحبة، وتغني الطيور للقمر اغنية الحياة من جديد، فيحمل كل واحد منا حقيبة مملوءة بمشاعر المودة والاحسان ليهديها لامه وابيه واخته واخيه وجاره وصديقه وبنيه، مترجما بذلك صدق الانسان مع اخيه الانسان وصدق الانسان مع نفسه وذاته.

فالى كل الذين ينتظرون العيد للقاء الاحبة على ارض الوطن بعد طول فراق وغياب، ها هو العيد قد حل على الديار المباركة ليحتضن بين ذراعيه كل المتشوقين الذين هزتهم مشاعر البعد والوجد والتذكر ليلتقوا بعد غربتهم بأحبتهم على ارض الوطن يملأون رئتهم بهواء عجلون ودبين وزي وسحم ويتنقلون بين جنباتها من زيتونه الى زيتونه، ويروون ظمأ بعدهم من مياه بلدهم بملء حفناتهم.

انه العيد الذي يغمر العيون بالوان الفرح، ويشنف المسامع بهديل الحمائم التي لا تعرف الحزن ابدا، والفرصة المشمشية التي تتطهر فيها النفوس من الاحقاد والضغائن.

انه العيد الذي يدفعنا لتقليد الاطفال بان نفرح لكل صغيرة تصادفنا ونلهو بالدمى ثم نطعمها قليلا من كعكة العيد، ونأخذ من الصغار هؤلاء عبرة الدهر بان الحياة لا تساوي شيئا سوى التقوى او الصدق واشاعة فعل الخير بين الناس، لتزداد الالفة ويتضاعف الحب وتشتد حاجتنا في كل يوم لنلتقي من نحب، لان الحياة زائلة لا محالة وبزوالها يزول الانسان ولا يبقى من ذلك الا ذكر الفضائل التي عشناها.

فليس اجمل من ان يقف الواحد منا على عتبة كل مساء من امسيات العيد ليعيد الى ذاكرته ما فقدت من منشطات الزهو لعام جديد، وليزداد طموحا مع الايام وحبا الى الاخرين، وكل عام وانتم بخير.

نجم الدين الطوالبه

بحث التعاون بين اليرموك ووكالة الانماء الدولية بمجال الزراعة

اربد – الشعب – بحث الاستاذ الدكتور مروان كمال نائب رئيس جامعة اليرموك والاستاذ الدكتور كامل العجلوني مع السيد مدير عام وكالة الانماء الدولي الاميركية يرافقه السيد راندل الذي سيحل مكانه في هذا المنصب والسيد وليم فيرتك مدير برامج الانماء الزراعي في الوكالة خلال زيارتهم لجامعة اليرموك مجالات التعاون والتنمية وبشكل خاص في ميادين الزراعة بين الجامعة والوكالة.

وكان الوفد قد زار الموقع الرئيسي للجامعة حيث استمع الى ايجاز عن مخططات ومشاريع الموقع، كما شاهد الوفد فيلم الجامعه الوثائقي واستمع كذلك الى ايجاز عن اهداف ومسيرة الجامعة.

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٩ / ٨ / ١٩٨٦ ولغاية ١٣ / ٨ / ١٩٨٦

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢٫١٨٠	٢٫٠٨٠	البنك الاسلامي الاردني	٧٠٧	١٤٩٢	٢٫١١٠	٢٫١١٠	٢٫١١٠	٢٫١١٠	١	٥
٢٫٠٧٠	١٫٩٦٠	البنك الاردني الكويتي	١٥٠٠	٢٩٧٢	١٫٩٩٠	١٫٩٩٠	١٫٩٦٠	١٫٩٨٠	١	١٣
١٫٤٢٠	١٫٤٠٠	بنك الاردن والخليج	٣٣٤٩	٤٧٢١	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١	٩
١٫٦١٠	١٫٦٠٠	بنك الاسكان	١٢١٠٠	٢٠٩٦٧	١٫٦١٠	١٫٦١٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	١	١١
٢٫٠٢٠	١٫٩٦٠	بنك الاستثمار العربي	٤٩٥٠	١٠٠٠٨	٢٫٠٢٠	٢٫٠٢٠	٢٫٠٢٠	٢٫٠٢٠	١	٣
٢٫٤٠٠	٢٫٢٥٠	بنك البتراء	١١٢٠٠	٢٥٥٢٨	٢٫٢٥٠	٢٫٣٠٠	٢٫٢٨٠	٢٫٢٨٠	١	٣
٫٩٤٠	٫٩٠٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٧٢٨	١٥٨٩	٫٩٤٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠	١	٦
٫٨٢٠	٫٧٧٠	بيت التمويل الاردني	٨٤٥٠	٦٥٨١	٫٧٨٠	٫٧٨٠	٫٧٨٠	٫٧٨٠	١	١٩
٫٨٢٠	٫٨٠٠	بيت الاستثمار الاسلامي	١٠١٣٤	٨١٠٧	٫٨٠٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١	١٢
٢٫٥٤٠	٢٫٤١٠	البنك الاهلي الاردني	١٩٠٩٣	٤٥٧٢٨	٢٫٤٢٠	٢٫٤١٠	٢٫٣٩٠	٢٫٤١٠	١	٦١
١٫٣١٠	١٫٢٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٨٠١٦	٦٠٨٣	١٫٢٧٠	١٫٢٦٠	١٫٢٥٠	١٫٢٦٠	١	١٠
٫٨٣٠	٫٨١٠	المال والاقتصاد ٥٠٪	١٠٦٠٠	٣٣٧٢	٫٨١٠	٫٨٢٠	٫٨١٠	٫٨٢٠	١	١٢
٫٦٤٠	٫٦٠٠	داركو للاستثمار والاسكان	٢٤١٨	١٤٣٠	٫٦١٠	٫٦١٠	٫٥٩٠	٫٦٠٠	١	٩
٫٥٤٠	٫٥٠٠	العقارية الاستثمارية /عقاركو	٣٠٧٧	١٥٠٨	٫٥٠٠	٫٤٩٠	٫٤٩٠	٫٤٩٠	١	٨
١٫٣٠٠	١٫١٥٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٤٦٠٠	٥٤٤١	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫١٧٠	١٫٢٠٠	١	٩
٫٦٨٠	٫٦٦٠	الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	٣٥٤٥	٢٣٥٩	٫٦٨٠	٫٦٧٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	١	٣
١٧٫٨٠٠	١٦٫٢٠٠	بنك الاردن	١٣٦	٢٢٩٣	١٧٫٠٠٠	١٦٫٩٠٠	١٦٫٨٠٠	١٦٫٨٠٠	٥	٤
١٢٢٫٠٠٠	١١٨٫٢٥٠	البنك العربي المحدود	١٦٦٠	١٩٦٧٢٠	١١٩٫٠٠٠	١٢٠٫٠٠٠	١١٢٫٠٠٠	١١٥٫٥٠٠	١٠	٤٤
١٠٫٠٠٠	١٠٫٠٠٠	التأمين الاردنية	٥٠٠	٤٩٥٠	١٠٫٠٠٠	٩٫٩٠٠	٩٫٩٠٠	٩٫٩٠٠	١	٢
٢٫٠٥٠	١٫٦٥٠	التأمين العامة	١٦٢٨	٣٣٣٧	٢٫٠٥٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠٥٠	١	٨
ـــ	ـــ	القدس للتأمين	٣٧٨	٥٠٩	١٫٤٠٠	١٫٣٥٠	١٫٣٠٠	١٫٣٥٠	١	٤
٢٫٥٨٠	٢٫٥٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٢٠٠	٢٢٨٦	٢٫٥٤٠	٢٫٥٤٠	٢٫٥٢٠	٢٫٥٢٠	١	٢
٫٧٥٠	٫٧٢٠	اليرموك للتأمين	٥٠٠	٣٦٥	٫٧٢٠	٫٧٢٠	٫٧٢٠	٫٧٢٠	١	١
٫٣٦٠	٫٣٦٠	البتراء للتأمين	٣٣١٢	١١٩٢	٫٣٦٠	٫٣٦٠	٫٣٦٠	٫٣٦٠	١	١
١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	البحار العربية للتأمين	٢٢٥	٢٨٣	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١	١
٫٧٣٠	٫٧٣٠	العرب للتأمين	٦٥٠	٤٧٨	٫٧٣٠	٫٧٥٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	١	٣
٫٧٦٠	٫٧٦٠	فيلا دلفيا للتأمين	٥٠٠	٣٨٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	١	١
٫٩٣٠	٫٩٠٠	ريكو للتأمين ٥٠٪	٣٦٠٧	١٤٧٧	٫٩٠٠	٫٩١٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١	٩
١٫٥٢٠	١٫٤٦٠	الكهرباء الاردنية	٥٤٨٠	٨١٩٧	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٤٨٠	١٫٤٩٠	١	١٩
٫٣٦٠	٫٣٤٠	العربية الدولية للفنادق	١٩٠٠	٦٤٦	٫٣٤٠	٫٣٤٠	٫٣٤٠	٫٣٤٠	١	٥
٫٤٢٠	٫٣٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٥٠٠	٢٠٠	٫٤٢٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	١	١
ـــ	ـــ	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٣٠٠	١٢٠٠	٤٫١٧٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٠٠	١	١
٫٧٤٠	٫٧١٠	الخطوط البحرية الوطنية	٢٧٨١	٢٠٤١	٫٧٢٠	٫٧٤٠	٫٧٢٠	٫٧٤٠	١	٩
ـــ	ـــ	الانماء والاستثمارات العربية	٥٠٠	٢٥٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	١	١
٫٧٢٠	٫٦٩٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٢٠٠٠	٤٠٠	٫٧١٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١	٣
٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠	الاردنية للطباعة والتغليف	١٠٧	٣٩١	٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠	١	١
١٫١٥٠	١٫١٣٠	الالبان الاردنية	٥٧٨٧	٦٦٤٨	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١	١٠
١٫٨٢٠	١٫٨٠٠	العامة للتعدين	١٩٨٠	٣٦٢٢	١٫٨٢٠	١٫٨٤٠	١٫٨٣٠	١٫٨٣٠	١	٧
٫٨٥٠	٫٨٣٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٦٩٥٠	٥٨٠٦	٫٨٤٠	٫٨٤٠	٫٨٢٠	٫٨٤٠	١	١٤
٢٫٤٦٠	٢٫١٩٠	العربية لصناعة الادوية	١٨٢٩٨	٤٢٠٩٠	٢٫٢٦٠	٢٫٣٢٠	٢٫٢٥٠	٢٫٣٢٠	١	٢٢
١٫٦٣٠	١٫٥٢٠	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	١١٤٥	١٨٢٦	١٫٥٩٠	١٫٦١٠	١٫٥٩٠	١٫٦١٠	١	٧
٤٫٤٥٠	٤٫٢٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٢٤٤	١٠٥٤	٤٫٤٠٠	٤٫٣٢٠	٤٫٣٢٠	٤٫٣٢٠	١	٢
١٫٢٠٠	١٫١٦٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٩٠٠	٤٥٦٦	١٫١٧٠	١٫١٨٠	١٫١٧٠	١٫١٨٠	١	٨
١٫٥٢٠	١٫٥٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١١٨	١٧٥	١٫٥٠٠	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	١٫٤٨٠	١	٢
٫٦١٠	٫٥٦٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٣٧١٩	٢٢٥٢	٫٦١٠	٫٦١٠	٫٦٠٠	٫٦٠٠	١	١٠
٤٫٠٠٠	٣٫٩٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٩١	٧٢٥	٣٫٩٠٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	١	١
١٫٠٠٠	٫٩٧٠	مصانع الخزف الاردنية	٦٠٠	٥٩٣	٫٩٧٠	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١	٢
٢٫٧٠٠	٢٫٦٣٠	مصانع الورق والكرتون	٦٠	١٥٧	٢٫٦٢٠	٢٫٦٢٠	٢٫٦٢٠	٢٫٦٢٠	١	١
٢٫١١٠	٢٫٠٤٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٠١٣	٨٥٠٦	٢٫١١٠	٢٫١٣٠	٢٫٠٩٠	٢٫١٣٠	١	١٠
١٫٢٧٠	١٫٢٥٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٤٤٣٠	٥٥٢٨	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١	٦
١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	الدباغة الاردنية	١٢٢	٢١٩	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١	٣
٫٢٣٠	٫٢٢٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٨٥٣	٣٨٩	٫٢٢٠	٫٢١٠	٫٢١٠	٫٢١٠	١	٣
٫٦٧٠	٫٦١٠	الصناعات الوطنية	١١٥٠	٧٢٦	٫٦٤٠	٫٦٤٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	١	٣
٫٩٨٠	٫٩٦٠	الصناعات الكيماوية	٤٤٠٠	٤٢٢٧	٫٩٧٠	٫٩٧٠	٫٩٦٠	٫٩٦٠	١	١٣
٫٧٥٠	٫٧٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٥٠٠	٣٥٠	٫٧٣٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١	١
٫٥٧٠	٫٥٥٠	صناعات علاء الدين	٧٦٢٥	٤١٠٦	٫٥٥٠	٫٥٤٠	٫٥٣٠	٫٥٤٠	١	١١
٫٥٢٠	٫٥١٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٢٤٥٠	١٢٣٠	٫٥١٠	٫٥١٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	١	٥
ـــ	ـــ	الشرق لصناعة البطاريات الجافة	٣٥٠٠	٨٨٨	٫٣٠٠	٫٢٥٠	٫٢٥٠	٫٢٥٠	١	٣
١٫١٠٠	١٫٠٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٥٩٠٠	٦٢٨٧	١٫٠٨٠	١٫٠٧٠	١٫٠٦٠	١٫٠٧٠	١	٥
٧٫٠٥٠	٦٫٩٦٠	مصفاة البترول الاردنية	٣١٦٦	٢٢٢١٦	٧٫٠٤٠	٧٫٠٢٠	٧٫٠١٠	٧٫٠٣٠	٥	٢٨
		المجموع العام	٢١٦٦٠٥ سهما	٥٠١١٢٩ دينارا						٥٠٢ عقدا

المخابز المناوبة في عطلة العيد

الزرقاء

السلام ـ شارع الشيخ عبد الله، فلسطين ـ فيصل، الكفاح ـ شامل، النصر ـ باب الواد، العمال ـ شارع الامير شاكر، القدس ـ شارع الامير شاكر، الشرق ـ شارع السعادة، الرغيف اللبناني ـ شارع الامير نايف، الوفا ـ شاكر، الفلاح ـ حي الامير محمد، يافا ـ شارع الملك غازي، ابو احمد ـ شارع الملك غازي، الاندلس ـ شارع الملك غازي، الامين ـ شارع الملك غازي، بالي ـ شارع الملكة علياء، ابن سيناء حي الشيوخ، الواحة، قرب مديرية الشرطة، الشرع ـ حي برع، الالي ـ شارع الجيش، الضمراوي ـ حي معصوم، الاقصى حي معصوم، اللذ والرملة ـ حي معصوم قرب الجامع، خليل الرحمن ـ حي معصوم، التميمي الجبل الابيض، الاهلي ـ الجبل الابيض، ابو سنينة ـ الجبل الابيض، ابو ميالة ـ الجبل الابيض، الفجر ـ قرب سوبر ماركت رحال، العجوري ـ مثلث ياجوز، الاميرة رحمة ـ جبل الاميرة رحمة، التعاون ـ ش السعادة، الازدهار ـ ياجوز المشارع الرئيسي، القادسية ـ جناعة، غنوم ـ جناعة، القاهرة ـ حي الحسين، الجزيرة ـ شبيب قرب العيادات، ابو سنينة ـ قرب المحكمة، الاسكان ـ حي الاسكان.

الرصيفة وشنلر

لبنان ـ الرصيفة الشارع الرئيسي، الحطاب ـ الرصيفة الجنوبية، زقزوق ـ الرصيفة الجنوبية، العجوري ـ الرصيفة الجنوبية، حمزة ـ الرصيفة الجنوبية، مال الشام ـ المشيرفة، الجمزاوي ـ المشيرفة، جربوع ـ المشيرفة، ابو حويلة ـ شنلر، مبروك ـ جبل فيصل، الرحمن ـ شنلر، الرحمن ـ شنلر، الوفاء ـ الرصيفة الشمالية.

الهاشمية والسخنة

الروضة ـ الهاشمية الشارع العام، الهاشمية ـ الهاشمية الشارع العام، جنين ـ السخنة، نور الدين ـ حي الحسين.

الكرك

اول ايام العيد وثالث ايام العيد: مخبز عبد الكريم الصعوب، مخبز كامل الذنيبات، مخبز علي حسن الكساسبة، مخبز قويدر عقلة الخنازرة.

ثاني ورابع ايام العيد

مخبز عبد الفتاح شبانة، مخبز فارس جميل الحوامدة، مخبز حسين عبد الله حسين، مخبز احمد حسن الكساسبة، مخبز تيسر عبد السلام المحادين.

القطرانة

مخبز قاسم عبد الحميد الرماضين طيلة ايام العيد.

قضاء الصافي

مخبز عبد العزيز القطاونة ـ طيلة ايام العيد.

لواء المزار

تناوب المخابز التالية طيلة ايام العيد

مخبز اسماعيل ابو نواس ـ المزار، اسماعيل ابو طليب ـ المزار، مخبز احمد يوسف الصرايرة ـ المزار، مخبز طارق صالح الصرايرة ـ مؤته، مخبز محمد حمود الطراونة ـ الصويفية.

لواء القصر

تناوب المخابز التالية طيلة ايام العيد

مخبز محمد ماجد ـ الربة، مخبز احمد سلامة المجالي ـ القصر، مخبز حازم عوض البحيرات ـ فقوع.

لواء الرمثا

مخابز الشمال الكهربائية، مخبز الوفاء، مخبز الرمثا الجنوبية، مخبز اللمع، مخبز التوفيق، مخبز البيطار، مخبز الشجرة.

المفرق

مخابز المفرق الالية لصاحبه يوسف اسكندر عويس المفرق ش علي عابدية اليومين الاول والثاني، مخبز خالد ـ عوض سرور ابراهيم ـ المفرق ـ الحى الجنوبي ـ الاول والثاني، مخبز حي المستشفى ـ سليمان حامد صالح ـ المفرق/حي المستشفى ـ الاول والثاني، مخبز الحرمين ـ عيسى على ذياب ـ المفرق ـ حي عصفورة ـ الاول والثاني، مخبز خالد ـ عثمان محمد عودة الجعبري ـ المفرق ـ ش خالد بن الوليد ـ الاول والثاني. مخبز الوفاء ـ محمود ارشيد عفاش ـ المفرق ـ ش الشهيد فرحان ـ الاول والثاني، مخبز الاتحاد ـ محمد حسين حتاملة ـ المفرق ـ ش الهاشمي الاول والثاني، مخبز محمود عبده جربوع ـ محمود عبده جربوع ـ المنشية ـ طيلة ايام العيد، مخبز بدر ـ عبده ابراهيم علي عيسى ـ الخالدية ـ طيلة ايام العيد، مخبز المبروكة ـ نادر عبد الرحمن خليل ـ المبروكة ـ الاول والثاني، مخبز الشعب ـ داود ابراهيم بيعة ـ المفرق ـ ش الشهداء ـ الثالث والرابع، مخبز الالي الحديث ـ عبد الهادي عبد العال ـ المفرق ـ ش الملك حسين الثالث والرابع، مخبز التنمية ـ حمد حمدان حوامدة ـ المفرق ـ ش جرش ـ الثالث والرابع، مخبز القناعة ـ عليان خالد سلامة ـ المفرق ـ ش الملك ـ الثالث والرابع، اليوبيل الفضي ـ محمد حسن سليمان ـ المفرق ـ حي عصفورة ـ الثالث والرابع، مخبز الشعب ـ زياد احمد مصطفى ـ الخالدية ـ طيلة ايام العيد، مخبز ارحاب الحديث ـ ايمن خالد فاضل ـ رحاب ـ طيلة ايام العيد، مخبز الشعب ـ محمد غاوي فرحان ـ مغير السرحان ـ طيلة ايام العيد، عقاب عقلة حميدان ـ عقاب عقلة حميدان ـ صبحا ـ طيلة ايام العيد، ناصر مقبل حمد ـ ناصر مقبل حمد ـ المنشية ـ طيلة ايام العيد.

توفر منح دراسية لدراسة العلوم في الاتحاد السوفياتي

عمان ـ الشعب ـ اعلنت وزارة التعليم العالي عن توفر منح دراسية لدراسة العلوم (الفيزياء، الكيمياء، الاحياء، الرياضيات) في الاتحاد السوفياتي.

وطلبت ممن يرغب الاستفادة من هذه المنح تقديم طلب لمديرية البعثات في الوزارة اعتبارا من يوم السبت ٨/١٦ ثاني ايام العيد وحتى مساء الاثنين ٨/١٨ مصطحبا معه كشف العلامات بالانجليزية مصدقا من التربية والخارجية وسفارة الاتحاد السوفييتي وشهادة الميلاد بالانجليزية مصدقة من الاحوال المدنية والخارجية حسن السلوك المدرسي مصدقا من الخارجية وشهادة خلو امراض مصدقة من طبيب الحكومة.

واشترطت ان لا يقل معدل الطالب في الفرع العلمي عن ٧٠٪.

المشاركة في مؤتمر اقليمي حول الاسرة في تونس

عمان ـ الشعب ـ تشارك وزارة الصحة في اجتماعات المؤتمر الاقليمي حول التدريب في مجال تنظيم الاسرة الذي سيعقد في تونس في الاول من شهر ايلول القادم.

ويمثل الوزارة في المؤتمر الذي يستمر لمدة اسبوع السادة الدكتور محمد الحلبي رئيس قسم الصحة المدرسية والدكتور عدنان الضمور مدير صحة محافظة الكرك بالوكالة وعبد الرحيم المعايطة رئيس قسم الاحصاء في الوزارة.

د. العبادي يترجم كتاب «قصة الجيش العربي الاردني»

عمان ـ الشعب ـ صدر في بيروت خلال هذا الاسبوع كتاب «قصة الجيش العربي الاردني» الذي قام بترجمته عن الانجليزية العقيد الدكتور احمد عويدي العبادي.

والجدير بالذكر ان هذا الكتاب هو من تاليف كلوب باشا وهو يحكي قصة تطور الجيش العربي الاردني من عام ١٩٣٠ ـ ١٩٤٦

وقد اضاف الدكتور العبادي الى النسخة العربية ملحق صور يبين تطور قواتنا المسلحة مع موجز عن هذا التطور منذ تاسيس الامارة.

متحف للتراث الشعبي في الجامعة الاردنية

عمان ـ بترا ـ تعتزم الجامعة الاردنية اقامة متحف يضم مختلف عناصر التراث الشعبي في الاردن.

وذكر الدكتور احمد ماضي نائب عميد كلية الاداب رئيس لجنة المتحف ان المتحف سيضم الادوات التي انتجها مجتمعنا والتي استخدمها عبر تاريخه ولا يزال يستخدمها لغايات المأكل والملبس والشرب او في مجالات الزراعة وتربية الحيوان وغيرها.

وقال ان فكرة اقامة مثل هذا المتحف جاءت من اهتمام وحرص الجامعة على حفظ التراث من الضياع والاندثار وليكون سجلا حضاريا لانجازات مجتمعنا التي تعكس القيم الاجتماعية السائدة فيه.

واضاف ان الجامعة تتطلع الى كافة الاخوة المواطنين لتقديم العون والمساعدة لاقامة هذا المتحف حيث ستخصص الجامعة لوحة خاصة لاسماء المتبرعين.

واعرب عن امله في ان يقدم ابناء المجتمع الاردني القطع والادوات التي تمثل التراث الشعبي في مختلف المراحل التاريخية التي مر بها المجتمع.

برنامج استلام الكتب المدرسية في محافظة الكرك

الكرك ـ الشعب ـ تطلب مديرية التربية والتعليم بمحافظة الكرك من مديري ومديرات المدارس الثانوية المذكورة تاليا مراجعه قسم الكتب المدرسية لاستلام مخصصات مدارسهم من كتب المرحلة الثانوية وحسب التواريخ المحددة كما يلي:

الثلاثاء ٨/١٩ مدارس الربه الزراعية، بنات الربه الثانوية، ذكور مزاع الثانوية، بنات الكرك الثانوية.

الاربعاء ٨/٢٠ ذكور مؤته الثانوية، بنات مؤته، جعفر بن ابي طالب، بنات المزار الثانوية.

الخميس ٨/٢١ ـ ذكور الحسينية، بنات الحسينية الثانوية، ذكور ادر الثانوية، بنات ادر الثانوية.

السبت ٨/٢٣ ـ ذكور القصر، بنات القصر الثانوية، ذكور فقوع، بنات فقوع الثانوية.

الاحد ٨/٢٤ ـ ذكور راكين، بنات راكين الثانوية ذكور الثنية.

الاثنين ٨/٢٥ ـ ذكور الصافي،بنات الصافي الثانوية، ذكور المزرعة الثانوية، بنات المزرعة الثانوية.

الثلاثاء ٨/٢٦ ـ ذكور عي الثانوية، بنات عي الثانوية ذكور كثربا، بنات كثربا، ذكور العراق، بنات العراق.



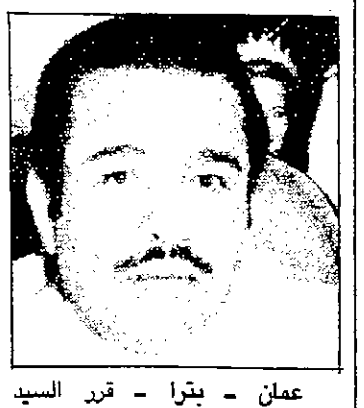


خطباء المساجد لصلاتي الجمعة والعيد اليوم

عمان - الشعب - اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاتي الجمعة والعيد الذي يصادف اليوم على النحو التالي:

الحسيني الكبير سعدي جبر / العيد ود. احمد العوايشة /الجمعة والمدرس سميح احمد عثامنة، الاشرفية الكبير محمد الربع، الامير حسن رياض الكيلاني / العيد، حمزة بن عبد المطلب محمود البخيت ومصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية د. ابراهيم الكيلاني د. محمود السرطاوي خطيب الجمعة، صلاح الدين محمد شقرة، الكلية العلمية عبد الله نعناعة، صهيب بن سنان عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد سعيد الحجاوي، الصفدي مسعود ابراهيم، ام السماق محمد البكري، الفيحاء د. همام سعيد، بلال بن رباح حسن السقاف، ضاحية الحسين فتحي الحموري، المنصور عادل العزازي، ابو الفيلات محمد الخالدي، الزميلي د. محمد احمد الحاج، السعدي موفق عبدة، كلية الشريعة مطلق المحتسب، احمد قارة محمد زنبركجي الشابسوغ طه خلف، التلهوني محفوظ محمد، الحسين الغربي حسين رزوق، الحسين الشرقي يوسف منصور، الفضل بن عباس علي محمد، كلية الحسين بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة كمال جودة، الامام مالك بن انس عبد الفتاح عقل، الامام احمد بن حنبل طه الشمايلة، عمر بن الخطاب عايد خشان، التقوى حسين سليمان، السالك كامل ابو هنود، التكروري محمود ابو غزالة، ابو جسار محمد سلامه، حمادة محمد الخوالدة، العباس محمد الشريف، عمر بن الخطاب زياد الدغامين، خالد بن الوليد د. ذيب عبد الله، سلمان الفارسي محمود عيد، عبدالله بن رواحة امين عمر، اويس القرني احمد شحادة، علي بن ابي طالب عزت جميل، طلحة بن عبيد الله فرحان اسماعيل، فاطمة الزهراء د. عبد الجليل عبد الرحيم، السلام سعدي عكور، سهيل بن عمرو د. عمر الساريسي، سليمان المسقر، محمد ابو تواس، امنة بنت وهب محمد مرزوق، مطار عمان اسماعيل شادي، ماركا القديم جميل عبد الصمد، ضاحية الامن جمال الفرا، عاصم بن ثابت سعيد ذياب، حي الضباط عبد الحكيم الخضور، الابرار احمد المومني، عبد الله بن عمر عثمان البرغوثي، النور د. خليل حميض، التوحيد طه عبد الرحيم، بلال بن رباح رضا فكري، الرحمة قاسم الحوراني، النصر الكبير عبد المنعم عيد، محمود الطاهر محمد طاهر فياض، عالية خالد ابو زيتون، المنارة محمد ابو قدوم، عثمان بن عفان سعيد السيد، ابو بكر الصديق واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب يعقوب الريان، الشهيد فخري عيسى، البقاعى احمد ممتاز، الراشدون عبد سعايدة، مدرسة الامير حسن ابراهيم العلي، الجوفة القديم عبد الله العمري، الانصار محمد الشواعرة، الاشرفية الصغير جمال بنات، القعقاع بن عمرو عمر العمري، انس بن مالك نوح وزوز، المؤمنون عباس الليدي، محمد منور الحديد انور علي، مصعب بن عمير احمد ملحم، طارق بن زياد علي طه، النظيف الاوسط انس بيرم، عمار بن ياسر جمال امين، اسامة بن زيد فايز الخطيب، ابو ذر الغفاري سليم الزهد، سفيان بن المسيب د. عبد المجيد ابو الحاج، المرابطون حسين الزهد، الهدى حميد العبدلات، زكي ابو عيد احمد الخضري، ابو هريرة صالح مصلح، ابو الدرداء ناصر ادليي، ابراهيم الخليل ماجد رسلان، زيد بن حارثة رفيق الخطيب، نزال الكبير حسين شحادة، بدر وضاح خريم، علي صقر عبد الحكيم سلطان، المهاجرين الكبير احمد شعبان، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، عبد الرزاق شاكر ابو سنينة، الشعراوي سامي النجار، عمر المختار عبد الله ابو ليل، القويسمة الكبير عفيف ابو مطر، ابو علندا الكبير، تيسير العفيشات، خالد بن الوليد محمد الحامد، سحاب الكبير هاني الطهراوي، ناعور الكبير عبد الفتاح السيد، اسامة بن زيد متقال حسن، وادي السير الكبير محمد الفقي، عبد الرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير د. شرف القضاة، الجبيهة محمد سعيد باكير، علي بن ابي طالب فالح عبد اللطيف، مدارس الوحدات صابر صبري، منور الحديد محمد كنداح، القدس السيد عبد السميع، ابو انشيش القديم ضيف الله الشوابكة، اليرموك فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد حسين وهدان، ابو انشيس الجديد محمد مصطفى.

دوام جهاز النظافة في امانة العاصمة خلال عطلة العيد



عمان - بترا - قرر السيد عبدالرؤوف الروابدة امين العاصمة ان يكون دوام جهاز النظافة في امانة العاصمة في أول أيام عطلة عيد الاضحى المبارك بما نسبته ١٠٠٪ من العمال والسائقين وفي اليوم الثاني ٣٠٪ والثالث ٥٠٪ وبقية أيام العطلة بمنا نسبته ١٠٠٪.

وطلب السيد الروابدة من المكاتب التابعة للامانة ضرورة توفير مناوبين من مراقبي الصحة والابنية طيلة أيام العطلة.

هذا وسيقوم قسم الطوارىء في دائرة التنفيذ والصيانة في الامانة بتلقي شكاوي المواطنين على هاتف /٧٨٧١١١/

٩١ر٢٪ نسبة النجاح في امتحان القبول بمدارس الوكالة

اربد - الشعب - ذكر د. احمد عباس مدير التربية والتعليم في منطقة اربد - وكالة الغوث ان نسبة النجاح في امتحان القبول للمرحلة الثانية في مدارس وكالة الغوث لهذا العام كانت ١ر٩٠٪ للذكور و ٦ر٩٢٪ للاناث.

واشار الى ان النسبة العامة للذكور والاناث كانت ٢ر٩١٪ وفيما يلي اسماء الطلاب والطالبات الذي كانوا ضمن العشرة الاوائل على مستوى مكاتب التربية والتعليم التابعة لوزارة التربية والتعليم في محافظة اربد.

منطقة اربد الاولى - ذكور

فايز خالد نصر الله - ذكور اربد الاعدادية الاولى ٢ر٩٩.

نضال زيغان - ذكور اربد الاعدادية الاولى - ٥ر٩٨.

احمد المدلل - ذكور اربد الاعدادية الثانية ٥ر٩٧.

الاناث

عصمت المحتسب - اناث اربد الاولى ٩٩.

منطقة اربد الثانية - ذكور

محمود بشاتوه - ذكور المنشية الاعدادية ٩٧.

سليمان ابو كشك - ذكور كريمة الاعدادية ٩٥.

اناث

كفاح سعيد مصعي - اناث مخيم الشهيد عزمي المفتي - ٩٧.

لواء الاغوار

مأمون احمد حسن - ذكور وقاص الاعدادية ٣ر٩٥.

رضوان محمد طالب - ذكور المنشية ٢ر٩٢.

عبد ابراهيم سعود - ذكور المنشية ٨ر٩١.

يحيى حجات - ذكور كريمة ٨ر٩١.

عبدالله مرعي عبدالله - ذكور الشونة الشمالية ٥ر٩١.

عبد الكريم السميري - ذكور المنشية ٢ر٩١.

محمد القصيري - ذكور وقاص الاعدادية ٨ر٩٠.

الاناث

مريم السمكري - اناث المنشية الاعدادية ٨ر٩٢.

راويه ابو سرايا - اناث المشارع ٩١.

لواء الرمثا - ذكور

سامر ابو حمراء - ذكور الرمثا ٨ر٩٨.

رياض عبد الجواد - ذكور الرمثا ٩٦.

محمود سعيد احمد - ذكور الرمثا ٥ر٩٢.

اياد ابو ندا - ذكور الرمثا ٩٢

الاناث

اروى قواسمه - اناث الرمثا ٢ر٩٤.

نجاح ابو ليمون - اناث الرمثا ٨ر٩٠.

هذا وقد كان ترتيب منطقة اربد - وكالة في المركز الاول بين مناطق وكالة الغوث التعليمية الخمس في المملكة.

التعاون بين جامعة اليرموك ووكالة الانماء الاميركية في مجال الزراعة

عمان - بترا - بحث الدكتور مروان كمال نائب رئيس جامعة اليرموك والدكتور كامل العجلوني مع السيد ريد مدير علم وكالة الانماء الدولي الاميركية يرافقة السيد راندال الذي سيحل مكانه في هذا المنصب والسيد وليم فيرتك مدير برامج الانماء الزراعي في الوكالة خلال زيارتهم للجامعة امس مجالات التعاون والتنمية وبشكل خاص ميادين الزراعة بين الجامعة والوكالة.



ابناء محافظة البلقاء يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده المحبوب اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك



تهنئة



د. عبدالرزاق النسور/رئيس بلدية السلط والأعضاء والأهالي يرفعون الى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمي ايآت التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



متصرفية لواء الشونة الجنوبية المتصرف جعفر ابو جلمه ورؤساء مجالس البلدية والقروية والأهالي، يرفعون الى

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



خليل النواجي/رئيس مجلس قروي الروضه والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



عادل ابو رمان رئيس بلدية ام جوزه والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



عبدالكريم حمد الفاعور/ رئيس بلدية دير علا والأعضاء والأهالي يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



جميل الزعبي/ رئيس بلدية علان والأعضاء والأهالي. يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاد ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



محمد حمد عبدالهادي المحارمه/ رئيس بلدية سحاب والأعضاء والأهالي وعموم سكان مدينة سحاب يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



عبدالمصلح العمايره/ رئيس مجلس قروي زي والأعضاء والأهالي يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



طه خميس الزعبي/ رئيس مجلس قروي ام العمد والأعضاء والأهالي يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



د. سعد الخرابشه/ رئيس مجلس قروي اليزيدية والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



حمدان السالم الخرابشة/ رئيس مجلس قروي الحديب والزعتري والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



محمد السعد/ رئيس بلدية الصبيحي والأعضاء والأهالي ورؤساء المجالس القروية في الناحية، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة

هاشم الواكب/ مدير ناحية العارضه ورئيس مجلس الخدمات المشتركة لقرى الصبيحي - خشفه، الظهره، عرقوب الراشد، بيوضه الشمالية، بيوضه الغربية، ميسرة.. يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك
الحسين المعظم وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



يوسف ابو ديه العجوري/ رئيس مجلس قروي الكرامة والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



عبدالرحمن محمود/ رئيس مجلس قروي الجوفه والأعضاء والأهالي.. يرفعون الى

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



عبدالجليل محمود العدوان/ رئيس مجلس قروي الكفرين والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده المحبوب

اسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين الله العلي القدير ان يمد في عمر جلالته ويرعاه ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

تهنئة



خلف فالح/ رئيس مجلس قروي السويمه والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

تهنئة



محمد الصعوب العدوان/ رئيس مجلس قروي الراحة والأعضاء والأهالي، يرفعون الى مقام..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
وسمو ولي عهده الامين

ارفع واسمى ايات التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

حفظك الله يا حسين وابقاك سندا وذخرا لاردننا الحبيب.

كلمة

حديث العيد



بقلم: كمال رشيد

ياتي العيد يوما متميزا في حياة الامم والشعب، يكون يوم فرح وزهو وانطلاق. وياتي كسرا للمالوف من حياتهم، فيه يفرحون ويعبرون عن فرحتهم بالحركة والكلام واللباس والطعام والعمل والسلوك. وقد يخرج الناس في العيد عن طورهم ووقارهم ويجدون لذلك ما يبرره والعيد عند بعض الامم والشعوب قد يصل الى حد الجنون والهستيريا والشذوذ، وقد يرتد وبالاً وتكالا على المحتفلين، وياتي على غير ما اريد له. ذلك لان الفرد والجماعة يبيحون في ذلك اليوم ما لا يباح في يوم سواه. ويتشكل عن مجموع الممارسات ضرر كبير على الممتلكات من سيارات وحوانيت ومرافق عامة، وعلى الاشخاص ممن تدوسهم الارجل او تصيبهم الشظايا.

ولكن العيد عند المسلمين ـ الذين يلتزمون بمنهج سماوي بين ـ ياتي على غير هذه الشاكلة. لانه ينطلق من فلسفة مغايرة لفلسفة العيد عند الاخرين. فالعيد عند المسلمين مرتبط بالعقيدة ذاتها، فعيد الفطر ياتي بعد ركن من اركان الاسلام هو الصيام، وعيد الاضحى ياتي بعد ركن اخر هو الحج.

وليس في الاسلام سوى هذين العيدين، وتاتي الفرحة فيهما بان امد الله في عمر المسلم واعطاه من القوة واليسر ما مكنه من ان يؤدي فرضين كبيرين فيهما مجمع الحسنات.

ومن مظاهر فرحة المسلمين بالعيد الملبس والمأكل والمشرب والتزاور والتواد، والراحة النفسية والراحة البدنية، وائتلاف البيت الواحد والحي الواحد، والعائلة الكبيرة الواحدة وهناك بعد اخر فرحة المسلم الفرد بفرحة جماعة المسلمين.

وهي فرحة تمتد الى الاعماق، الى القلوب مقر السعادة والرضا والسرور ومقر الحزن والاسى والمعاناة، وتكون بسمة العيد صادقة، وتحية العيد صادقة. لانها قائمة على اسس ثابتة. وليست مظاهر واعراضا. وليست نفاقا وزورا اذ ما قيمة جمال اللباس ووافر الطعام والشراب والنفوس خربة والعلاقات ممزقة، والحقوق مغتصبة، والاوطان مستلبة. والجراح كثيرة وثخينة.

هكذا تكون فرحة العيد عند المسلمين تجمع سعادة الدنيا والاخرة، وتصيب الحسنيين. وعندما يفرح المسلم فانه لا يحتاج لتحقيق الفرح هذا ان يرتكب المنكرات والمحرمات، ولا حاجة به لكاس الخمر يشربها ليحقق فرحة بذهاب عقله. بل يفرح المسلم عقلا وقلبا وجسدا. من غير ما تناقض بينها ويفرح فردا وجماعة، ويفرح قريبا وبعيدا، ويفرح لنفسه وللناس. وهكذا هو يعبد الله وهو يفرح او يفرح وهو يعبد الله.

ان العيد عند المسلم امتداد لموسم العبادة في شهر رمضان، بل هو تتويج لذلك التالق الروحي واعتزاز به. ولكن الجهلة بطبيعة هذا الدين والمنتسبين اليه بحكم الوراثة والتاريخ، انما يفرحون على غير قاعدة. وهم يحاولون ان يلووا عنق العيد ويغيروا معناه وفلسفته فيذهبون به بعيدا ليجعلوا منه يوم انطلاق وانخلاع ومسح لمعاني رمضان، فيكون العيد عندهم يوم الفجور والخمور والكاس والجنس، ويكون قتلا للوقت بالهروب من الواقع وهدرا للمال الذي هو احد ابعاده مال الامة.

وهؤلاء يسيئون لانفسهم دنيا واخرة ويسيئون لامتهم بان شوهوا المعنى الحقيقي للعيد. وهؤلاء انانيون لا يرون الا انفسهم ولا يلتفتون الى واقع امتهم ومعاناتها وفيها الجراح والالام، وفيها الاحتلال والعدوان وفيها الفرقة والشحناء تستنفذ قوتها وعزتها وكرامتها وتذهب بريحها.

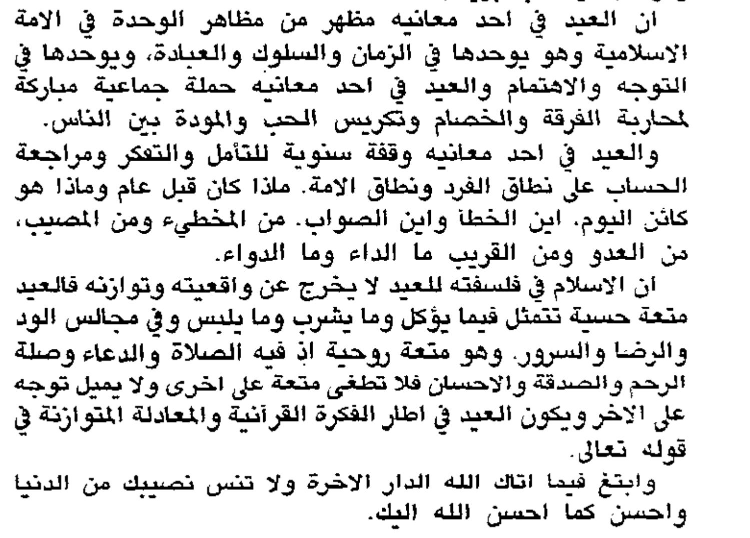
ان العيد في احد معانيه مظهر من مظاهر الوحدة في الامة الاسلامية وهو يوحدها في الزمان والسلوك والعبادة، ويوحدها في التوجه والاهتمام والعيد في احد معانيه حملة جماعية مباركة لمحاربة الفرقة والخصام وتكريس الحب والمودة بين الناس.

والعيد في احد معانيه وقفة سنوية للتأمل والتفكر ومراجعة الحساب على نطاق الفرد ونطاق الامة. ماذا كان قبل عام وماذا هو كائن اليوم. اين الخطأ واين الصواب. من المخطيء ومن المصيب، من العدو ومن القريب ما الداء وما الدواء.

ان الاسلام في فلسفته للعيد لا يخرج عن واقعيته وتوازنه فالعيد متعة حسية تتمثل فيما يؤكل وما يشرب وما يلبس وفي مجالس الود والرضا والسرور. وهو متعة روحية اذ فيه الصلاة والدعاء وصلة الرحم والصدقة والاحسان فلا تطغى متعة على اخرى ولا يميل توجه على الاخر ويكون العيد في اطار الفكرة القرآنية والمعادلة المتوازنة في قوله تعالى.

وابتغ فيما اتاك الله الدار الاخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا واحسن كما احسن الله اليك.

وتهفو القلوب



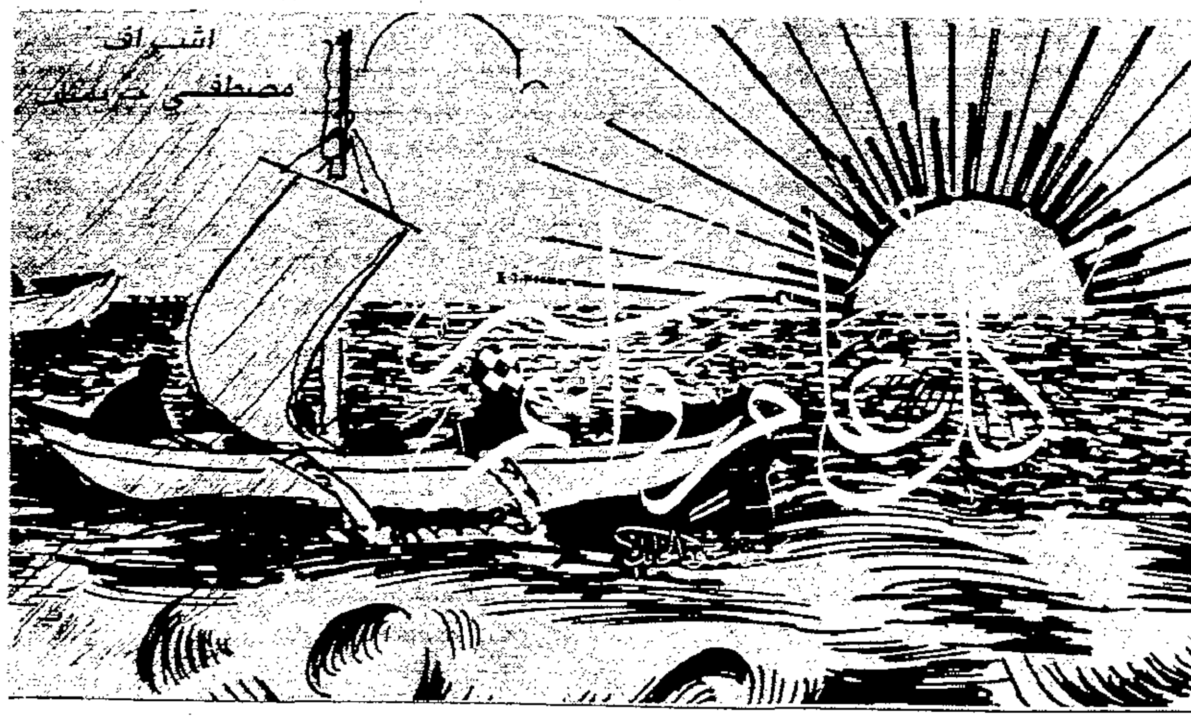
محمد الصرايرة

تتميز مناسك الحج باستحضار ذكريات خلدها التاريخ وباركها الاسلام، في رحابها ينبه الفكر وتهفو القلوب الى ما توحي به من احداث مليئة بالعظات والعبر كانها مراة صادقة، تنظر فيها الاجيال المتعاقبة صور الماضي المشرق بالرضا والحق والايمان ليأخذوا انفسهم بما توحيه من دروس المجد.

وما تمليه من مواقف ايمانية يصلح بها امر الاخرين كما صلح بها امر الاولين، هذه المناسك توحي بان دين الله في الاولين هو دينه في الاخرين، وتعلق شرف انتساب المسلمين الى ابيهم ابراهيم، هو الذي سماهم من قبل يقول تعالى:

(وجاهدوا في الله حق جهاده، وهو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج، ملة ابيكم ابراهيم هو سماكم المسلمين من قبل) ٧٨ الحج.

وهو الذي دعا ربه ان يبعث فيهم رسولا من انفسهم يعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم وهو الذي رفع قواعد البيت العتيق ومعه ولده اسماعيل وظل البيت المحرم مطلع فجر الهداية ورمز التضحية، وباعث الايمان، مهما تطاولت القرون وامتد الزمان، وسيبقى بيت الرجاء والامل، في جنباته الطهر والنقاء، وفي رحابه تتنزل الرحمات من رب لا تتوقف عطاياه، ولا تسد ابوابه، ومن دخله كان امنا، وهو الذي اذن في الناس بالحج فصحا الكون، ولبى الوجود هذا النداء وصغت له قلوب الاجيال عبر الزمان، واستجابت له النطف في الاصلاب والاجنة في الارحام، ونادته السماء: عليك الاذان وعلينا البلاغ، انه نبي الله وخليله، انه ابو الانبياء الذي وفى واعلن كلمة التوحيد بعزيمة صادقة، وحجة دامغة وبيان اخاذ



الحج فصل من كتاب لابي الحسن الندوي

تقديم: محمد ابو صوفه
عضو رابطة الادب الحديث

«واذن في الناس بالحج ياتوك رجالا، وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق. ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الانعام، فكلوا منها واطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا تفثهم وليفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق».

الابـــداع

ويعد شرح قدمه الاستاذ العلامة ابو الحسن الندوي في كتابه (الاركان الاربعـة) عن اصـول الايمـان. ومناقشته لبعض اراء الغزالي نراه في هذا الفصل عن الحج يتحدث بروح العالم والمفكر المسلم العميق ويقول فقد ابدع حجة الاسلام الغزالي كل الابداع في بيان روح الحج وحقيقته وهما الايمان بالغيب، والامتثال المطلق وصور بقلمه البليغ، وريشته البارعة، صورة الحج الرائعة، وبلغ لب الدين وجوهره وروح الاسلام وحقيقته في شرح هذا الركن العظيم.

والحج كما يرى استاذنا الندوي هو بمناسكه واركانه واعماله كلمة تمرين وتمثيل للاطاعة المطلقة وامتثال للامر المجرد، وسعى وراء الامر، وتلبية واجابة للطلب، فالحاج يتقلب بين مكة ومنى، وعرفات والمزدلفة ثم منى ومكة. يقيم ويرحل ويمكث وينتقل، ويخيم ويقلع، انما هو طوع اشارة، ورهين امر، ليست له ارادة وحكم، وليس له اختيار الاحرية ينزل بمنى فلا يلبث ان يؤمر بالانتقال الى عرفات من غير ان يقف بالمزدلفة، ويقف بعرفات، ويظل سحابة النهار مشتغلا بالدعاء والعبادة وتحدثه نفسه بالمكث عند الغروب ليستجم، ويستريح، فلا يسمح له بذلك، ويؤمر بالانتقال الى المزدلفة ويقضي حياته محافظا على الصلوات في وقتها، ويؤمر بترك صلاة المغرب في عرفه لأنه عبد لربه عبدا لصلاته وعاداته، فلا يصليها الا بالمزدلفة جمعا مع العشاء، ويطيب له الاقامة في المزدلفة، فيريد ان يطيلها. فلا يسمح له بذلك ويؤمر بالانتقال الى منى، وهكذا كانت حياة ابراهيم وحياة الانبياء وحياة العشاق والمحبين والمتيمين، نزول وارتحال، ومكث وانتقال وعقد وحل، ونقض وابرام، ووصل وهجر، ولا خضوع لعادة ولا اجابة لشهوة ولا اندفاع لهوى.

قصة ابراهيم

وفي حديث عن رمي الجمرات يقول الاستاذ الندوي ـ واوضح ملامح هذا الحب والتقليد رمي الجمرات، الذي ليس الا تمثيلا لما صدر عن الخليل، وفي تقليد اعجاب المحبين تاثير غريب في انتقال عدوى الحب. واتصال بالمركز الكهربائي الذي يجري فيه التيار ووسيلة الى جلب رحمة الله وشمول عنايته وليس لمن ذاق حلاوة الحب منظر الذ من هذا المنظر الذي يجتمع فيه الطائعون لتمثيل هذه القصة التي حدثت قبل الاف من السنين، ولكن الله افاض عليها الخلود ثم يتطرق الاستاذ الندوي الى قصة ابراهيم عليه السلام مع والده ومع قومه ومع الاصنام وينتهي الى كيف انه سكن البيت الحرام ودعى ربه ان يوسع على اهله الرزق ويعطف اليهم القلوب، ويجي اليهم الثمرات.

من غير سبب وطريق معروف فقال: «ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة، فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون» واجاب الله دعاءه، فضمن لهم «الرزق والامن» وجعل بلدهم محطا للخيرات والثمرات «فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وأمنهم من خوف» تركهم في ارض لا اثر فيها لماء يروي الغلة ويبل الحلقوم، فاذا بماء يغور في الرمال.

وتفيض من غير انقطاع يشربه الناس في سخاء ويحملونه الى بلدهم، ويترك اهله في بلد قفر لا انيس فيه، فاذا به يصبح مكانا يؤمه الناس من كل صوب، ويأتون اليه من كل فج عميق:

ويصف الاستاذ الندوي الحج بأنه انتصار للقومية الاسلامية على القوميات الوطنية والعنصرية واللسانية التي قد تصبح بعض الشعوب الاسلامية فريستها تحت ضغط عوامل كثيرة. وهو اظهار شعار هذه القومية فتتجرد جميع الشعوب الاسلامية من جميع ملابسها وازيائها الاقليمية وتظهر كل في مظهر واحد يسمى (الأحرام) في لغة الدين والفقه وفي مصطلح الحج والعمرة.



واورد الاستاذ الندوي ان الحج هو الجهاد، وقد روى البخاري عن عائشة مرفوعا (افضل الجهاد حج مبرور) وعنها قالت: قلت يا رسول الله ترى الجهاد افضل العمل افلا تجاهد؟ فقال: لكن افضل الجهاد حج مبرور.. وكان عمر رضي الله عنه يقول (شدوا الرحال في الحج فانه احد الجهادين).

وقد نوه لسان النبوة بفضل الحج ومكانته عند الله قال رسول الله (الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة) وعن ابي هريرة قال قال رسول الله (من حج لله فلم يرفث ولم يفسق، رجع كيوم ولدته امه) وروى عبدالله بن مسعود قال (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تابعوا بين الحج والعمرة فانهما ينقيان الذنوب كما ينقي الكير خبث الحديد والذهب والفضة وليس لحجة مبرورة ثواب الا الجنة، وما من مؤمن يظل يومه محرما الا غابت الشمس بذنوبه) وعن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله قال: ما من يوم اكثر من ان يعتق الله فيه عبدا من النهار من يوم عرفه. وسئل النبي صلى الله عليه وسلم ـ اي العمل افضل؟ قال: ايمان بالله ورسوله، فقيل ثم ماذا، قال الجهاد في سبيل الله، قيل ثم ماذا قال: حج مبرور.



تنظيم الاسرة في الاسلام

محمد الرفاعي

زعم مطايا الشيطان.. ومراكب ابليس.. ان تنظيم الاسرة لا يجليه الا تحديد النسل بالتفرغ من اجل تربية افراده المحدودين.. والعمل على تعليمهم وتثقيفهم في حدود امكانيات رب الاسرة.. وهذه ايضا خدعة ثانية من حيث انها وسيلة ماكرة لقبول فكرة (تحديد النسل) والا فان تنظيم الاسرة من حيث هو.. مقبول ومرغوب فيه، ويحض المخلصون اليه وليس هناك من جماعة في غابر الزمن وحاضره نظمت الاسرة.. كما نظمها الاسلام ولو نظام الاسلام لتنظيم الاسرة طبق من قبل اهل الارض جميعا لأمن لهم حياة هانئة راغدة ملؤها الحب والاخاء والوفاء والسلام ولكانت المجتمعات في حالة اجتماعية واخلاقية ودينية اشبه ما تكون بحياة المعصومين الاطهار.. ولكن ليس من تنظيم الاسرة ان نمحقها وندمرها.. ونجعلها كانها اثر بعدعين.. ان تنظيم الاسرة يحيي الاسرة اما تحديد النسل فانه يميتها وهذا هو مقصد الاعداء ليسهل عليهم القضاء على الاسلام والمسلمين ولكن خاب فالهم فان الله حافظ دينه ومن يدين به، وليس هناك من قوة تستطيع ان تقضي على امة اراد الله لها الحياة والبقاء.

الاسلام بطبيعته منظم لا للاسرة فحسب. بل هو المنظم وحده لكافة مرافق حياة الامة دنيويا واخرويا.. فهو اذا غير محتاج لغيره «ايا كان» والمسلمون لديهم من هذا التنظيم الاسلامي للأسرة والمجتمع ما يغنيهم عن «شفقة الاعداء» فأول قاعدة ارساها الاسلام في تنظيم الاسرة.. قوله صلى الله عليه وسلم «اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه..» فهو يحض بذلك على انتقاء الزوج والزوجة من حيث الدين والخلق ليؤسسا بيتا على اسس الدين والاخلاق الفاضلة فما ظنكم، ببيوت دعائمها الدين القويم والخلق المستقيم..؟ وما ظنكم بالمجتمع الاسلامي المؤلف من هذه البيوت الصالحة.

يقول النبي الاعظم: «تزوجوا الولود الودود» اي حتى يكثر الاولاد بنين وبنات وتسعد الارض بالمجتمعات الصالحة فينتشر الحق والعدل، والولاء والوفاء، والصدق في القول والعمل ونعيد في هذه المناسبة قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تناكحوا تناسلوا تكثروا فإني مباه بكم الامم يوم القيامة» ترى.. هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجهل فوائد تحديد النسل حتى يوصي امته بالتزاوج والتكاثر.. انه «ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى».

ان الاسلام اعتنى اعتناء فائقا بالاسرة وارتباطاتها الوثيقة بالاسر الاخرى.. وبين الاسر والمجتمع ولو اردنا ان نعدد فضل الاسلام على تنظيم الاسر والمجتمعات لاحتجنا الى صفحات لا عداد لها ولكننا اكتفينا بالتلميح الى ذلك تلميحا فقط على اننا نود ان نصارح امتنا مخلصين.. بان واقعها المتردي المؤلم، هو الذي جرأ اعداءها الالداء.. على اقتحام طوقها والنفوذ منه الى صفوفها الداخلية، وبث دعاواهم الكاذبة المفتراة.. بأن تحديد النسل هو الذي يسير بالامة في الوجهة الصالحة في الحياة.

نصيحة لابنائنا المغرر بهم

كما نحب ايضا ان نهمس في اذان ابنائنا الذين انجرفوا في السيل الرجيس التجيس الذي فتحه الاعداء على امتنا العزيزة حتى يغرقوها فيه نقول لابنائنا ان هذه الجهود التي تبذلونها هي تأييد الباطل، وتساهمون في العمل على محق امتكم وتدميرها لو انكم بذلتم هذا الجهد في دلالتها على طرق الخير، على اسلامنا العظيم لكانت هذه الامة كما وصفها الله: خير امة اخرجت للناس نعم خير امة اذا اتبعت خير كتاب وسارت وراء خير نبي وعلى نسك خير دين.

تقرير كبار الاطباء

ويجدر بنا في نهاية هذه الكلمة ان نثبت هنا تقريرا لخمسة اطباء متخصصين بقسم الامراض النسائية والولادة يثبتون فيه ان الحمل والولادة ومتابعتهما عند المرأة يوقيانها امراضا خبيثة ويجنبانها حالات نفسية خطرة

وفيما يلي نص التقرير

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم القائل: [تزوجوا الودود الولود فإني مباه بكم الأمم يوم القيامة]

يدعي البعض.. وجود دراسات دولية ودراسات في العالم العربي والاسلامي تزعم وجود آثار صحية غير محمودة نتيجة قصر الفترة بين حمل وآخر. وتلاحق الولادات وزيادة المخاطر الصحية للام والطفل نتيجة الحمل بعد سن ال ٣٤ والحقيقة ان العلم يقول خلاف ذلك بل لقد اثبتت الدراسات العلمية ما يلي

أ ـ ان تكرار الحمل يصاحبه زيادة في افراز هرمون الاستربول، وهرمون البروجسترون والذي يؤدي بالتالي الى:

١ ـ منع حدوث سرطان الرحم.
٢ ـ منه حدوث سرطان الثدي.
٣ ـ منع تكون الالياف الرحمية.
٤ ـ منع حدوث مرض تكيس الثدي الليفي.
د منع المرض المسمى بالبطان الرحمي (Endometriosis)

٦ ان الهرمون الاستربول يزيد من صفات الانوثة عند المرأة ويزيد في حيويتها وودها لزوجها

ب ـ لقد اثبتت التجارب ان الامهات اللواتي توقفن عن الحمل نتيجة قطع الانابيب، او ازالة الرحم تصاب بانحطاط نفسي وشعور بالنقص وفي بعض الحالات ادى ذلك الى تفسخ رباط الزوجية او قيام الرجل بالزواج من امرأة اخرى.

جـ ـ اذا اصيبت المرأة ببعض الامراض المزمنة مثل مرض الكلى مع ارتفاع البولينا ومرض السكري (قبل اكتشاف واستعمال هرمون الانسولين) توقف الحمل تلقائيا واذا حصل مرض مفاجيء للمرأة تتوقف الدورة الشهرية وبالتالي يتوقف الحمل وهذا يبين ان الله الخالق سبحانه وتعالى قد هيأ هذا الجسم للقيام بوظائفه ومنها وظيفة التكاثر واذا حصل اي خلل يتوقف تلقائيا كوسيلة حماية ودفاع ويحار الاطباء، ويعجزون في هذه الحالة عن معالجة هذا التوقف.

ان من اراد ان يطلع على التفاصيل او ان يعود للمراجع العلمية الموثوقة يمكنه الاتصال بأحدنا ليساعده على ذلك،

والله من وراء القصد.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الدكتور احمد الجلبري
اختصاصي امراض النساء والولادة

الدكتور احمد الترعاني
نائب نقيب الاطباء اختصاصي الامراض النسائية والولادة

الدكتور محي الدين كحالة
اختصاصي امراض النساء والولادة ورئيس قسم الامراض النسائية والولادة في المستشفى الاسلامي بعمان

الدكتور يوسف الديسي
اختصاصي امراض النساء والولادة وامين سر نقابة الاطباء السابق

الدكتور نعيم الشلتوني
اختصاصي امراض النساء والولادة

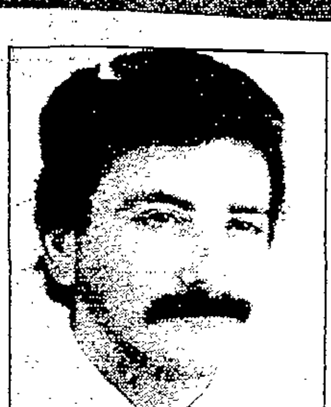
ايها المسلمون:

يا ورثة دعوات الانبياء والمرسلين عليهم وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام

ان صحوتكم الاسلامية المباركة.. التي تفجر نورها، وانصدع فجرها، والتي تبشر بنهار دائم ان شاء الله.. لا تعينوا اعداءكم على اخماد ذلك النور، واطفاء ذلك الضياء بتصديقكم ترهاتهم واباطيلهم.. وتحقيق مؤامراتهم في صفوفكم بمكرهم وخداعهم، وتلبيسهم عليكم الحق بالباطل فان الامل معقود على الله تعالى، ثم عليكم وعلى صحوتكم.. بأن تزيدوا النور دفقا والضياء اتقادا حتى تصحو الدنيا على وهج سنى صحوتكم، وهتاف دعوتكم، وتقودوا اهلها على طريق الخير والحق والهدى الى خير القول والعمل.. كما فعل اسلافكم اول مرة..

اقتصاد اسلامي

الرقابة المالية في الاسلام



د. نائل العواملة

تقع الرقابة المالية ضمن موضوع الرقابة او الحسبة بشكل عام اي انها عبارة عن تطبيق لمبدأ الرقابة العامة على الجوانب المالية المختلفة في النظام الاسلامي. فالرقابة هي اداة قانونية وادارية تؤدي وظائف محددة وهادفة. وهي عبارة عن مجموعة الاجراءات المالية والمحاسبة والتدقيقية التي تهدف بمجملها الى تاكيد حسن سير الاعمال بشكل عام سواء على المستوى الفردي او التنظيمي. حيث ان وجود اجراءات مالية محددة وقواعد ثابتة وواضحة للتصرفات المالية المتعلقة بالانفاق او جمع الواردات او كل ما من شانه صيانة اموال الدولة والمحافظة عليها وهناك التنظيم المحاسبي والسجلات والقيود والمستندات المالية اللازمة عند دخول او خروج الاموال العامة من الخزينة الاسلامية (بيت مال المسلمين) فمثلا تسجل كافة المعاملات المالية اليومية في دفتر يومي (اليومية بلغة العصر) او (تعليق اليومية) في النظام الاسلامي ثم ترحل كافة هذه القيود الى دفتر الاوراج (او الاستاذ بلغة العصر) كذلك هناك سجل الصادر والوارد (المخزومة) لاثبات كافة المعاملات التي تتم في الادارة الاسلامية.

وبعبارة اخرى فان النظام المحاسبي في الاسلام يتبع اسسا واضحة ومرتبة بشكل يسمح بتادية الغرض المقصود منها الا وهو الحفاظ على سلامة الاموال العامة وحسن استغلالها وعدم المساس بها باي شكل من الاشكال وهذا يعني التوافق مع احدث الاساليب الادارية والمالية المتبعة لضبط كافة التصرفات للادارة العامة الاسلامية ولا سيما الادارة المالية لما لها من حيوية واهمية خاصة. حيث ان الاموال عصب الادارة وروحها وحيويتها والتي تسمح بترجمة الخطط والاهداف والبرامج الى وقائع ملموسة.

ان اهمية الاموال في عمل المؤسسات الحكومية وغيرها تنبع من استعمالها كوسيلة وطاقة انتاجية كامنة لشراء التجهيزات والادوات والمواد وتشغيل العاملين بمختلف تخصصاتهم الفنية والادارية. ان تسخير كافة الامكانات البشرية والمادية يستلزم توفر المبالغ المالية الكافية لذلك وبالتالي تستطيع الادارات الحكومية تقديم الخدمات الاساسية المطلوبة منها للمواطنين بشكل مناسب كما ونوعا.

وبالتالي فان الدور الذي تلعبه الاموال في تقديم الخدمات العامة يتطلب ضرورة اتخاذ كافة الاجراءات القانونية والادارية والتنظيمية التي تساعد على المحافظة على هذه الاموال وكسبها بالطرق المشروعة وانفاقها وفقا للمصلحة العامة للمسلمين وما يعود عليهم بالنفع والقوة والرفاه العام.

والمحافظة على الاموال العامة في الدولة الاسلامية يمكن ان تتحقق من خلال مجموعة من الاجراءات الرقابية المحددة عموما بنصوص قرآنية واحاديث شريفة والمفصلة بدقة من خلال الاجتهادات والتنظيمات المالية التي يضعها مسؤولو الدولة الاسلامية وفقا لاحكام وروح الشريعة. يمكن تقسيم الرقابة المالية في الاسلام الى رقابة ذاتية واخرى خارجية. فالرقابة الذاتية تتمثل في خشية المسلم لربه وذكره وتذكره لله تعالى في كل تصرف او مسلك من مسلكياته الخاصة والعامة.

وهذه الرقابة محكومة بمدى ايمان الفرد واخلاصه لخالقه تعالى ودينه المبني على اسمى المثل والقيم الاخلاقية. ان مثل هذه الرقابة ولا شك ضرورية وفعالة جدا في تحقيق هدف المحافظة على اموال المسلمين وصيانتها والتصرف بها للاغراض المشروعة والتي من شانها خدمة المجتمع الاسلامي.

وتاكيدا على حرص الاسلام وامانته على الاموال العامة فقد كلف مسؤولي الدولة الاسلامية بمختلف مراتبهم الادارية مسؤولية المحافظة على اموال الدولة واتخاذ كافة الاجراءات الرقابية والادارية والتنظيمية التي تكفل ذلك. حيث الرقابة المحاسبية عن طريق تنظيم الاموال (الصادرة والواردة) والاوراق والمستندات الثبوتية في كافة المعاملات المالية للرجوع اليها وتدقيقها والكشف عليها عند اللزوم. اي ان هناك رقابة خارجية بالاضافة الى الرقابة الذاتية على الاموال العامة في الاسلام.

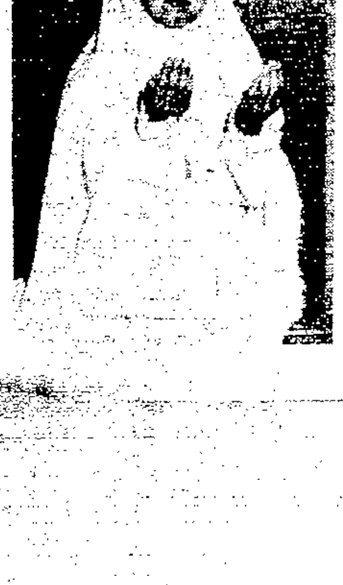
وتشمل الرقابة الخارجية الوسائل المحاسبية والسجلات والتدقيق المالي المستمر (سابقا وانيا ولاحقا) والرقابة الرئاسية من خلال التسلسل الهرمي. فمثلا بالاضافة الى القيود والاعمال المكتوبة اجمالا تقع مسؤولية الحفاظ على اموال المسلمين على عاتق الخليفة والولاة وكافة العاملين في الجهاز المالي والاداري في الدولة الاسلامية. مثال اخر للحفاظ على اموال المسلمين هو ما يسمى بعملية الخرص وهي عبارة عن تقدير كمية المحصول او الناتج لاغراض التقدير السليم والعادل لمقدار الزكاة المستحقة. حيث ان التقدير المسبق يساعد على تجنب امكانية التلاعب بمستحقات الزكاة وخاصة في غياب الحضور الفعلي لجابي الزكاة عند قطف المحصول.

كذلك امتدت الرقابة المالية والادارية الى اساسيات العمل والخدمة العامة مثل التوظيف وكفاءة وحسن الاختيار وتوفير الحوافز الكافية للعاملين بشكل يؤكد امانتهم ونزاهتهم بالاضافة الى امكانية محاسبتهم ومحاكمتهم ان لزم الامر. وقد عرفت بذلك الادارة الاسلامية اسلس المشكلات التي تواجهها الادارة العامة وهي حسن الاختيار للموظفين العموميين حيث ان ذلك يوفر على الادارة معظم المشكلات اللاحقة والمتوقعة ويكفل لها نسبة عالية من كفاءة وفعالية الاداء العام بما في ذلك الاداء المالي. وفي هذا المجال فقد اكدت الادارة الاسلامية على ضرورة توفر الكفاءة الفنية والعلمية والعملية جنبا الى جنب مع ضرورة توافر عناصر الشخصية الاسلامية من نزاهة وايمان وخلق وامانة وترفع عن كل شبهة او اساءة. وانسجاما مع ذلك فقد ظهر مبدأ «من اين لك هذا؟!» والذي يتلخص في امكانية محاسبة الموظف العام عن ثروته المشكوك فيها خلال خدمته العامة وعند انتهاء هذه الخدمة.

وهكذا نرى مدى حرص الاسلام على صيانة اموال الامة والمحافظة عليها نقية نامية لتصرف على اوجه الخير والنفع العام للمجتمع الاسلامي. حيث اوردنا اعلاه بعض جوانب الرقابة المالية الرئيسية.

دعاء اليوم

اللهم اجعل خدمة دينك القويم اكبر اهدافنا، وغاية امانينا. وبارك اللهم جهودنا، ووفقنا الى كل ما يرضيك. اللهم الهمنا الصدق والامانة، وابعدنا عن الكذب والخيانة، واحشرنا مع الصادقين.



الصلاة



الفجر	٤٫٣٠
الظهر	١٢٫٤١
العصر	٤٫٢٠
المغرب	٧٫١٩
العشاء	٩٫٤٩

الشاشة الصغيرة

البرنامج الاول

القرآن الكريم المفسر .... ١٠٫٠٠
الشناكل .... ١٠٫٣٠
الصغار .... ١٠٫٥٥
كنوز وحكايات .... ١١٫٢٠
احسن القصص .... ١٢٫١٥
شعائر خطبة .... ١٢٫٣٥
وصلاة الجمعة
الاء تسبح الله .... ١٫٢٥
حديث ديني .... ١٫٣٥
مباراة كرة طائرة .... ٢٫٠٥
بين السعودية ومصر
السيارة العجيبة .... ٣٫٣٥
ما يطلبه المشاهدون .... ٤٫٢٠
فيلم عربي .... ٥٫٥٥
-تحية طيبة وبعد-
استراحة المساء .... ٧٫٥٠
الاخبار .... ٨٫٠٠
مع اهلنا في الضفة .... ٨٫٣٠
سهرة منوعات .... ٩٫٠٠
التمثيلية العربية .... ١٠٫٣٠
بائعة العطر
موجز الاخبار .... ١١٫٠٠
متابعة التمثيلية .... ١١٫١٠
نداء الروح ....
والسلام الملكي ....

البرنامج الثاني

الاحبة .... ٩٫١٥
الاخبار الانجليزية .... ١٠٫٠٠
مسرحية الاسبوع .... ١٠٫٢٠
-انا و دبي-

على اثير الاذاعة

برامج الاذاعة

منسق البرامج علي مسلم

٦٫٣٠ ... صلاة عيد الاضحى المبارك
٧٫٣٠ .... في مثل هذا اليوم
٧٫٤٠ .... يوم جديد
٨٫٠٥ .... البث المباشر
٩٫٣٠ .... دنيا الاطفال
١٠٫١٠ .... رسائل شوق
١٠٫٣٠ .... بطاقات في العيد
١١٫٣٠ .... في رياض الايمان
١١٫٥٠ .... خطبة وصلاة الجمعة
١٫٣٠ .... ما يطلبه المستمعون
٢٫٤٥ .... معكم على الاثير
٥٫١٥ .... نبي الهدى
٥٫٣٠ .... ام كلثـوم
٦٫٣٠ .... برنامج غنائي
٧٫٠٠ .... من الشعر الشعبي للشاعر عمر الفرا
٧٫٣٠ .... الفترة الدينية
٨٫٣٠ .... نشرة انباء الرياضة
٩٫٣٠ ابناؤنا في الخارج تقديم حاتم محسن
١٠٫٣٠ .... الميكرفون الجوال
١١٫٣٠ .... مجلس الطرب
١٢٫١٥ .... تغريد القوافي
١٢٫٣٠ .... اخر المشوار

العملات العربية والعالمية

العربية

ريال سعودي	٩١٫٤ ـ ٩٢٫٣
ليره لبنانيه	٦٫٧ ـ ٨٫٦
ليره سوريه	١٣٫٦ ـ ١٤٫٦
دينار عراقي	٣٢٥ ـ ٣٣٠
دينار كويتي	١١٨٥ ـ ١٩٨٠
جنيه مصري	١٨٫٥ ـ ١٩٫٦
درهم امارات	٩٣٫٢ ـ ٩٤٫٣
ريال قطري	٩٤٫٥ ـ ٩٥٫٥
ريال عُماني	٨٩٫٧ ـ ٩٠٫٧
دينار بحريني	٩٠٫٥ ـ ٩١٫٥

الاجنبية

دولار امريكي	٣٤١٫١ ـ ٣٤٤٫١
جنيه استرليني	٥٠٥٫٩ ـ ٥١٦٫٧
مارك الماني	١٦٤٫٥ ـ ١٦٦٫٧
فرنك سويسري	٢٠٣٫٨ ـ ٢٠٦٫٩
فرنك فرنسي	٥٠٫٦ ـ ٥١٫٣
ين ياباني	٢٢٠٫٨ ـ ٢٢٣٫٦
جولدر هولندي	١٤٥٫٨ ـ ١٤٧٫٨
كرونا سويدي	٤٩٫١ ـ ٤٩٫٦
لير ايطالي	٢٣٫٩ ـ ٢٤٫٢
فرنك بلجيكي	٧٩٫٥ ـ ٨٠٫٤

حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

القادمون

العراقية ـ ريو دي جانيرو ـ لشبونه ٥٫٤٥
المصرية ـ القاهرة ـ ٧٫٣٥
الالمانية ـ صنعاء ٩٫٥٥
عاليه ـ الكويت ١٠٫٣٠
عاليه ـ القاهرة ١٠٫٤٥
عاليه ـ جده ١٠٫٤٥
الرومانية ـ بوخارست ١٠٫٤٥
عاليه ـ الدوحه/ البحرين ١٠٫٥٥
عاليه ـ دمشق ١١٫٠٠
عاليه ـ مسقط/ابو ظبي ١١٫٠٠
طيران الخليج ـ مسقط/ الدوحه ٢١٫٣٥
التركية ـ اسطنبول ١٢٫٣٠
الكويتية ـ الكويت ٢٫٣٥
السعودية ـ جدة ٤٫١٠
عاليه ـ لندن ـ باريس ٥٫٥٥
عاليه ـ فرانكفورت ـ باريس ٥٫٥٥
عاليه ـ القاهرة ٦٫٠٠
عاليه ـ نيويورك ـ فيينا ٦٫٣٠
عاليه ـ ملقا ٦٫٤٥
عاليه ـ لوس انجلوس/ شيكاغو ٦٫٤٥
اليونانية ـ اثينا ـ دمشق ٦٫٤٥
عاليه ـ اسطنبول ٧٫٣٥
عاليه ـ بانكوك/ الكويت ٨٫٣٠
عاليه ـ روما ٨٫٤٥
الالمانية ـ فرانكفورت ٩٫٠٠
العراقية ـ بغداد ١١٫٠٠
عاليه ـ بغداد ٢٫٣٠ صباحا

المغادرون

العراقية ـ بغداد ٦٫٤٥
الهولندية/ لارنكا ـ امستردام ٧٫٣٠
المصرية ـ القاهرة ٨٫٢٠
الالمانية ـ فرانكفورت ١٠٫٤٠
عاليه ـ روما ١١٫٤٥
الرومانية ـ بوخارست ٢٢٫١٥
عاليه ـ امستردام/ نيويورك ١٢٫٣٠
عاليه/ فيينا/ شيكاغو ـ لوس انجلوس ١٢٫٤٥
السويسرية ـ لارنكا/ زيوريخ ١٢٫٤٥
عاليه ـ القاهرة ١٫٠٠
عاليه ـ فرانكفورت/ كوبنهاجن ١٫١٥
التركية ـ اسطنبول ١٫٣٠
عاليه ـ اسطنبول ١٫٤٥
طيران الخليج/ الدوحه ـ مسقط ٣٫٠٠
الكويتية ـ الكويت ٣٫٣٥
السعوديه ـ جده ٥٫٤٠
عاليه ـ الكويت ٨٫٣٠
عاليه ـ الرياض ٩٫١٥
عاليه ـ جده ٩٫٣٠
عاليه ـ البحرين/ كراتشي ٩٫٣٠
عاليه ـ الظهران ٩٫٤٠
عاليه ـ ابو ظبي ١٠٫١٥
عاليه ـ الدوحه ١٠٫٠٠
عاليه ـ بغداد ١٠٫٣٠
عاليه ـ القاهرة ١٠٫٣٠
العراقية ـ بغداد ١٢٫٠٥

الطبيب المناوب

عمان		
المناوبة الداخلية	د. عيسى خليل النجار	٦٧٤٤٣٠
المناوبة الخارجية	د. تيسير خضر	٦٠٦٨٥٧
اربد	د. فضيه جبور	—
الزرقاء	د. فتحي قعوار	٩٨٢٧٥٧
السلط	د. عبد الرزاق النسور	—
البقعة	د. محمد سليم العمايرة	—
المفرق	د. حيدر العتوم	—
مخيم حطين	د. شكري ابو خربيبة	—
مادبا	د. نوفان معايعة	—
دير علا	د. فوزي عبد اللطيف	—
الرصيفة	د. عمر حيدر	—
الاغوار الشمالية	د. سليم حمد	—
الرمثا	د. صلاح صدقه	—
جرش	د. فواز سليمان	—

اطباء الاسنان

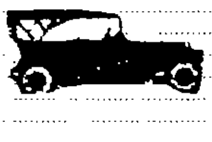
عمان	د. نبيل عصفور	٦٢١٣٣٢
—	د. مجدي ابو خيران	٨٩٢٥٤٩
اربد	د. علي عاشور	٢٧٤٢٣٠
الزرقاء	د. علي نزال	٩٨٥٨٢٥
مادبا	د. نبيل الفرح	٣٣٨٦٢
الرصيفة	د. ماجد العطاب	٦٨٦٢١١
المفرق	د. علي خزاعله	٤٣١٩٦٠

الصيدلية المناوبة

عمان وصويلح الدوام لمدة ٢٤ ساعة يوميا

عمان	ص. فراس	٦٦١١١٢
—	ص. نيروخ	٦٢٣٦٧٢
—	ص السلام	٦٣٦٧٣٠
—	ص الصاحب	٦٦٨١٥٦
—	ص. خلف	٧٧٨٦٥٣
صويلح	ص. الجنلوي	٨٤٥٣٧٦
تلاع العلي	ص عبود	—
ابو علندا	ص نعمه	—
وادي السير	ص. تالا	—
سحاب	ص سمير يونس	—
ناعور	ص ناعور	—
القويسمة	ص شريف	—
خربة السوق	ص راشد	—
الطيبة	ص عماد	—
مرج الحمام	ص. مرج الحمام	—
الجيزة	ص زيزيا	—
الزرقاء	ص. الرافة	—
الرصيفة	ص. الرصيفة الجديدة	—
—	ص. الهدى	—
الكرك	ص. المدينة	—
الطفيلة	ص نجم	٤٣٩٥٠
معان	ص. ابو طويله	٣٣٣٠١
العقبة	ص. نادر	٥٥١٢
—	ص. القدس	٤٧٤٧
مادبا	ص المركزية	—
اربد	ص وهران	٢٧٢٣١٧
—	ص. الحديثة	٢٤٢٣٠٨
الرمثا	ص الرمثا	—
جرش	ص. الوفاء	—
عجلون	ص عجلون الجديدة	—
السلط	ص ابو عبيدة	—
البقعة	ص. فلسطين	—
دير علا	ص. عيسى	—
الشونة الجنوبية	وادي الاردن	—
المفرق	ص صالح	٤٣١٩٨٣

التكسي المناوب



البرق	٦٤١٢٩٩
عصفور	٦٢٣٢٣٠
البستان	٦٦١٠٦٠
سلطان	٨٩٧٩٨٨
قصر الثقافة	٦٦٦٩٥٥
الصويفية	٨١٧٤٨٨
فراس	٦٢٣٤٢٧
المهد	٦٢٢٠٣٨
جمال	٧٨٠٨٨٥
البرج	٦٦١٠٢٨
الرفلتي	٦٦٣٣٤٠
البشير	٧٨٤٠١٣
اريحا	٧٧٣١٠٦
البدري	٧٧٢٠١٨
الكوز	٧٧٩٢٧٤
مخيمر	٨٩٤٣٢٩
رعد	٦٥٦٢٩٢

هواتف ضرورية للعاصمة

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
لشكاوى امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

هواتف ضرورية للمحافظات

● الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
الشرطة ٨٢١٢١
المستشفى الحكومي ٨٢٢٢٣

● اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
الشرطة ٢٤٤١٠١
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢

● الكرك
الدفاع المدني ٥٢١٩٩
الشرطة ٥١١٠١
المستشفى الحكومي ٥١١٥١

السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
الشرطة ٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧

المفرق
الدفاع المدني ٣١١٩٩
الشرطة ٣١١٠١
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦

معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
الشرطة ٣٢١٠١
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢

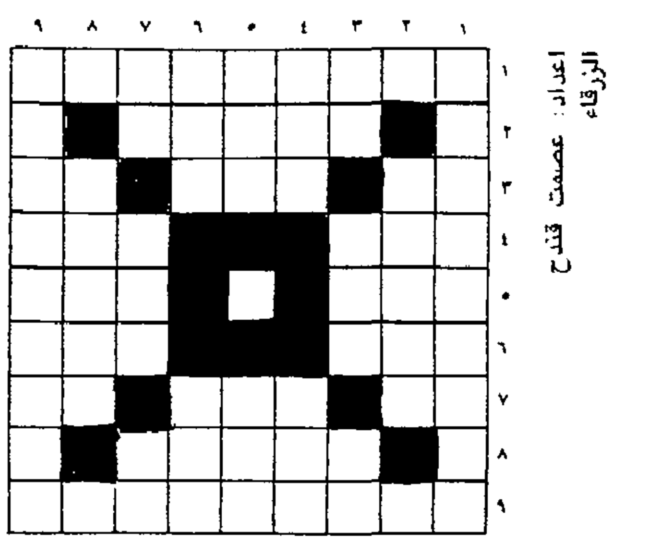
حركة البواخر

بواخر الخطوط المنتظمة التي رست في ميناء العقبة امس

كوتا ويراما • اوسيف دوبروفنسكي • الزهرا

كلمات متقاطعة

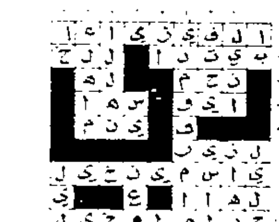
اعداد: عصمت قندح ـ الزرقاء



افقيا وعموديا

١ ـ ملك عربي
٢ ـ حرف + ممثلة مصرية + حرف
٣ ـ حرف جر + علم مؤنث + في الوجه
٤ ـ مرض خطير معكوس + حرف + والدتي مبعثرة
٥ ـ علم مذكر + ع + خاصتي معكوسة + أ
٦ ـ عكس ميت. حرف + حق
٧ ـ في الفم + عمي مبعثرة + من الطيور
٨ ـ حرف + علم مذكر + حرف + ف
٩ ـ ممثلة مصرية.

حل الشبكة السابقة



الكلمة الضائعة



اعداد: ماجد فرح جوني

مطربة عربية يتكون اسمها من مقطعين وثلاثة عشر حرفا

ويدا تمتد نحوي كيد، من خلال الموج، مدت لتعريف وبريقة يظمأ السلري له، اين من عينيك، ذياك البريق، اين من عيني حبيب، ساحر فيه نبل وجلال، وحياء، واثق، الخطوة، يمشي ملكا، ظالم الحسن، شهي الكبرياء، عبق، السحر، كانفاس الربى، ساهم الطرف، كاحلام المساء، مشرق الطلعة، في منطلقة، لغة، النور، وتعبير السماء، ام كلثوم، سهيلة، سيلينا، خلود.

حل شبكة امس سورة مريم

رموز النداء الآلي الوطني والدولي

الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية ش.	٠٠٩٦٧

الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣	بلغاريا	٠٠٣٥
بلجيكا	٠٠٣٢	الارجنتين	٠٠٥٤
قبرص	٠٠٣٥٧	البرازيل	٠٠٥٥
الدنمارك	٠٠٤٥	كندا	٠٠١
فنلندا	٠٠٣٥٨	الولايات المتحدة	٠٠١
فرنسا	٠٠٣٣	فنزويلا	٠٠٥٨
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩	براغواي	٠٠٥٩٥
اليونان	٠٠٣٠	الهند	٠٠٩١
ايطاليا	٠٠٣٩	اندونيسيا	٠٠٦٢
هولندا	٠٠٣١	اليابان	٠٠٨١
النرويج	٠٠٤٧	الفلبين	٠٠٦٣
بولندا	٠٠٤٨	كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
رومانيا	٠٠٤٠	تايوان	٠٠٨٨٦
اسبانيا	٠٠٣٤	الباكستان	٠٠٩٢
السويد	٠٠٤٦	سيرلانكا	٠٠٩٤
تركيا	٠٠٩٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بريطانيا	٠٠٤٤	استراليا	٠٠٦١
يوغسلافيا	٠٠٣٨	نيجيريا	٠٠٢٣٤
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	سيريلانكا	٠٠٩٤
ايرلندا	٠٠٣٥٣	تايلاند	٠٠٦٦

أنت .. والنجوم

● الحمل:
ـ النشاطات الاجتماعية مفضلة اليوم. هناك تحركات صارمة تساعد المحيطين بك

● الثور:
ـ لا تدع الخيبة تؤثر عليك اذا ما فشلت في مشروع عاطفي.

● الجوزاء:
ـ يوم ممتاز للمطالعة والاتصال بالآخرين وبامكانك ان تشترك في نشاطات اخرى.

● السرطان:
ـ تضطر الى معالجة وضع يتناول اموال شخص اخر.. لا تشعر بانك اهل لمعالجته

● الاسد:
ـ المعاملات الشخصية تستاثر بكل نشاطك اليوم. فكر كثيرا في الاحباب.

● العذراء:
ـ اهتماماتك منصبة على صحتك اليوم. انتبه الى ماكولاتك. فقد تجد ان هناك بعضا منها

● الميزان:
ـ يوم خلاق. ويسرك التعبير عن نفسك بطريقة فنية فكرت كثيرا في نفسك وشؤونك

● العقرب:
ـ انت لا تستطيع ان تعمل دائما. لذلك عليك ان تقوم برحلة قصيرة لتستريح

● القوس:
ـ انت مستاء لان العمل يتطلب اهتماما تريد ان توجهه نحو من تحب

● الجدي:
ـ من الافضل البقاء في المنزل وعدم القيام باي رحلة الى الخارج خلال هذا اليوم

● الدلو:
ـ دورتك القمرية مرتفعة تشعر بانك على احسن ما يرام اليوم نشاطا وحماسة

● الحوت:
ـ قضايا عمل كثيرة تتطلب انتباهك اليوم لا تستطيع ان تركز فكرك على اي مشروع

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ايام الجمعة والسبت والاحد والاثنين من ١٥ ـ ١٩٨٦/٨/١٨م فلس/كغم

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان عجمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا بانواعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية بانواعها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فقوس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل بارد بانواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر اصفر ورقي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر اصفر منظف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يقطين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم ورقي	—	—	—	—	—	—	—	—
ثوم مجفف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان والزرقاء اعلى	عمان والزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
تفاح [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح امريكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطيخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ احمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اجاص [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تين [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تين [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوافة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]

دور السينما

بلازا	كنكورد	الاوبرا	الرينبو	رغدان	بسمان	الحسين	زهران	الخيام	فلسطين	فرسان	فيلادلفيا
• كوبرا COBRA • تعقب هذا الطائر FOLLOW THAT BIRD • حياة المراهقين الحلوه THE WILD LIFE	• كوبرا COBRA • تعقب هذا الطائر • حياة المراهقين الحلوه THE WILD LIFE	• الحارة الحمراء • اماكن تحت قوس قزح بالالوان	بركان الغضب RAW DEAL ١٠٫٣٠ ـ ٣٫٣٠ و ٣٫١٥ و ٦٫٣٠ ـ ٨٫٣٠ ـ ١٠٫٣٠ بالالوان	• لا تراجع لا استسلام	• كوبرا • بروس لي الحقيقي يحطم التنين • سلاسل من ذهب بالالوان	بركان الغضب RAW DEAL ١٠ ـ ١٢ ـ ٢ ـ ٤ ـ ٦ ـ ٨ ـ ١٠ بالالوان	• ايام ونهاية • صراع في البحر بالالوان	• غضب الابطال • الفراشات لا تبكي ٩٫٣٠ ـ ١٢ ـ ٣ و ٦ ٨٫٣٠ مساء	• المارد • روكي الجزء الرابع • مهان • جزيرة الحاريات • مخالب النسر وقبضة الثعابين • جنشاوات الجحيم	• رجل من الاردن • الشعلة • الولد الذهبي • البعض يذهب للماذون مرتين • صراع العمالقة	كراتيه كيد الجزء الثاني THE KARATE KID PART
تلفون ٦٧٧٤٢٠		تلفون ٦٧٥٥٧٣	تلفون ٦٢٥١٥٥	تلفون ٦٢٢١٩٨	تلفون ٦٢٠١٢٦	تلفون ٦٢٢١١٧	تلفون ٦٢٣١٧١	تلفون ٦٢٢٩٥٠	تلفون ٦٢٢١١٧	تلفون ٦٣٥٣٠٤	تلفون ٦٣٤١٤٤

نقد

ملاحظات نقدية حول كتاب شاكر النابلسي «فدوى تشتبك مع الشعر»

● بقلم ابراهيم خليل

«فدوى تشتبك مع الشعر» لمؤلفه الناقد شاكر النابلسي من منشورات الدار السعودية للنشر والتوزيع، وقد صدر في نهاية العام الماضي (١٩٨٥) ووزع في الشهور الاخيرة، والكتاب طبعة ثانية فريدة ومنقحة ـ على ذمة الناشر ـ لكتاب قديم صدر قبل عشرين عاما تقريبا عن الدار القومية للطباعة والنشر في القاهرة، وكان بعنوان فدوى طوقان والشعر الاردني المعاصر ولم يزد المؤلف على كتابه الذي طبع طبعة ثانية الا تعديلا في العنوان، ومقدمة حديثة للطبعة الجديدة في حين ان بقية الكتاب صورة حرفية لما في الكتاب السابق الامر الذي يشكك في صحة القول بان الطبعة فريدة ومنقحة. ويستمد هذا الكتاب اهميته من امرين: اولهما انه الكتاب الوحيد الذي صدر عن فدوى في هذا الطور المبكر من حياتها الشعرية فقط الفه صاحبه قبل ان تصدر ديوانها الرابع «امام الباب المغلق» ١٩٦٦ وفي هذا الطور لم تكن قد استقرت على اتجاه شعري خاص بل كانت ما تزال تبحث من ذاتها في فوضى الرؤى والخيالات الشعرية، والامر الثاني انه يعد وثيقة نصيه تكشف من مستوى النقد الذي شاع في الاردن في هذه الفترة لا سيما ان مؤلفه كان من الفرسان المبرزين على صفحات مجلة «الافق الجديد» فصدور هذا الكتاب عام ١٩٦٣ بما احتواه من افكار وملامح نقدية يحمل بصمات التفكير الادبي في ذلك الحين. ففي احدى الفقرات يقول الناقد: «ان هذه المرحلة من مراحل النقد تحتم شيئا من الصراحة والجراة، بل الصراحة كلها، والجراة كلها في اطلاق الاحكام النقدية، الموضوعية، لكي يستطيع النقد العربي المعاصر مسايرة الركب الادبي العربي مسايرة ذكية.. مقيما وراصدا.. مبتعدا كل الابتعاد من روح المجاملة».

فالمشكلة الاساسية ليست في المنهج وانما هي في روح المجاملة وانعدام الصراحة والجراة وهذه كلمات تدلنا على نمط المعركة النقدية القائمة انذاك. وفي مقدمة الطبعة الجديدة يوشك المؤلف ان يعتذر بسبب اعادة طبع كتابه مجددا، ولكنه يجد ما يواسي نفسه فيه عندما يقول: «بصدور هذا الكتاب يبرز سؤال مهم: هل تغير شيء من المفاهيم الفنية التي طرحتها هذه الدراسة النقدية وهل ما زلت عند موقفي النقدي من شعر فدوى طوقان الذي تطور تطورا كبيرا بعد صدور ديوانها الثالث «اعطنا حبا» اما عن الشق الاول من السؤال فان الجواب لا يمكن الا ان يكون «نعم» اذ من الباعث على السخرية ان يفترض المؤلف بقاء الاحكام النقدية على ما كانت عليه قبل عشرين عاما الا اذا كان بالامكان شطب العشرين سنة من عمر الزمان شطبا تعسفيا لا رجعة فيه ولا استئناف اما عن الشق الثاني من السؤال فجوابه في نفس المؤلف وما يدرينا اذا كان موقفه النقدي من شعر فدوى على ما كان عليه ام تغير ما دام لا يضيف جديدا الى كتابه، وما دام لا يتابع ما نشرته فدوى من جديد؟ حتى لقد اوقعته هذه المتابعة المفقودة في غلط بين وهو انه جعل ديوان الليل والفرسان لفدوى قبل ديوان (امام الباب المغلق) من حيث الترتيب الزمني، واغفل اغفالا ناتجا عن عدم الاطلاع صدور ديوانيها «على قمة الدنيا وحيدا» و «قصائد سياسية». واغفل الاشارة الى كتابها (رحلة جبلية رحلة صعبة) مع ان هذا الكتاب نشر مسلسلا في مجلة (الدوحة) وهي واسعة الانتشار، وهو من الكتب المهمة لما يلقيه من اضواء على بعض المواقف النقدية التي تورط فيها الناقد.

وعلى الرغم من ان المؤلف عندما يعيد طباعة كتابه يقوم بتنقيحه وتعديل ما ورد فيه من اخطاء الا ان مؤلف «فدوى تشتبك مع الشعر» لا يعترف بجدوى هذا التوجه فهو يعيد طباعة كتابه على ما فيه من اخطاء دونما تنقيح مع انه يشير على الغلاف الداخلي الى ان الطبعة فريدة ومنقحة، فقد وقع المؤلف في بداية كتابه في خطأ استخدام مصطلح الحداثة موضحا ان الحداثة هي الخروج على الوزن وعلى وحدة البيت في حين ان المقصود بالحداثة كما اوضحته مذكرات الشعراء ودراسات النقاد شيء اخر غير الخروج على الوزن ووحدة البيت، ويذكر المؤلف ابياتا شعرية ثلاثة، هي:

ولما قضينا من منى كل حاجة ... ومسح بالاركان من هو ماسح
وشدت على حدب المطايا رحالنا ... ولم ينظر الغادي الذي هو رائح
اخذنا باطراف الاحاديث بيننا ... وسالت باعناق المطي الاباطح

وقد زعم ان هذه الابيات لعمر بن ابي ربيعة، وهذا زعم لا اخال فيه وجها من وجوه التمحيص والتدقيق في النقل والاقتباس، فابن قتيبة اورد هذه الابيات في «الشعر والشعراء» وهي منسوبة الى كثير عزة (انظر طبعة ليدن ١٩٠٢) ونسبت في غير موضع ليزيد بن الطثرية. ويزعم المؤلف ان النقاد العرب لاموا الشاعر لانه جعل من الابيات صورة واحدة، والثاني منا متصلا بالاول والثالث بالثاني في حين ان اختلاف النقاد حول هذه الابيات كان مرده الى خلافهم حول تفضيل اللفظ او تفضيل المعنى، فالذين جعلوا المزية في اللفظ اعجبوا بالابيات ولكنهم اعترفوا بان الابيات ولكنم اعترفوا بأن الابيات فقيرة المعنى قليلة الماء والرونق وبعضهم كعبد القاهر المرجاني (اسرار البلاغة) راى فيها ابياتا جميلة حسنة المعنى حسنة اللفظ، بديعة الاشارة، حلوة الاستعارة، ومن الاغلاط التي وقع فيها المؤلف قوله (ص ٥٧) ان هذا الغرض من اغراض الشعر (الرثاء) قارب على الاختفاء في العصر الحديث، وقوله «ومن هنا جاء معظم شعر المراثي في العصور السابقة خاليا من الصدق والتجربة الفنية الصادقة» ويضيف قائلا: «وعلى هذا فان معظم شعر المراثي في الماضي كان شعرا لا قيمة له». ويضيف ايضا: على اننا لا ننكر انه كانت هناك نماذج شعرية قليلة جيدة في الرثاء ابرزها ما قاله ابن الرومي في رثاء ولديه والمتنبي في رثاء جدته ونزار قباني في رثاء زوجته» فمثل هذه الاراء العامة تشبه الاحكام الاعتباطية التي كان يقولها البدوي مباشرة بعد ان يسمع بيتا من الشعر، وكان جديرا بالكاتب الذي راى في الشعر العربي الحديث رثاءا كثيرا ولا سيما رثاء الشهداء الذين سقطوا في فلسطين وبيروت وغيرهما من اماكن القتال ان يعيد النظر في مقولته عن اختفاء غرض الرثاء، ولست ادري لماذا يصر المؤلف في كل فصل على مقارنة موضوعه الجديد بنظيره في القديم، وكانه لا يستطيع ان ينظر لشعرنا وعصرنا وعالمنا الا على ضوء شمعة شاحبة يستعيرها من الاقدمين. فالذي اقحم ابن الرومي والمتنبي على عصرنا كفيل بجعل نزار قباني شاعرا قديما ومعاصرا في ان واحد، فلم تعد الحدود بين الماضي والحاضر في ذهن المؤلف واضحة كل الوضوح، ومن سوء الحظ ان عبارات شاكر النابلسي هذه شطبت جزءا ضخما من تراثنا الشعري احس انه اكثر صدقا واوفر فنية من اي شعر اخر واعني شعر الرثاء.

صحيح ان بعض الفترات شاع فيها التكسب بواسطة الرثاء وكلنا يذكر قصة الشاعر الذي دخل عليه احد الرواة فوجده قد اعد رثاء لزوجة الخليفة او امه وهي لم تمت، فلما قال له: ويحك ما هذا؟ قال تقع المصيبة ثم يطالبوننا بالجيد فيعز القول عندئذ، ولهذا نتهيأ للحدث، فاذا وقع قدمنا لهم الجيد الذي يريدونه. ومثل هذا الشاعر قليل ولم يظهر الا في فترة زمنية قصيرة، ثم بعد ذلك استأنف شعر الرثاء سيره الاول، بحيث يكون تعبيرا حيا وصادقا عن مشاعر الحزن ولست ارى في محاولة الكاتب اقحام الخنساء، ومقارنة فدوى بها، الا خطأ كان ينبغي ان يتجاوزه عند اعادة طبع الكتاب، فالمقارنة مفتعلة وغير جادة، ولا تقود القارىء الى التعرف الحقيقي على تجربة فدوى والمقارنة بالطبع شغلت الناقد عن البحث في الاسباب الخفية لنزعة الحزن والرثاء والالم في شعر فدوى، وربطها ربطا ميكانيكا بمناسبات اسرية خاصة، ولو انه اطلع على مذكرات فدوى التي تضمنها كتابها «رحلة جبلية» لاعاد النظر في كثير من الكلام الذي افضى به، وشيء اخر كان يجب ان يتجنبه وهو مقارنة الخنساء وفدوى باندريه بريتون الشاعر السوريالي الذي شاع شعره بين الحربين. فما من شك في ان هذه المقارنات قامت على وضع الفرقاء المتباينين في سلة واحدة، وهذا مخالف لقواعد النقد والبحث، وكان على الباحث أن يحذف من طبعة كتابه الجديدة تلك العبارات التي تجعل من الشعر السياسي في عصرنا نظيرا لشعر الفخر في الجاهلية والعصر الاسلامي، فكأنه لا يستطيع ان يتأمل شعرنا او ان يسير فيه الا بالاتكاء على تلك العكازة التي يستعيرها من الاقدمين، والمرء يتساءل لماذا قرن الشاعر الفخر بالسياسة والوطنيات، مع ان العرب قديما عرفوا الشعر السياسي؟ وشعر الخوارج والشيعة وغيرهم من الفرق التي لعبت دورا كبير في التاريخ السياسي شعر موجود مدون في الدواوين، ومذكور في كتب المصادر والمراجع، والف عنه الدارسون المحدثون وكتاب الشايب حول الشعر السياسي كتاب مشهور معروف، وكتاب شعر الخوارج الذي حققه الدكتور احسان عباس ايضا من الكتب المذكورة، فكيف غاب عن فكر المؤلف ان الشعر السياسي ليس امرا جديدا في تراثنا العربي الشعري: وكيف اراد ان يرد شعرنا السياسي الى غرض من اغراض الشعر القديم هو الفخر؟

وفي دراسته لمعمارية الصورة الشعرية نجده يستخدم اصطلاحية لم يسبق ان ذكرهما ناقد غيره، وهما: الصورة الطولية والصورة العرضية. وهو يعني بالصور الطويلة تلك التي تتنامى فيها القصيرة باسترجاع الذكريات والمضي معها الى الحاضر والمستقبل ثم عنى بالصورة العريضة تراكم التفاصيل والصور الجزئية، وكان اولى بالناقد ان يبحث لنفسه عن مصطلح اخر غير الذي استعمله، لان القصيدة اما ان تنمو فعلا وفقا لمحور راسي يتخلله التتابع السردي، واما ان تنمو وفقا لمبدأ التراكم في الصور وايا ما كان الامر فان دراسته للصورة في شعر فدوى طوقان جاءت كثيرة الاضطراب، فهو مثلا: يقحم موضوع الشعر القصصي ضمن وقفته عند الصورة، معتقدا بان القصة الشعرية ضرب من التصوير، وهو يستخدم كلمة القصة الشعرية استخداما يحمل على الاعتقاد بان الفارق بين القصة القصيرة. والقصيدة فارق هامشي، ونراه يتحدث عن الحبكة في القصيدة، وكذلك السرد، والتتابع الزمني، وهذا خلط واضح لان الشعر القصصي يختلف تماما عن القصة التي تتوسل بالنثر ومن عناصرها الحبكة والشخصية والسرد والزمان والمكان والتحليل الداخلي الخ..



فدوى طوقان

والشعر القصصي ليس موجودا في دواوين فدوى، وفي رايي ان القصائد التي ألمح إليها الناقد وهي: قصيدة (هو وهي) وقصيدة «يتيم وام» وغيرهما من ديواني «وحدي مع الايام» وجدتها هي قصائد فقط وان كان تخللها شيء من الحوار. ويلوم الناقد صاحبة القصيدتين لانها لم تلجأ الى اللغة التصويرية فيهما ولا الى الرمز، فالشعر في نظره اما ان يكون تصويرا ورمزا والا لا يكون شعرا وهذا راي لم يقم الناقد عليه دليلا، وكان نوه في بحثه للرثاء بقصائد ابن الرومي والمتنبي ونزار قباني وجميع هذه القصائد التي ذكرها لا تعتمد التصوير ولا تلجأ الى الرمز، ومن عجيب الامر ان يبحث الناقد عن الرمز في القصيدتين وهو يتساءل في احدى العبارات قائلا: «ان اول ما يلاحظ في هذه القصة ـ يقصد القصيدة عدم وجود عقدة فنية فيها». فاذا كان من اللازم ان تشتمل القصيدة على عقدة قصصية فكيف يطلب منها ان تلجأ الى الرمز؟ اليس الرمز والتصوير من خصائص الشعر الجوهرية والعقدة من خصائص القصة النثرية؟. ويتناول المؤلف توظيف الشاعرة للاسطورة ضمن بحثه للصورة. فهو اذن يجد في الاسطورة صنوا للصورة، وهذا شيء جميل ولذلك اثنى على الشاعرة لانها استخدمت بذكاء اسطورة سيزيف الاغريقية في قصيدة لها بعنوان «الصخرة السوداء» واعتدها قصيدة جيدة وتمنى لو ان في دواوين الشاعرة عددا كبيرا من مثل هذه القصيدة، وقد غاب عن باله ان اسطورة سيزيف واستخدمت في الشعر الغربي والعربي كثيرا، واستخدمت في النثر كذلك، وكان اولى به ان يستعرض هذه المحاولات ليدلنا على الطريقة المتميزة التي لجأت اليها فدوى طوقان في استخدام هذه الاسطورة، وكيف حولتها الى رؤية رمزية كما يقول.

ومهما يكن من امر فان كتاب شاكر النابلسي عن فدوى طوقان كتاب ريادي وله فيه فضل السبق الى دراسة شاعرة عربية معاصرة ما تزال حية بيننا وتواصل ابداعها الشعري، وكان النقد في الجيل الماضي لا يتناول الا الراحلين من اهل العلم والادب، ولعله اقتفى بهذه الخطوة اثر الناقد الاستاذ الدكتور احسان عباس الذي سبق الى تاليف كتاب حول الشاعر العراقي عبد الوهاب البياتي فاثار بتاليف هذا الكتاب كبار الاساتذة والاكاديميين، الذين يزعمون ان اكتمال الصورة حول الاديب واثاره لايكون الا بعد وفاته حين لا يبقى مجال لاصدارات جديدة او لاكتشافات اضافية عن حياته واثاره وثقافته وافعاله. وكتابه يتعامل بمصطلحات جديدة، مثل «الرؤية»، و «الاسطورة» و «الحلم» و «الشعر الملتزم» و «التقريرية» و «المباشرة» و «الصورة» و «الرمز» و «المعاصرة» و «الحداثة» ولم تكن مدلولات هذه المصطلحات النقدية قد استقرت عند صدور الكتاب، ولهذا فنحن نعتمد عليه في التعرف على الطريقة التي فكر بها هذا الجيل من النقاد، وهو يتعامل مع النص الشعري بحيادية تامة تخلو من المجاملة، والحنان الشعري الذي شاع في كتابات الجيل الماضي، كما يخلو من القسوة المقصودة التي لا مصدر لها الا الاغراض الشخصية او النوازع السياسية، أو العصبية الادبية، وقسوته صادرة عن تحسس حقيقي لما كان في رايه يحتاج الى الحكم القاس، وانطباعاته غير مباشرة بمعنى انه يتذوق الشعر، ويدرسه. ويحلله، ويستند في ذلك الى رؤية خاصة لما ينبغي ان يكون عليه الشعر وهذا شيء مختلف عما كنا نقرأة في كتابات الناعوري مثلا او عما نقرأة الان من انطباعات لبعض الكتاب حين يستخدم الكاتب رايه الشخصي في الاستحسان او الاستهجان طبقا لمزاجه وهواه من غير تحليل ولا دراسة ولا تعليل.

مختارات من الشعر الانجليزي



١ ـ الباب

حينما دخلت على حين غرة
بدا وكان الباب لن ينغلق مرة اخرى
حتى هي. فانها لم تغلقه
تمددت الغرفة امام بحر زائر
لا يستطيع ان يكبحه اي باب
حينما ابتسمت في النهاية
واشارت برأسها نحو الاسفل
معلنة رحيلها عني
بدلا من ابتسامتها
كان هنالك باب مظلم ينغلق الى ما لا نهاية
والامواج ارتدت الى الوراء

٢ ـ مكاشفة

تخبر حبيبها وهي نصف نائمة
في الساعات المعتمة
بانصاف كلمات تهمسها بصوت خفيض:
مثل الارض التي تتهيأ في نومها الشتوي
تنبت العشب والازهار
رغم الثلج
رغم الثلج المتساقط

٣ ـ شعراء

المراة بغاباتها، اقمارها، ازهارها،
مياهها، واصابعها المؤرقة
نحن لا نطلب سحرا يسلوي سحرها
في احسن الاحوال: شعراء
وفي اسوا الاحوال: شعراء

٤ ـ مثل الثلج

هي، اذا، مثل الثلج في ليلة مظلمة
يتساقط سرا، ثم يصحو العالم
وفي عينه الناعسة تالق
حتى ان بعضهم يتذمر: ثمة ضوء ساطع
ثم يغلق الستائر.
مثل الثلج اكثر دفئا من اصابع خائفة
وصديقة للتراب
قابضة على تواريخ الليل
غير ان اثارها لا تذوب

يمارس الفنان الاردني العديد من انواع الفنون والتي هي بشكل عام متقاربة ومرتبطة بعضها ببعض ورغم ان التصوير والرسم هما الاكثر انتشارا وذلك يعود لكون المبتديء في الفن يتناولهما في بداياته الفنية من حيث ضرورتهما لاي فن كونهما يشكلان عنصرا هاما في العملية الفنية اضافة لتوفر المواد الاولية لهما وسهولة الحصول عليهما. وقل ان نجد فنانا لم يتطرق لهما وخاصة الرسم الذي يمكن اعتباره رسما اوليا.

والفنون المتواجدة في الاردن متعددة ومنها الرسم بانواعه المائي، الزيتي الباستيل البلاستيك، الحفر والطباعة، الجرافيك، الخط والتصميم بانواعه والنحت اضافة للخزف الذي يعتمد على النواحي الفنية التشكيلية وليست التطبيقية اضافة للخامات المتعددة، التي يلجأ لها الكثير من الفنانين المحدثين في طرح اعمال فنية متكاملة تجمع اكثر من اداء فني من خلال الكولاج والنحت البارز والتكوينات بخامات متنوعة. مثل البلاستيك والالمنيوم والمعادن والشمع والزجاج والخشب.

والدارس للحركة الفنية الاردنية ينبغي له الاضطلاع على الرسم والتصوير حتى يستطيع تحديد الاتجاهات والاساليب والتطورات. اما باقي التخصصات فان القائمين عليها قلة.

من هذا المنطلق فان كل الفنانين الاردنيين تقريبا مارسوا الرسم والتصوير وسنتطرق لمن مارسوا الرسم اما التصوير فانه يشمل معظم الفنانين الاردنيين.

الرسم

هناك من الفنانين الاردنيين من يمارس الرسم كعمل فني متكامل الى جانب التصوير او النحت والطباعة ومنهم عزيز عموره، صالح ابو شندي، عدنان يحيى، ابراهيم النجار، علي الجابري، توفيق السيد، ياسر الدويك، سميرة بدران، ومهنا الدره.

ويلاحظ على صالح ابو شندي وعدنان يحيى توجههما الى الرسم اكثر من التصوير. حيث يعتمد صالح ابو شندي على قلم الفلوماستر العريض لطرح حلول وتكوينات تجمع ما بين حرية الخط ومتانة الكتلة معتمدا على التضاد في قيمة الاسود والابيض لتثبيت هذه الكتلة. ويعبيء المساحات الجزئية بالزخارف والكتابات.

اما عدنان يحيى فيعتمد على القلم الجاف الاسود او الريشة بالحبر الصيني لتقديم لوحة متكاملة الاجزاء متوازنة الحلول متدفقة في التعبيرات مستغلا الاجساد الانسانية الممزقة والعلاقة الدرامية بين الاسود والابيض.

اما الفنان عزيز عموره فان اعماله في الرسم والحفر تتميز بليونة الخط وتحركه بعاطفة تحترم الموضوع مع اعتماده على حركة الخط لعمل تكويناته وفي اعماله الاخيرة يدخل التنقيط لاعطاء احساس بالضوء والظل بحساسية مرهفة. تخدم درامية الموضوع الذي يطرقه.

كذلك فان اعمال ابراهيم النجار في الرسم تقوم على استخدام قلم الرصاص او الفحم لتقديم تكوينات لاجساد بشرية باداء تعبيري مستقرا

على حرية الحركة للقلم مع اضافات للالوان المائية احيانا لخدمة الموضوع والتوزيعات.

ويقدم الفنان علي الجابري تخطيطات بالوان الطباشير او الاحبار مازجا اياها بالالوان المائية لتضفي عليها اداء التصوير معتمدا على الرسم وكذلك الامر بالنسبة للفنان توفيق السيد حيث يسخر خامة الفحم والطباشير لتعبيرية متدفقة باداء اقرب الى التصوير مبينا مساحات الضوء والظل معتمدا على الالوان الحارة كعنصر رئيسي في اللوحة ثم يطعمها بلون بارد كعملية تنغيم واغناء او العكس وتتسم تخطيطاته بالفحم والفلوماستر بالحدة والحركة وما ينتج عنها من فراغات.

والفنان ياسر الدويك اهتم في بداياته الفنية «خاصة المرحلة الاكاديمية» بعمل التخطيطات بالحبر الصيني والالوان المائية.

وهي اما كعمل فني متكامل او تخطيطات اولية لاعمال التصوير متناولا المواضيع الاجتماعية كالريف والبادية.

وتبقى الفنانة سميرة بدران صاحبة تجربة متكاملة في الرسم موازية لتجربتها في التصوير خاصة وانها تعتمد على الدراسات المسبقة في عملية التصوير في كثير من اعمالها.

والرسم لديها يعتمد على الالوان المائية والحبر الصيني وتتناول دراسة العناصر الدقيقة لتكوينات سريالية تعبيرية، مستفيدة من امكانياتها الاكاديمية في التنفيذ والملمس.

والفنان مهنا الدره يعتمد في رسومه على حرية الحركة للقلم والفرشاة والتي تخدمه في عملية تدفق اللاشعور اثناء الاداء وهي ميزة اتسمت بها

اعمال مهنا الدره في كافة مراحله وفي اواخر اعماله اتسم الرسم بالتخليص والتجريد لدرجة ان الاشكال اصبحت عبارة عن حركات موسيقية لخطوط ديناميكية بين اجزاء المساحة معتمدة على قوة الخط احيانا وهدوئه احيانا اخرى.



كرام النمري

الحفر والطباعة

وهو ايضا امتداد لفن التصوير حيث مارسه بعض المصورين بجانب تخصصهم ومنهم من درسه في الاكاديميات الفنية وتبقى تجربة الحفر محدودة في الاردن واذا ما قيست بتطورها العربي او العالمي وحتى امكانية تطويره في الاردن ما زالت ثابتة ولكننا سنتطرق الى تجربة بعض الفنانين الاردنيين في هذا المجال فلقد مارسه كل من رفيق اللحام، ياسر الدويك احمد نعواش، خالد خريس ونعمت الناصر وتتميز تجربة رفيق اللحام بالاتجاه نحو التجريد مع توزيع للعناصر الاسلامية مثل الزخارف والكتابات والعناصر المعمارية على سطح اللوحة بما يتناسب وبناء اللوحة.

واللون السائد في اعمال الحفر لديه هو الابيض لتميزه بحساسية في التكتيك وتقبله للالوان الاخرى مثل الاحمر والازرق حيث يتداخلان بهدوء في المساحات كعناصر مكملة.

ويستغل اللحام امكانيات البروز في ثنايا الورق اثناء الطباعة ليظهر دور الضوء في اخفاء الحركة على عناصر اللوحة.

اما ياسر الدويك فكانت بداياته مع الحفر عندما درسه في بريطانيا حيث استفاد من امكانياته الدقيقة في الرسم مع تنفيذها على سطح لوحة الزنك وقدم مجموعة من المواضيع الشعبية والاجتماعية في بداياته مع الحفر من خلال مجموعة محدودة من الالوان مدخلا عناصره الرمزية في التصوير مثل القمر والعصفور والحصان والاسلاك الشائكة ثم اتجهت تجربته في الحفر الى التجريد متوازية مع تجربته في التصوير ولكنها تختلف عن الاولى من حيث الملمس والاداء ويعتمد على اسلوب النسخة الواحد في الطباعة مستفيدا من الامكانيات غير المتوقعة من نتائج الطباعة مضيفا اليها بعض الشيء او مختصر منها، وفيها يدخل عناصر زخرفية اسلامية مع تاكيد على التضاد بين المساحات والفاتح والغامق.



ياسر الدويك

وتجربة احمد نعواش في الحفر توازي تجربته في التصوير حيث مارس الطباعة على الحجر من خلال درجات متعددة من الالوان لاشكال وشخوص انسانية متلاحمة وباداء عفوي لاسلوبه السريالي المجرد مضمنا اياه رمزية في حالة التوتر المشبع بالخوف والحزن الذي يبدو على الوجوه والذي تؤكده مجموعة الرماديات التي تنتشر على السطح. اما خالد خريس فانه يلجأ الى البحث في اعمال الحفر في المساحات المعتمة ضمن نغمشات مستوحاة من الكتابة، الخطوط والزخارف العربية الاسلامية وضمن مساحات عامودية متجاورة او متقاطعة في تكوين عفوي ويستخدم الالوان القاتمة الرمادية والازرق في اعمال الحفر في تجربته الموازية لتجربته في التصوير اما الفنانة منى السعودي فان تجربتها في الحفر والطباعة متأثرة بالنحت من حيث عذوبة الخط الخارجي والكتلة والتكوينات التجريدية وتصل بين الاجزاء بكتابات من الشعر وتقوم تجربة الفنانة نعمت الناصر على الدراسة الاكاديمية للاشكال من خلال التركيز على القيمة الضوئية واهميتها في الطباعة بالاسود والابيض مع التركيز على المنظور واستخدامات لالوان محدودة من خلال طباعة الزنك وما زالت تجربتها في بداياتها حيث درست الحفر في كلية الفنون بدمشق عام ١٩٨٠.



مهنا الدره

وفي مجال الجرافك والسلكسرين. فان الفنان محمود طه له تجربة جيدة في هذا المجال حيث نفذ العديد من الاعمال للخط العربي والزخارف الاسلامية مستفيدا من امكانياته فيها ضمن تشكيلات حديثة تقوم على التوازن في توزيعاته لهذه الزخارف والخطوط كعمل فني متكامل وبنفس الاداء التقليدي في الفن الاسلامي وهي عناصر رئيسية في العمل الفني وليست مكملة له كما في تجربته في النحت والخزف.



عزيز عموره

وللفنان جمال بدران تجربة طويلة في مجال الخط والزخارف حيث مارسها من خلال الحفاظ على الشكل التقليدي للخط العربي «خاصة الكوفي» والزخرفة الاسلامية على الورق، الخزف، الزجاج، الحائط وغيرها.

وكذلك الامرفان الفنان رفيق اللحام يمارس الخط العربي بشكله وادائه التقليدي ويدخله في اعماله اما في مجال التصميم كعمل فني فان للفنان الدكتور كامل قعبر تجربة متميزة في هذا المجال من حيث توزيع المساحات وتداخل الكتابة واداء الفكرة.

وكذلك الفنان احسان بندك فانه يمارس التصميم والجرافيك الذي يعتمد على عنصر الاتصال بالجمهور من حيث سرعة نقل الفكرة ووضعها بالشكل الذي يتناسب مع المضمون باداء حديث.

ولعل الفنان كمال بلاطة قد قلب تجربته في التصوير كامله الى فن الجرافك منفذا اعماله ضمن طباعة السلسكرين وبنفس بنائيته للمساحات المكتوبة بالخط العربي وعلاقتها بالفراغ المحيط بها.

النحت

جاءت ممارسة النحت في الحركة الفنية الاردنية متاخرة قليلا عن فن الرسم والتصوير وكان اول نحات هو الفنان كرام النمري حيث تخرج في بداية السبعينات من دمشق ثم عبدالرحمن المصري من دمشق ايضا ولكن محمود طه سبقهما في تجربته في النحت حيث قدم مجموعة من نحت الحديد في معرض الكرامة ومعرض قاعة نقابة المحامين عام ٦٩ اضافة لمجموعة اعماله في النحت الخزفي التي ما زال يمارسها ويبدع فيها. وفي منتصف السبعينات بدأ الفنان محمد عيسى يقدم تجاربه في نحت الخشب من خلال المعارض العامة التي لاقت تشجيعا من الجمهور مما دفعه للمزيد منها حيث وصل الى تجربة مميزة وكذلك الامر بالنسبة للفنانة منى السعودي حيث عاشت فترة طويلة خارج الاردن ثم عادت في بداية الثمانينات لتمارس فن النحت مشاركة في مسيرة الحركة الفنية الاردنية.

تبقى الاشارة لمجموعة من الخزافين الذين مارسوا النحت من خلال الخزف (النحت الخزفي) كما في تجربة محمد السيد حيث صاغ العناصر الشعبية في تكويناته. وقدمها اشكالا مجردة مع حلول في الكتلة والفراغ.

وللفنان حازم الزعبي تكوينات واقعية لمواضيع انسانية درامية مستخدما رموزا وعناصر مثل الخوذة، الصقر، الجمجمة، والحمامة.

وكذلك الفنانة مارغريت تادرس فان لها تجارب في النحت الخزفي باداء تجريدي للاشكال والكتل وفي اعمال محمد سمارة ايضا حيث النحت الخشبي المجسم والبارز في مجال التجريد من خلال الكرات والدوائر ما يبشر بامكانياته المستقبلية.

وهناك الكثير من الفنانين من مارسوا النحت بجانب تخصصاتهم الاخرى كما في اعمال النحت مثل الفنانة سامية الزرو.

ابراهيم النجار ابو الرب

نقد

المرأة... الواحة في المجموعة القصصية مقدمات لزمن الحرب

تأليف: قاسم توفيق
بقلم: زهرة عمر

للمرأة وجود كمي في اعمال «قاسم توفيق» الابداعية، وهو وجود شكلي تزييني وجودها او عدمه لا يؤثر كثيرا على الحدث او يغيره... فهي اما ام طيبة تعيش لتكون فقط صدرا حانيا لابنها عندما يحتاج، او حبيبة مهمتها تلوين الحياة في نظر الحبيب بالوان زاهية براقة... او زوجة يحلم بها الزوج المتعب.. هي دوما واحة ظليلة، يستظل الرجل في فيئها لحظة راحة ليستمر بعدها في مهماته العظيمة.

فقصة «الخاتم» تمثل المرأة الام التي يتمحور وجودها بوجود الابن وتعيش من خلال نموه وتطوره، فتحيطه بدعواتها وصلواتها... وتدفع بكل ما تملك لاتمام تعليمه... اي ان الرجل محور وجودها.. هذا النمط من النساء اذا حرمت الابن او الزوج ما نفع وجودها في الحياة والمجتمع... لا شيء... بل انها قد تصبح عبئا على المجتمع.

«تمسك من رأسك، تشدك اليها، تسلم افكارك الى صدرها المريح وتبدأ تنصت لدقات قلبها.

- هل اصلي

تقول مترددة.

- افعلي ما تحبين، فأنا مرتاح على صدرك الطيب يا ام حنا.

ترفع يدها الى سقف راسك، ثم تنزلها بسلام على كتفيك.

- اسم المسيح عليك.

ترفع راسك الى صدرها، دفء جميل يتسلل اليك. ص ٢١.

ان الام تدفع بكل ما تملك لاتمام دراسة ابنها... حتى الخاتم الوحيد الذي في اصبعها تخلعه، لبيبعه ويدفع رسوم المدرسة... والام لا تكف بدافع من احلامها عن دفع ابنها... انها تحلم باليوم الذي تستطيع ان تغير واقعها الاجتماعي... حلمها ان يصبح ابنها دكتورا، فتخرج بذلك من نهاية السلم الاجتماعي:

«لماذا كبرت بأحلامك ايتها العجوز الطيبة... الا يكفي ان اصبح مدرسا، احاول ان ابتعد عما يعانيه الطلاب الذين لا يملكون رسم الدراسة، ويبيتون كل ليلة بجانب بابور الكاز، يسخن عليه صفيحة سمن مثقوبة فارغة لتوزع الدفء في اطراف الغرفة ص ٢٢.

ففي الوقت الذي يعيش الكثير من الاسر في مثل هذا الواقع القاسي، يبرز الفرز بشكل اعمق واقسى... فيزداد الفقر بين هذه الفئات بينما في الجانب الاخر تزداد الثروة، فتبدأ هذه الفئات بدافع من واقعها القاسي تبحث عن الحلول تجلس ام حنا تحلم ان يصبح ابنها دكتورا ليخرجها من بؤسها وشقائها، فتبيع الخاتم الذي في اصبعها لاتمام دراسة ابنها:

«مسكينة هذه الفقيرة لم يبق معها شيء سوق الصاغة مليء بالذهب، نحن سنبيع اخر ما نملك - نزيد من كتل الذهب هذه... ص ٢٣».

وفي قصة «مقدمات لزمن الحرب» نتعرف على «عفيفة» من خلاله هو، نراها عندما يراها هو نحس بوجودها عندما يحس بوجودها هو... ليس لها وجود مستقل منفصل عنه... هي دائما انعكاس لحاله... هو حزين... نراها تلح في السؤال عما يحزنه... ثم نراها حزينة ولا نعرف لم!!

«عندما رأيتني قلت: انني متعب وحزين، تحاولين ان تبتسمي وتهتمي كثيرا بأن تقولي:

- انك يا صديقي حزين جدا.

علق احدهم.

- محمود متفائل عادة

لم تنتبه له وقلت:

- لماذا تبدو خائفا ومضطربا.

في الابتسامة التي نقلتها لك اشارة اني غير ذلك او احاول، لم تقنعك، قلت في نفسي:

«عفيفة حزينة حتى الموت» ص ٢٥».

هي تعرف الاشياء تفهمها من خلاله، وهي في مواقفها تابعة له تماما... فهل تستطيع المرأة وهي على هذه الهشاشة والضعف ان تواجه الواقع وتتحداه...

في قصة «الحاجز» «ربيعة» هي المرأة الزوجة التي تقبع في عقر الدار، تنتظر الزوج حتى يعود فاذا كان متعبا تريح رأسه على صدرها، واذا كان مستقرا تريحه فوق جسدها... واذا وقف عن العمل تنتف شعرها... انها نمط «المرأة» التي تؤكد واقع مجتمعنا المتخلف... واحد اهم مظاهر تخلفنا ... والكاتب يقدمها لنا بصورة محببة مرغوب فيها.

خميس يشتغل عاملا في مصنع الزجاج... خميس يفصل عن عمله... خميس يواجه برفض استخدامه فيقذف الى قارعة الطريق... خميس يبحث عن اي عمل يعتاش منه... خميس يجد عملا في مطعم يقف بالباب يرحب بالزبائن... يعني ان خميسا انحدر من عامل في مصنع الى عامل متشرد... ويصمت خميس وليس ثمة على لسانه سوى «اهلا وسهلا».

و «ربيعة» تختبيء بين جدران



قاسم توفيق

المنزل تقتات بما يأتي به خميس من فضلات المطعم وتنتظر يوم «الجمعة».

اما سامية في قصة «مساندة» فانها صورة محسنة عن «ربيعة».... انها المرأة في دائرة الفعل تمثل اللافعل... تظل تدور حول محور الرجل... هو يناضل، يلاحق، يهرب، يختبيء... هي تحبه، تذهب اليه تتبعه في منفاه الاختياري... تتململ من حالة الاختباء الذي يعيشه... تبكي، تعترض.. ولكن لا تلبث ان تنسى كل شيء، فتعمل الشاي وتحضر ما توفر من طعام، وتجلس على السرير ملتصقة به، يطلب منها ان تبتسم فتبتسم... انها تعيش لحركة الرجل وفعله ليس الا.

«تقفزين عن السرير، تدفعين يديك الى وجهك وتصرخين:

- اخاف من السجن، اخاف ان تبتعد، كل ما تقوله لا يقنع، عدت لا احتمل، اريدك معي.

اذكرك تماما، قلت لي اريدك معي ويكيت، قلت لك ان عينيك ليستا لتغتسلا بالدموع، عيناك مصباحان ينيران حياتي، اوشك ان اهتز اكثر، واوشك ان اضعف لالقي وجهك، مزجت لوه الابيض ببشرة يدي السوداء قلت لك:

- انت جميلة وطيبة، انت مثل الاحساس الذي يقعد في قلب الانسان وهو يحارب كل الوجوه البشعة.

انسحبت من بين يدي وقلت:

- دعنا من هذه الحالات، عدت لا افهم كثيرا تشردك واختفاءك وحتى كلامك.

كنت قاسية ايتها المرأة، صعبة وغير قادرة على الدخول في قلبي انت المرأة الوحيدة التي تعرف أسمي وتعرف عمري، وتعرف مكان سكني المتغير في كل لحظة وكنت انا احب الابتعاد عن الخيال الذي يسكن رأسي.

يستمر بكاؤك اشدك من كتفيك.

- ستظلين معي... ها..

تهزين راسك موافقة، تنحدر عن صدري صخرة كانت تخنقني، اراك تسطعين اكثر تصبحين مشرقة، وفي عينيك تولد قوة تنسيني الخوف الذي تملكني، كلما سمعت وقع خطوات تقترب من البيت.

تذهبين الى المطبخ، تصنعين الشاي. احضر قطعة خبز وجبنا، وزيتونا، ارفع الكتب عن الطاولة، تضعين الطعام عليها، نجلس ملتصقين على السرير، نلتهم اكلنا بشهية وبسرعة، اطلب منك ان تبتسمي فتفعلي ص ٤٣، ٤٤.

اما في قصة «اغنية عن مدينة تشبه النهار» فيخرج الكاتب عن انماطه ليقدم لنا صورة جيدة متقدمة عن المرأة، تأخذ فيها دور الفعل والتأثير ... «روزا» فتاة فلسطينية هاجر والدها بعد نكبة ال ٤٨ الى ايطاليا، فعاش هناك ولكن الفتاة التي ولدت بعيدا عن موطنها، يعيش الوطن وقضية الوطن في وجدانها نابضا... فلا تنسى قضية شعبها بابتعادها عنه، بل انها تبدأ في البحث عن الفلسطينيين الذين يهربون بسبب التخاذل او الخوف من واقعهم القاسي في مواجهة العدو الصهيوني المحتل فتدفع بهم للعودة وللمواجهة... للدفاع عن الارض والوطن والانسان.

وروزا التي ولدت بعيدا عن موطنها، لا تنعزل عن قضايا المجتمع الذي تعيش فيه، فتختبيء خلف قضية شعبها متناسية قضايا الشعب الذي تعيش بينه... بل هي تعيش هموم الناس ومشاكلهم وقضاياهم، فتشارك في العمل مع الناس من اجل تغيير الواقع.

«نزلت معك الى حي كله اكواخ قديمة وسخة ادخلتني احد البيوت، اجلستني مع رجال ونساء كانوا يضحكون دائما، احضروا لي كأس نبيذ، طرقوا كؤوسهم بكأسي بشدة، رفعوا ايديهم برمز عن النصر ضحكوا باصوات عالية، لم اجد غير ان اشاركهم الضحك كنت تنقلين لي ما يقولون فاضحك متأخرا وانهمكت في كؤوس النبيذ الرائعة حتى سكنت راسي نشوة عظيمة، عندما قررنا الخروج من الكوخ قلت له ستبيت هنا، لم اقدر على الرقص وانا اراهم يسحبونني من يدي ويشيرون لي ان اجلس ذهبت الى البيت كأي امرأة شرقية مبكرة. ودعتني، وقلت انك ستمرين لاصطحابي في الصباح، وهذا ما فعلت صفر، ٧٣».

المارد

قصة قصيرة بقلم:
ولتم هلسة
مهداة الى ابي خالد



كان يعشق الجياد التي يمتلكها والده، فهو بالرغم من صغر سنه الا انه يحبها، فقد فتح عينيه، وبدأ وعيه يتكون مع مهرة صغيرة جميلة، ونشأت بينهما علاقة متميزة، يعرفها الجميع، فصاروا يعرفون المهرة باسمه ويربطون اسمه معها.

وعشق ركوب الخيل واجاده، وهو لم يبلغ العاشرة من العمر، فالقرية وشباب القرية ورجالها يجيدون الفروسية واستخدام الاسلحة، بالاضافة الى الاعمال الزراعية المعتادة للقبائل التي تتوطن القرى الزراعية ويعتمدون في حياتهم على الزراعة والامطار والاغنام.

شهد له الجميع بما فيهم الشيخ والده بالذكاء والفطنة، ولكن ذلك لم يشفع له بمغادرة القرية بعد ان انهى الدراسة في مدرستها الابتدائية ذات المعلم الوحيد، فقد كانت قلة قليلة من طلاب القرية تذهب الى المدينة لاكمال التعليم حتى الصف العاشر، ولكن تدخلات والدته - زوجة الشيخ التي كانت تتمتع بنفوذ جيد - وتوسلاتها لدى والده، واخوانه الكبار، ادت الى السماح له بالذهاب للدراسة في المدينة على ان يعود يوميا الى القرية التي لا تبعد اكثر من خمسة وعشرين كيلو مترا عن المدينة، وتم تخصيص المهرة التي كبرت واصبحت فرسا قوية لتنقلاته بين القرية والمدينة.

وكانت وقتها الاساطير تشكل حيزا كبيرا من حياة الناس، فبالرغم من المدرسة التي تحارب هذه الاساطير ومحاولات القراءة العديدة التي يمارسها لتكوين ثقافة خاصة به، متطورة الا انه كان مسكونا بهذه الاساطير الى درجة كبيرة، بحيث اصبحت تشكل هامشا كبيرا من معتقداته، فجميع اهل القرية كانوا يعرفون مغارة نصير التي يخافون منها وتقع في وسط الشارع الرئيسي بالقرية وتحرم الجميع من التنقل ليلا بين الحارة الفوقا والحارة التحتا خاصة في الليالي التي يغيب عنها القمر.

وصدق اهل القرية - لدرجة الايمان - ما يروى عن تلة سليمان التي تربض عند مدخل القرية الشرقي حيث شهدت معركة حامية الوطيس بين قبيلة الشيخ والده، وبين قبيلة غازية عام ١٨٤٨ عندما قام شيخ قبيلتهم بحماية قبيلة ثالثة استنجدت به، واستجارت بعشيرته، فقتل عندها الكثير من الشباب والرجال، وقتل ايضا سليمان الذي كان فارسا قويا ومحاربا شديدا، ويقسم رجال القرية الكبار اغلظ الايمان بانهم يسمعون صوته في ليلة معينة من ليالي تشرين الباردة مرة كل عام، وهي الليلة التي قتل فيها، ويقسم بعضهم ايضا انهم يستطيعون ان يميزوا صوته، ويفهموا كلماته بوضوح فهو يناديهم لانقاذه ويطلب الاستمرار في حماية القبيلة التي استجارت بهم مهما كان الثمن!

* * *

اضطر ان يتأخر عن موعد العودة من المدرسة الى القرية، بسبب امطار تشرين ورياحه الشديدة ومكث اكثر من ثلاث ساعات عند منزل زميل له في الصف، ولكن لما لم يتوقف المطر، واقتربت الشمس من موعد الرحيل اليومي، قرر ان يعود بالرغم من المطر، فهو يعرف مقدار القلق الذي ستعانيه امه، واخوته، ان تأخر بدون علمهم، اما ابوه فلأنه الشيخ الكبير لم يكن يسمح للعواطف ان تطفو على وجهه، او تؤثر على حدة نظراته.

لم يذكر يوما ان رأى والده يتأثر الا عندما توفيت والدته، فقد تدحرجت دمعتان على اخاديد وجنتيه، ولكنه سرعان ما عاد فمسحها وغطى وجهه بشماغه!

ثبت العقال فوق الشماغ الذي يلبسه واستعار من زميله معطفا سميكا يقيه البرد والريح، وقرر ان يذهب الى البيت كان يراهن قوة فرسه وسرعتها بالوصول قبل حلول الظلام الدامس فليالي القرى الشتائية شديدة الظلمة وملأ هذا الهاجس مساحة تفكيره بعد ان اعتلى صهوة الفرس، وانطلق بسرعة كبيرة يجتاز الحقول، فقد قرر ان يجتاز اقصر الطرق اختصارا للزمن وخوفا من الليل والعتمة، والقلق الذي يمكن ان يسببه لاهله.

لاحت له اضواء منازل القرية من بعيد، باهتة، يلفها ضباب شتائي بعد ان توقف سقوط المطر، واقترب من الوادي الصغير الذي يحيط بالقرية، كالسوار، ففوجيء بشبح ينتصب امامه على بعد خطوتين او ثلاثة عن وجهه، فاخذ يشيح وجهه تارة لليمين واخرى للشمال حتى يبعده عن عينيه، ولكن عبثا كانت محاولاته، فغير اتجاه الطريق وتنحى جانبا وادار وجهه للخلف، ولكن عقيمة كانت المحاولة، استدار ليرجع بالرغم من انه اقترب كثيرا من القرية ولكن الشبح لازمه ازداد طوله حتى وصل حد السحاب، قرأ كل التعاويذ التي يعرفها، ولكن المارد لم يذهب.. تزعزعت ثقته بقدرة التمائم على ابعاد الاشباح. توقف قليلا فتوقف الشبح، هذا الشبح اللعين يلازمه، فكر قليلا، ففي مثل هذه الحالات يتعطل التفكير، خاصة لشاب يدرس في الصف السابع، وقرر ان يتابع مسيرته الى القرية، ويحدث ما يحدث!

لازمه الشبح المارد، حتى حين اجتاز «تلة سليمان» وهو يحلف براس والده الشيخ انه سمع صوت سليمان المقتول يطلب منه الاستمرار ويشجعه فازداد خوفه، وازدادت ضربات كعبي قدميه على بطن الفرس، فانطلقت تعدو مسرعة فقد كان يعرف ان الاشباح تخاف الانوار، وهذا الشبح الذي لازمه سيهرب حتما عندما يصل اول منزل في القرية ولكنه وصل الى مغارة نصير وبقي الشبح يلازمه ازداد خوفه بالرغم من ان عدة منازل تفصله عن منزل والده واقشعر بدنه عندما قفز سؤال الى ذهنه ماذا يريد منه هذا الشبح الذي لا يخاف النور؟ ففي الذاكرة - ذاكرته - رواية عن مارد لازم شابا من القرية - هو لا يعرفه - واجبره على الذهاب معه الى حيث لا يعرف احد عنه شيئا.

* * *

وصل الى البيت، واجتاز بوابته الكبيرة الى «الحوش» الداخلي كانت والدته تنتظر امام البيت، فترجل عن فرسه دون ان يفتح شفتيه بكلمة فما زال المارد يلازمه تقدم وطبع قبلة فوق يد والدته.. وبقي المارد يلازمه، تقدم اكثر وضمها اليه.. وبقي المارد يلازمه، اراح رأسه على صدرها.. ولا زمه هذا المارد..

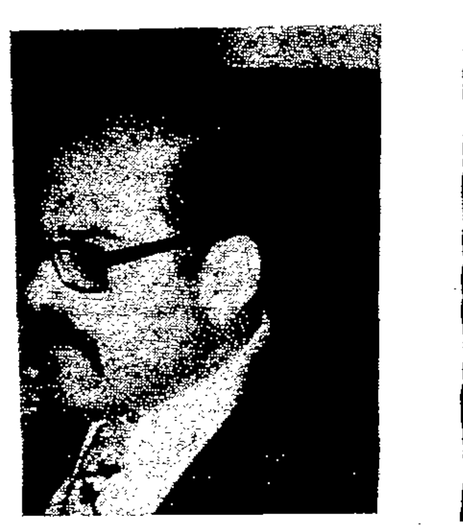
خاف كثيرا.. واضاع الخوف لون وجهه، تنبهت والدته..مسحت بيدها فوق جبينه، ازاحت اهداب الشماغ واصلحت وضع العقال فوق رأسه، سألته: كيف سرت في هذا المطر، لم يجب، قالت: اهداب الشماغ تحجب الرؤية، وعندما رتبت فوق وجهه.. اختفى المارد..

تحسس وجهه، امسك طرف الهدب الذي تحدثت عنه والدته. كان ابيض اللون، وكان المارد ابيض اللون وكان للمارد ثلاثة اقدام.. وكان للهدب ثلاثة اطراف!

ومن يومها.. قالوا في القرية.. ان يد الام تطرد الاشباح من امام الابناء الذين يحبونها!!

كتاب

في التلفزيون والقمر الصناعي والاعلام



فاروق جرار

اصبح من المهم ان ينتبه الدارسون والمختصون الى وسائل الاتصال والاعلام الجماهيري من حيث دورها الثقافي، واسهامها السلبي والايجابي في تنوير او خلق الراي العام وصقل المواهب والاراء، وشحذ القرائح والعقول، وتوسيع المدارك والافاق، وتوصيل البرامج والخطط العلمية الى النفس باسلوب جيد او رديء.

فالراديو مثلا وكذلك الصحيفة اليومية والتلفزيون من الاجهزة الخطيرة التي تسهم في بلورة الفرد منذ ان تتفتح عيناه على الحياة الى ان يشب ويكبر، والتلفزيون بوجه خاص من الاجهزة الخطرة بما تصبه في قنوات الافراد والجماعات من عطاء فني وعلمي وثقافي واخباري متنوع ومضطرب، واذا لم تكن الجهات المشرفة على هذا الجهاز الخطير تنتقي فانه سيقوم بدور مدمر عن طريق خلق الاتجاهات التي تسبب في تغيير انماط السلوك الاجتماعي نحو الاسوأ بدلا من تغييرها نحو الاحسن.

من اجل ذلك اهتم الاستاذ فاروق جرار وهو من ذوي الخبرة المتميزة في مجالات الاعلام والاتصال الجماهيري والتلفزيوني، وحصل على ماجستير في فنون الاذاعة والتلفزيون والسينما وعلاقتهما بالاتصال من جامعة ميسوري في الولايات المتحدة بمرتبة الشرف وعمل مدة خمسة عشرة عاما في التلفزيون الاردني مديرا للبرامج وله عدة ابحاث في هذا المجال منها «وسائل التسلية الشعبية في دفع عجلة التنمية الوطنية وترجمة لكتاب (البحث العلمي في مجال الاتصالات المتعلقة بالسكان لجلوريا فيلسيانو) وترجمة لكتاب اثر التلفزيون على الاطفال وهو من تاليف ولبور ثرام ونشر اكثر من ثلاثين بحثا في هذا الموضوع في عدد من الدوريات العربية والانجليزية واصدرت له دائرة الثقافة والفنون بعمان مؤخرا الكتاب الثامن في سلسلة مؤلفاته الادبية والعلمية وهو بعنوان (في التلفزيون والقمر الصناعي والاعلام) ويقع الكتاب الذي يضم سبعة ابحاث في مائة و٢٥ صفحة من القطع الكبير كما يشتمل على مقدمة قصيرة.

مع التلفزيون الاسرائيلي

وقد ابرزت المقدمة جهود الكاتب في هذا المجال واشارت الى اهمية الموضوع الذي تتصدى له البحوث من حيث انها تشخص الواقع الذي يتميز به اعلامنا الحالي كما تستشرف مستقبل وسائل الاعلام العربي وتضع الحلول لمعظم المشكلات التي يعاني منها هذا الاعلام.

ولعل اخطر موضوعات الكتاب واكثرها اهمية وحساسية البحث الموسوم بعنوان (التلفزيون الاسرائيلي) فمن خلال هذا البحث اطلعنا المؤلف على حقائق كثيرة كنا نجهلها حول نشأة التلفزيون الاسرائيلي واتجاهاته وتوظيفه في خدمة الايديولوجية الصهيونية، فقد ابتدات المحاولات الاولى لاقامة بث تلفزيوني اسرائيلي بعد ثلاث سنوات فقط من انشاء اسرائيل وقد اوفد يغئال يادين رئيس اركان الجيش الاسرائيلي لجنة من الخبراء الى امريكا لدراسة امكانية استخدام التلفزيون في الاغراض العسكرية، وقد ظل بن غوريون يعارض اقامة محطة ارسال عامة للتلفزيون وكانت الحجج التي يستند عليها هو وكبار مؤيديه ان التلفزيون ينشر التفاهات ويحولها الى اشياء قيمة وان التلفزيون وسيلة لهدم الاسس الديني الذي تقوم عليه الدولة وسيؤدي تبعا لذلك الى زوال التقاليد القديمة التي حافظ عليها اليهود على مر العصور.

وللتلفزيون في راي هذا الاتجاه اثر في تضخيم امور ولا سيما الامور السياسية، ومن اجل ذلك ظلت العروض المقدمة من بعض رجال الاعمال والشركات لاقامة محطة تلفزيون عامة في اسرائيل تلاقي الاهمال وعوضا عن اقامة تلفزيون عام في اسرائيل لجأت الحكومة الى استخدام التلفزيون للاغراض التربوية التعليمية، وغاياتها بالطبع مزدوجة فهي فضلا عن ترويج الافكار الصهيونية وتربية الابناء تربية مخلصة للعقيدة اليهودية فهي ايضا تشجع النشيء الجديد على التمسك بالارض وتشجيع المهاجرين الجدد منهم على التكيف مع الوضع الجديد، وقد وجد الاسرائيليون في التلفزيون التعليمي حلا ناجحا لمشكلات عديدة، فهو ينشر التعليم بين صفوف الاسرائيليين ويوحده على محور واحد هو التشبث بالدولة وتجديد

اساليب التربية مع المحافظة على المستوى.

العالي لطرق التدريس والمواد المقررة وتعويض النقص في كفاءات المدرسين وتطوير ما يمكن تطويره منهم واحلال التلفزيون مكان الاجهزة السمعية والبصرية الاخرى.

وقد شعرت مؤسسة روتشيلد عام ١٩٦٢ بتنفيذ مشروع مركزي للتعليم عن طريق التلفزيون ووافقت الحكومة الاسرائيلية على العمل بنظام (الهاناديف) وهي الجهة المشرفة على اعداد المواد التعليمية واختيار المواد وتدريسها بواسطة التلفزيون والاشراف على اختيار المدارس ومدرسي الاستوديو.

فعالية التلفزيون التعليمي:

وقد كانت الفترة التي تلت افتتاح مؤسسة التلفزيون التعليمي كافية لاختبار فعالية التلفزيون وتأثيره في المجالين التعليمي والتثقيفي، وظلت هذه المؤسسة تتطور وفي عام ١٩٦٦ انشأت مركزا للانتاج مؤلفا من ستوديوهات بمساحة ٢٢٠ مترا لكل استوديو وتم تزويدها بغرف مراقبة وكاميرات فيديكن وجهازي تسجيل فيديو ووحدتي تلسينما ومعدات للتمثيل والديكور والمؤثرات الضوئية ومحطة ارسال قوتها ٣ كيلواط مزودة بقوة اشعاع فعاله مقدارها ٢٠ كيلواط.

وفي اذار من العام نفسه تم اخضاع المؤسسة لوزارة التعليم وفي عام ١٩٦٨ قدمت احدى اللجان عدة توصيات لتطوير هذه المؤسسة بحيث تشمل الدروس مستويات الحضانة والكبار وتعميمها على اوسع نطاق وانشاء قنوات ذات التردد العالي لاتاحة المجال لتوسيع المدى الذي لا يؤثر فيه التلفزيون ولتمكين المنتفعين من اختيار الدروس والمواد المقررة.

كما دعت اللجنة الى انشاء مركز قومي للتلفزيون التعليمي بحيث يكون مستقلا عن الاذاعة ووزارة التعليم وان تشمل كوادر المركز على اعداد من الموظفين للقيام بعمليات دراسية يتم تقديمها عبر التلفزيون.

تجربة فريدة

ويقول الاستاذ فاروق جرار مؤلف الكتاب ان التجربة الاسرائيلية فيما يتعلق بالتلفزيون التعليمي تجربة فريدة فهي الدولة الوحيدة التي ادخلت نظام البث التلفزيوني التربوي قبل ان تكون فيها محطة عامة للبث التلفزيوني، وقد نجحت بسبب ذلك نجاحا كبيرا وسجلت الوثائق ان ٤٠٠ مدرسة عام ١٩٦٨ تقدمت بطلب للحصول على بث تلفزيوني تعليمي وقد علق مدير التلفزيون التعليمي في بوسطن بعد ان اطلع على تجارب التلفزيون التعليمي الاسرائيلي بقوله ان اسلوب العمل في التلفزيون التعليمي الاسرائيلي يتفوق على اي تلفزيون تعليمي في الولايات المتحدة وفي هذا التعليق ما فيه من التأكيد على الدور الذي اولته اسرائيل للتلفزيون التربوي.

ويذكر المؤلف انه في الوقت الذي كانت فيه اسرائيل تستخدم بذكاء التلفزيون التربوي كانت هناك عروض لاقامة محطة تلفزيون، وقد رأت الحكومة الاسرائيلية علم ١٩٦٥ ان تكلف بعض الخبراء بدراسة الاساليب التي يجب ان ينتهجها التلفزيون بحيث تخدم المصلحة العليا للدولة اليهودية، ومن الخبراء الذين استجابوا

مراقب خدمات التخطيط في الاذاعة الايطالية الذي اقترح ان يكون التلفزيون الاسرائيلي مزدوج اللغة بحيث تخاطب الى جانب الاسرائيليين العرب المقيمين والمجاورين.

قرار متأخر وبرنامج طوارىء

ومع ذلك فقد تأخر قرار الحكومة الاسرائيلية بانشاء محطة تلفزيون حتى علم ١٩٦٧ عندما قررت التوسع في استخدام برامج التلفزيون التعليمي واعلن عن برنامج طوارىء يتضمن بالاضافة الى البرامج التعليمية عروضا فنية وثقافية وفي ٢ ايار ١٩٦٨ قدم التلفزيون برنامجا خاصا بمناسبة اقامة الدولة واعتبر هذا البرنامج بمنزلة العرض التجريبي الاول للتلفزيون الاسرائيلي، ونشأ عن هذا التطور في برامج التلفزيوني التعليمي زيادة الاقبال على شراء الاجهزة ومع ذلك ظل البث التلفزيوني محددا بثلاثة ايام في الاسبوع ولمدة اربع ساعات في اليوم الواحد وكانت معظم البرامج المذاعة اجنبية او عربية في حين كانت البرامج الاسرائيلية نادرة واذا وجدت فهي برامج اخبارية.

التلفزيون العام ومعوقاته

وفي علم ١٩٦٩ شرع التلفزيون الاسرائيلي العام ببث برامجه يوميا واخذ استقلاله عن التلفزيون التعليمي وان كان الحق بهيئته الاذاعة، وقد اعاقت تطور هذه المؤسسة مشكلات لعل من بينها صعوبة التوفيق بين امزجة المتفرجين ومشكلات الارسال العربي

لافتقار التلفزيون الى معدي برامج ومسلسلات بالعربية مما الجأ الادارة الى تصوير البرامج المذاعة من محطات البلاد المجاورة وتسجيلها والتقاطها بواسطة الاشارات اللاسلكية وهي طريقة غير مشروعة لانخفاض معدل الاجهزة نظرا لارتفاع الضرائب على الاجهزة المستوردة بحيث هبط عدد الاجهزة الى ١٢٥٫٠٠٠ جهاز في دولة يقطنها نحو ٤ ملايين.

ويتناول المؤلف في احد بحوثه الرئيسية اهمية القمر الصناعي العربي والظروف والملابسات التي احاطت بهذا المشروع والدراسات التي اعدتها اللجان المختصة او قدمها الخبراء في الندوات التي تم عقدها سابقا في دمشق وعمان والرياض وفي رأيه ان شبكة الاتصالات عبر الاقمار الصناعية لتبادل الاخبار الدولية قائمة منذ وقت وان دور (عرب سات) يجب ان يتجاوز ذلك الى تبادل البرامج الترفيهية والثقافية والفنية بحيث تسود روح الوحدة القومية والمصلحة المشتركة للاستفادة من هذه الشبكة في التعريف باقطار الوطن العربي تعريفا موضوعيا وثقافيا يقرب بين المشرق والمغرب القريبين ويبسط امكانات كل قطر وتطلعاته كما يدعو الى استخدام هذه الشبكة في برامج محو الامية وتعليم الكبار على مستوى الوطن العربي والتنسيق مع الجهاز الخاص بمحو الامية لدى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

نحو نهضة ثقافية في وسائل الاتصال

وتتضاعف اهمية (عرب سات) اذا ما استخدم شبكة الاتصالات لبث برامج تعليمية مدرسية للطلاب في انحاء الوطن العربي لان مثل هذه البرامج ستغرس فيهم الروح القومية من سن مبكرة وتتيح لهم الافادة من افضل الكفاءات التدريسية في الوطن العربي.

وثمة مشكلة اخرى تستطيع شبكة الاتصالات (عرب سات) ان تقدم لها الحل الجذري وهي مشكلة البرامج الثقافية والفنية ذات المستوى الجيد، فكل بلد عربي يشكو من النقص في الكتاب الجيدين والمخرجين الجيدين وعندما تتمكن هذه الشبكة من تكثيف الجهود وتوحيدها لتبث برامج ثقافية رفيعة وفنية جيدة فانها ستوفر ظروفا جديدة لا براز الكاتب الجيدة والمخرج الجيد وتعويض النقص في الموارد المالية المطلوبة لانتاج المسلسلات او البرامج او انشاء الاستوديوهات ولعل مثل هذا الجهد اذا اتيح له ان يكون هو البداية الحقيقة لبزوغ نهضة ثقافية في وسائل الاتصال الالكترونية يعم خيرها من خلال الشبكة الفضائية العربية على الوطن العربي

بلجمعه والشبكة الفضائية العربية نعمة كبرى اذا احسنا استعمالها لان الزخم الثقافي المحدود في كل قطر عربي سيلتئم مع غيره من زخم ثقافي في اقطار اخرى وسيتاح لنا المجال بدلا من ان نعمل بيد واحدة ان نعمل بمجموعة كبيرة من الايدي وهذا ما عجزت عنه السياسة الى الان.

بحوث اخرى عن الاغنية والتلفزيون

ويتضمن كتاب الاستاذ فاروق جرار بحوثا اخرى مهمة وجيدة ومنها البحث الخاص بالاغنية التلفزيونية، وقد عبر المؤلف عن دهشته لان محطات التلفزيون حتى الان تعتمد في الاغنية على ما تم تسجيله في الاذاعات او على الاسطوانات بعد اعادة تسجيلها بالصوت والصورة وفي رايه ان التلفزيون العربي يفتقر الى سياسة خاصة تجاه الاغنية وهو يرى ان يقوم التلفزيون باجراء مسح فولكلوري للاغاني الشعبية وتصويرها في اثناء الافراح والمناسبات واعادة انتاجها ليسهل تقديمها بين البرامج بحيث يقوم التلفزيون بالمحافظة على فنون الشعب وتجسيدها بالصوت والصورة وفي بحث اخر حول (التراث والانتماء) يبرز الاستاذ فاروق جرار امكانات التلفزيون الكبيرة التي يمكن استخدامها لتعزيز صلة المواطن [illegible]ـه وتقوية الاحاسيس بالانتماء للوطن العربي الكبير ويستطيع التلفزيون ان يتبع ثلاثة سبل لتعزيز هذا الانتماء واولها هو : البث التربوي والتعليمي بحيث يشمل جميع المراحل الدراسية ويركز على النشاط اللامنهجي بجانب التركيز على المواد المقررة كان يشجع الطلاب على ممارسة الفنون والموسيقى وكتابة الاداب والمطالعة وتكوين الفرق الموسيقية والفنية وفرق الدبكة الشعبية وتوجيههم الى الرحلات والسبيل الثاني: هو احياء التلفزيون للتراث ببعثه عبر الصوت والصورة على شكل تمثيليات او اغاني او موسيقى او برامج وثائقية او برامج اطفال فمثل هذه البرامج تعزز الهوية الوطنية للمحطة وتشد المشاهدين بشكل مباشر، والسبيل الثالث: - هو الاهتمام بالمهرجانات الجماهيرية التي تشد اهل كل منطقة الى حدث بارز متعلق بالتراث فترة كل عام فلكل منطقة دبكاتها الشعبية وعاداتها وتقاليدها المحببة في الافراح مثلا فتنظيم مثل هذه المهرجانات وتقديمها في التلفزيون من شأنه ان يعمق صلة المواطن بوطنه ويقرب اجزاء الوطن العربي بعضها الى بعض.

البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة
البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة

تغطية: زهير الشقيري
وكاظم العبادي:

للكرة الطائرة البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة
للكرة الطائرة البطولة العربية الرابعة للكرة الطائرة

خبرة المنتخب المصري كانت كافيــــة لوقف اندفاعة نظيره الســــعودي

منتخبات السعودية والبحرين والكويت تفوز على منتخبات فلسطين ولبنان وسورية

نقطة واحدة كانت تفصل السعودية للفوز على مصر والظفر بالمباراة التي جرت بينهما ليلة اول امس في اطار المجموعة الاولى.. فقد خطف الفريق السعودي الشوطين الاول والثاني وتقدم في الشوط الثالث ١٤/١٥ الا ان خبرة الفريق المصري كانت كافية لوقف اندفاعه وحماس نظيره السعودي.

ويوم امس شهد ملعب صالة قصر الرياضة ثلاثة لقاءات جاءت نتائجها حسب المتوقع لتباين مستوى الفرق المتقابلة فحققت منتخبات السعودية والبحرين والكويت فوزا صريحا على منتخبات فلسطين ولبنان وسورية.

ومن المقرر ان تتوقف المباريات اليوم بمناسبة عيد الاضحى المبارك لتستانف مساء يوم غد السبت

مصر: ٣
السعودية: ٢

اطرب الفريقان المصري والسعودي الجمهور بعرض فني جميل ومتميز في المباراة التي جمعتهما في ساعة متاخرة من يوم امس الاول قدما فيها واحدة من اقوى مباريات البطولة على الاطلاق استعرضا فيها كافة فنون اللعبة فقد نجح الفريقان في تقديم عرض يشرف المستوى العربي الذي قطعته اللعبة وان دلت المباراة على شيء انما تدل على حسن اعداد الفريقين لمباريات البطولة وكانت مباراتهما هذه تصلح لان تكون مباراة ختامية للبطولة وعن مستوى المباراة والذي اختلف الى شقين تميز فيه السعودي في الشوطين الاولين مع تميز مماثل للفريق المصري في الشوطين الاخيرين وتقارب نسبي في الشوط الثالث

مجريات اللقاء:

فاجأ الفريق السعودي الجميع بالتحليق عاليا منذ بداية اللقاء وذلك حينما نجح في سحب البساط من تحت اقدام الفريق المصري وليخرج فائزا في الشوط الاول والثاني.. وقد كان اداؤه مميزا في الشوط الثالث بفضل قدرة معد الفريق محمد احمد في تهيئة الكرات امام الضاربين احمد الغانم نجم الفريق المتميز وناصر فرج في الوقت الذي نجح الفريق السعودي الذي اعتمد في طريقه لعبة ٥/١ وهو نفس الاسلوب الذي اتبعه الفريق المصري على متانة خطوطه الدفاعية الفريق السعودي خرج فائزا بنتيجة الشوط الاول لعبا وبنتيجة ١١/١٥ والفريق السعودي حافظ على ادائه في الشوط الثاني رغم تحسن اداء الفريق المصري الذي كان بامكانه الفوز لولا الاخطاء التي وقع فيها لاعبوه لتفوز السعودية ١٥/١٧ الشوط الثالث شهد ارتفاع في مستوى الفريق المصري بسبب ارتفاع قدرة لاعبه عصام عوض الذي ارتفع اداؤه الى مستوى المباراة في الوقت الذي ظهرت مهارات معدة عصام السيد في تقشير الكرات امام محاور الشبكة وقد فاز الفريق المصري بالشوط بنتيجة ١٥/١٧ والغريب انه كان بامكان الفريق السعودي ان يحسم اللقاء ويخرج فائزا بنتيجة كبيرة ٣صفر على نظيره وذلك حينما كان متقدما ١٤/١٥ وحصل فريقه على الارسال مرات عديدة دون ان يستثمر لاعبيه الفرصة ويبدو ان قرار الحكم بتغيير رايه حول اعطاء نقطة للفريق المصري عندما كان الفريق السعودي متقدما ٧/٦ اثرد النفسي على اللاعبين"

وفي الشوطين الثالث والرابع لعبت خبرة الفريق المصري في حسم اللقاء ووضع النقاط على الحروف بخرج الفريق فائزا في واحدة من اجمل مباريات البطولة وكانت نتائج الاشواط على النحو التالي ١١/١٥ ١٧/١٥. ١٧/٥. ١٥/٨. ١٥/٤

السعودية – ٣
فلسطين – لاشيء

بدون صعوبة تذكر استطاع المنتخب السعودي من اجتياز المنتخب الفلسطيني بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع ١٥/٥. ١٥/٩. ١٥/٤ في اولى مباريات البطولة التي جرت امس وذلك للتباين الفني الواضح في مستوى الفريقين.

وقد اعتمد مدرب السعودية على اشراك لاعبي الصف الثاني ووجدها فرصة مناسبة لاعادة الاطمئنان على وضع خطط الفريق الدفاعية والهجومية وظهر ان الفريق الفلسطيني قد تحسن مستواه عن مباراته الاولى وخاصة الانسجام في صفوفه وقد استغرق اللقاء ٤٦ دقيقة.

منتخب البحرين: ٣
المنتخب اللبناني – لاشيء

واصل المنتخب البحريني تقديم عروضه القوية حين قسى على المنتخب اللبناني وفاز عليه بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع ١٥/٦. ١٥/٣، ١٥/٨ في المباراة الثانية التي جرت ليلة امس.

وقد سيطر الفريق البحريني على مجريات المباراة وتولى ضاربوه التناوب على طول محاور شبكة الفريق اللبناني التي عجز حائط صدها عن وقف السيل المنهمر من الضربات الساحقة القوية.

الكويت: ٣
سوريا: صفر

●● اجتاز المنتخب الكويتي نظيره السوري في المباراة الثالثة التي اقيمت في ساعة متاخرة من يوم امس بنتيجة ثلاثة اشواط للاشيء وقد نجح الفريق الكويتي ان يطبق الخطط المختلفة على طول الشبكة مستخدما قدرة معده يعقوب حسين وقدرة لاعبه الضارب فوزي معتوق بينما لم يوفق الفريق السوري في تكوين حائط الصد المناسب رغم الجهود التي بذلها مفيد شريط

مباريات العيد

خلال فترة العيد ستكون مجريات البطولة مستمرة ولكن ستحتجب الجريدة عن الصدور لذلك نتابع معكم المباريات التي ستقام خلال فترة الاجازة في التقرير التالي:

السبت

لبنان + الكويت

سيكون اللقاء الاول من يوم السبت والذي سيقام في الساعة الرابعة بين الكويت ولبنان وتعتبر هذه المباراة استعدادية للفريق الكويتي قبل ان يخوض اللقاء الهام والفاصل مع البحرين.

العراق + البحرين

اما لقاء العراق والبحرين فانه سيقام في الساعة السادسة ويعد هذا اللقاء هام بالنسبة للفريقين لان فوز اي منهما سيعطيه الضوء لتصدر مجموعته خاصة لتقارب مستوى الفريقين لذلك سيكون اقوى لقاءات الليلة.

مصر + الاردن

لقاء منتخبنا امام مصر سيقام في الساعة الثامنة وهو لقاء هام لفريقنا الذي ستكون معه فرصتنا الاخيرة في البطولة.. لذلك نتوقع ان يقف جمهورنا الوفي خلف منتخبنا في هذه المباراة وان خسارتنا اللقاء سيبعدنا للمنافسة على المركز الخامس والسادس.

الاحد

سيكون اخر ايام الدور الاول للبطولة حيث مع اختتامه تسدل الستارة عن دور التصفيات لينتقل اللعب الى الدور الثاني وفي هذا اليوم ستقام ثلاث مباريات على النحو التالي:

فلسطين + مصر

يختتم فريق فلسطين ومصر مباراتهما في المجموعة مبكرا وفي الساعة الرابعة. في هذا اللقاء الذي سياتي من طرف الفريق المصري الاكثر اعدادا.

العراق + سوريا

وفي اللقاء الذي سيقام في الساعة السادسة يلتقي الفريق العراقي مع الفريق السوري في اللقاء الذي سياتي من طرف الفريق العراقي الذي يمتلك خبرة افضل من نظيره السوري.

البحرين + الكويت

ويختتم فريقا البحرين والكويت مباريات الدور الاول من البطولة في الساعة الثامنة في اقوى لقاءات اليوم وذلك لحساسية اللقاء الذي قد تحدد نتيجته من يقطف الفوز وينتقل الى دور الاربعة بينما الخاسر قد يفقد الفرصة وسيضطر للعب على مباراة المركزين الخامس والسادس.

الاثنين

ستقام يوم الاثنين اربعة لقاءات وهو اليوم الذي ستدخل البطولة معه مرحلة جديدة حيث ان المنافسة ستصل الى ذروتها وذلك حينما تدخل اربعة فرق الى الدور قبل النهائي الدور وكل يطمح للوصول الى المباراة النهائية. اضافة الى مباراتي دور الترضية على المراكز من ٥ – ٨ والتي ستقام صباحا واللقاءات ستكون على النحو التالي:

في الساعة التاسعة صباحا سيقام لقاء تحديد المركزين الخامس والسادس وذلك بين الفريقين اللذين سيحتلان المركز الثالث في مجموعتهما.

اما اللقاء الثاني فسيقام في الساعة الحادية عشرة بين الفريقين اللذين سيحتلان المركز الرابع في مجموعتهما وذلك لتحديد المركزين السابع والثامن في البطولة.

اما اقوى لقاءات البطولة فستكون في الساعة الثامنة والعاشرة من نفس الليلة وذلك حينما يلتقي متصدر المجموعة الاولى مع متصدر المجموعة الثانية وفي العاشرة يلتقي متصدر المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى.



* مدرب السعودية: الحظ عاند فريقي!

□ قال مدرب السعودية لي ان فريقه لم يرتقِ الى افضل مستواه خلال مباراته امام مصر رغم العرض المذهل الذي قدمه الفريق في تلك المباراة وقال ان الفريق سيظهر بمستوى افضل في دور الاربعة وقال لي ان الحظ عاند فريقه في تلك المباراة بعدم الخروج فائزين بالشوط الثالث بعد ان كان فريقه متقدما ١٤/١٥ وقال ان فرق مصر، السعودية، البحرين، العراق ستصعد الى دور الاربعة.. وتمنى ان يلتقي فريقه والمصري في المباراة النهائية للبطولة.

مـدرب مصر البلغـاري يتحدث للشعب

■ قال كروم تاسكوف مدرب المنتخب المصري البلغاري الجنسية في لقاء قصير اجرته الشعب معه عقب مباراته الاخيرة مع السعودية.. ان فريقه لم يرتقِ الى المستوى المطلوب في الشوطين الاول والثاني من تلك المباراة وياتي هذا الامر بسبب ثقة اللاعبين في تحقيق فوز مضمون لذلك لم يبذلوا كل جهدهم ولكن الامر اختلف في الاشواط الثلاثة الاخيرة حينما ادرك اللاعبون الموقف بتقاديه والفوز بالاشواط الثلاثة. وقد اضاف تاسكوف ان مباراته مع السعودية كانت بمستوى جيد وانه اشاد بمستوى الفريق السعودي الذي قدم عرضا كبيرا..

ومن ناحية اخرى قال تاسكوف ان فريقه سيفوز بالبطولة حتما بعد ان شاهد المستوى العام للفرق وقال ان فرق العراق والسعودية والبحرين ستنافسه على اللقب.. واشاد بنجاح البطولة.

* السعودية في اجازة

□ بعد ان انهى المنتخب السعودي مباراته يوم امس امام فلسطين وبذلك يكون الفريق قد انهى جميع مبارياته في الدور الاول وعليه ان ينتظر ثلاثة ايام قبل خوض المباراة المقبلة له والتي ستكون في دور الاربعة مع متصدر المجموعة الثانية.

تمـارين مصريـة عقب لقاء السعودية

□ عقب انتهاء مباراة مصر والسعودية الاخيرة قام افراد الفريق المصري باجراء تمارين احمائية خفيفة بطلب من مدربهم ويبدو ان هذا الامر جاء حتى لا يبدد لاعبيه بعد المباراة ولكي لا يصابوا بشدات عضلية.

مواقف الفرق

★ المجموعة الاولى

الدولة	ل	ف	خ	ل	ع	ن
السعودية	٣	٢	١	٨	٤	٥
الأردن	٢	١	١	٤	٣	٣
مصر	١	١	–	٣	٢	٢
فلسطين	٢	–	٢	–	٦	٢

★ المجموعة الثانية

الدولة	ل	ف	خ	ل	ع	ن
البحرين	٢	٢	–	٦	–	٤
العراق	٢	٢	–	٦	١	٤
الكويت	٢	١	١	٤	٤	٣
سوريا	٣	١	٢	٣	٦	٤
لبنان	٣	–	٣	–	٩	٣

● ملاحظة: للفريق الفائز نقطتان والخاسر نقطة واحدة.

كل عام وانتم بخير

اليوم هو اول ايام عيد الاضحى المبارك.. نستغل هذه المناسبة السعيدة على قلوبنا لنتمنى الخير والمحبة والسعادة لكل ابناء هذا الوطن، وللشباب الرياضي بمختلف مواقعه. راجين له كل تقدم ورقي في ظل جلالة الملك الحسين المفدى..

في هذه المناسبة ايضا، نتمنى نجاح ابطالنا المشاركين في البطولات العربية، ولأبطالنا وبطلاتنا العائدين من دمشق حيث سجلوا نتائج مشرفة هناك. وكل عام وانتم بخير.

"الشعب"

اصداء خسارة فريقنا لا زالت عالقة في الاذهان

ما زالت اصداء خسارة فريقنا امام نظيره السعودي في افتتاح البطولة موضع تساؤل الجميع وفي هذا استطلعت «الشعب» راي لاعبي منتخبنا الوطني زيد علاوي وفواز زهران حول اسباب الخسارة وما هي فرصة منتخبنا في اللقاء المصيري الذي سيقام يوم غد السبت.

ومن خلال مجمل الحديث استطعنا ان نلخص بانهما يعتقدان بان الفريق السعودي ليس بالفريق السهل ولكن الفوز عليه ليس بالشيء المستحيل لوجود عوامل عديدة لعبت دورا في هزيمة فريقنا حيث يقول زيد لقد سادنا ارتباك غير عادي اثناء المباراة واثر على الحالة النفسية للاعبين لذلك اضعنا نقاط كثيرة وضاعت الارسالات المتكررة. لقد فقدنا التركيز بسبب ان الاصرار على الفوز قبل المباراة اثر على اللاعبين سلبيا ويضيف زيد ان فرصة الفوز كانت موجودة والظروف كلها كانت مهياة لذلك ويقول زيد بحسرة علينا ان ننسى حاليا تلك المباراة التي كانت ظروفها غير طبيعية وعلينا ان نركز اهتمامنا للقاء الغد والذي سنحاول فيه ان نعيد الثقة وان امل الفوز على مصر موجود رغم صعوبة الموقف.

اما فواز زهران فيقول لم اقدم كل ما عندي ولم افعل شيئا في المباراة والسبب يعود لاصابتي وعندما سالناه هل الجهاز التدريبي كان يعرف بانك مصاب.. اجاب نعم ان الجهاز التدريبي كان يعرف ذلك مسبقا وعندما قلنا كيف وافقت بالمشاركة وانك بهذه الحالة التي قد تؤثر على المستوى العام للفريق من ناحية وعلى احتمال تضاعف اصابتك من ناحية اخرى قال فواز انا لا استطيع ان اقرر المشاركة او عدم مشاركة الفريق في المباراة لان هذا الامر يعود للجهاز التدريبي اولا واخيرا وانا اتلقى التعليمات فقط واكون رهن الاشارة وقت الطلب حين ذلك، وقال فواز ايضا لقد كان للشحن الكبير قبل المباراة اثر علينا نفسيا ولعب دوره السلبي.. ويضيف فواز كان يجب علينا ان نفوز ولكن لقد ضاعت الفرصة واصبح الفوز على الفريق المصري صعب جدا ولكن هذا لا يمنعنا ان نقدم عرض يليق بنا افضل من الذي قدمناه

البطولة الرباعية لألعاب القوى

أبطالــــــنا يحصدون الذهــــب والفضة والــــبرونز

دمشق – من موفد رابطة الاعلام الرياضي حمود خريسات..

● الذهب والفضة والبرونز ما حصده ابطالنا لالعاب القوى المشاركين في البطولة الرباعية لالعاب القوى والتي اختتمت فعالياتها مساء امس في دمشق بمشاركة فرق الأردن وقبرص ولبنان، بالاضافة الى سوريا الدولة المنظمة.

وحقق فريقنا للتتابع ٤ × ١٠٠م رجال والمكون من هشام مقبل، حسين احمد، عماد ابو دلو، عامر ابداح، ذهبية البطولة. واستطاعت اللاعبة اعتماد نعيم ان تظفر في ذهبية الوثب العالي نساء.

وحصلنا على الميدالية الفضية في سباقات ٣٠٠٠م نساء، ٤ × ٤٠٠م رجال، ٤٠٠م آنسات، ٨٠٠م آنسات، ٢٠٠م آنسات.

اما من البرونز فقد ظفرنا في الميدالية البرونزية في سباقات ١٠٠م رجال، ٨٠٠م آنسات، ٥٠٠٠م رجال.

وفي سباق ٢٠٠م آنسات، حطمت العداءة انتصار عثمان الرقم الاردني السابق حيث سجلت رقما اردنيا جديدا هو ٢٦٫٣٣ ناسخة الرقم السابق.

وفيما يلي نتائج البطولة:

٤٠٠م سيدات

الاول: عبير المغربي – سوريا بزمن ٥٧٫٧٤ ثانية

الثاني: انتصار عثمان – الاردن ٥٨٫٣٦ ثانية

الرابع: امتثال دعاس – الاردن ١٫٠١٫٣٩ دقيقة

١٠٠م حواجز آنسات

الاول: سمر العبد سوريا ١٧٫٢١ ثانية ولم نشارك في هذه المسابقة.

الوثب الثلاثي رجال:

الاول: بانتوس بنيوس – قبرص ١٤٫٨٨م

السادس: احمد ادم – الاردن ١٣م

الوثب العالي سيدات:

الاولى: اعتماد نعيم – الاردن ١٫٤٣م

١١٠م حواجز

الاول: خير الدين عبيد – سوريا ١٤٫٧٧ ثانية ولم نشارك في هذه المسابقة

٢٠٠م رجال

الاول: سليمان حويلة – سوريا ٢٢٫٨ ثانية

الرابع: زياد قازان – الاردن ٢٢٫٤٤ ثانية

السادس: حسين احمد – الاردن ٢٣٫٩٥ ثانية

رمي المطرقة رجال

الاول: عبدالمنعم نجار – سوريا ٤٧٫١٢م ولم نشارك في هذه المسابقة.

٨٠٠م سيدات

الاول: هالة المغربي – سوريا ٢٫١٩٫٠٢ دقيقة

الثاني: خديجة المطري – الاردن ٢٫٢٢٫٤٩ دقيقة

الثالث: مها حرز الله – الاردن ٢٫٢٣٫٣١ دقيقة

دفع الكرة الحديدية آنسات

الأولى: ماري هزيم – سوريا ١٠٫٨٥م ولم تشارك في البطولة

٥٠٠٠م رجال

الاول: هلال هاشم – سوريا ١٥٫٠٥٫٠١ دقيقة

الثالث: فايز جمعة – الاردن ١٥٫٢١٫٦١ دقيقة

٢٠٠م سيدات

الاولى: عبد المغربي – سوريا ٢٥٫٦٠ ثانية

الثاني: انتصار عثمان – الاردن ٢٦٫٣٣ ثانية

السادس: امتثال دعاس – الاردن ٢٧٫٤٢ ثانية

٨٠٠م رجال

الاول: سباديرد مايكل – قبرص ١٫٥٣٫٨٢ دقيقة

السادس: احمد جعفر – الاردن ١٫٥٩ دقيقة

٤٠٠م حواجز رجال

الاول: فارس بوشينا – سوريا ٥٤٫١٢ ثانية

الرابع: سليمان فايز – الاردن ٥٨٫٩٨ ثانية

الخامس: خالد يوسف – الاردن ١٫٤٥ دقيقة

١٠٠م رجال

الاول: سليمان حويلة – سوريا ١٠٫٨٢ ثانية

الثاني: زياد قازان – الاردن ١٠٫٩٦ ثانية

الرابع: حسين الاحمد – الاردن ١١٫٠٩ ثانية

الوثب الطويل: رجال

السابع: عماد ابو دلو – الاردن ٦٫٤٧م

الثامن: عامر ابداح – الاردن ٦٫٤٢م

٤ × ٤٠٠م رجال

الاول: الفريق السوري بزمن ٣٫١٤٫٣٧

الثاني: الفريق الاردني المكون من خالد يوسف، سليمان فايز، فايز جمعة، واحمد مقبل وبزمن ٣٫٣٥٫٣٤ دقيقة

٤ × ١٠٠م رجال

الاول: الفريق الاردني المكون من هشام مقبل، حسين احمد، عماد ابو دلو، عامر ابداح.

٣٠٠٠م آنسات

الثانية: امنة عودة

الرابعة سهام العبادي



● انتصار عثمان

اخبار الوفد

● وجهت السيدة انعام عنبة رئيسة الوفد الدعوة للفريق القبرصي للمشاركة في بطولة ثلاثية تقام في الاردن بمشاركة سوريا.

● قام الوفد بزيارة الى السفارة الاردنية في دمشق.

● يرد المنتخب السوري لالعاب القوى الزيارة لمنتخبنا الوطني خلال شهر تشرين اول القادم.

● شارك حكامنا عصام الفرعان وعيد عبدالحميد بادارة المسابقات.

● يبذل السيد موفق جمعة رئيس الاتحاد السوري لالعاب القوى جهودا مشكورة لراحة الفرق.

● يعود الوفد الاردني الى عمان يوم السبت غدا والجميع بخير.

غدا تنطلق البطولة العربية الخامسة للتنس

مندوبا عن سمو الامير حسن ولي العهد يرعى د. عيد دحيات وزير الشباب في الساعة الخامسة من مساء الغد افتتاح البطولة العربية الخامسة للتنس الارضي التي ينظمها اتحادنا بمشاركة عدد من الفرق العربية وتقام مبارياتها في ملاعب الحسين للتنس.
وسوف تكون مباراة الافتتاح استعراضية بحيث تسبقها الفقرات المعدة بدءا بالسلام الملكي ودخول الفرق وحتى خروج الفرق من ارض الملعب.

★ الجمعية العمومية تجتمع في عمان

تعقد الجمعية العمومية للاتحاد العربي للتنس الأرضي اجتماعاتها في عمان خلال الفترة من ٢٠، ٢١ الشهر الحالي، وتبحث الأمور التالي: التقرير الاداري والمالي ومتابعة مسيرة الاتحاد ودراسة اوضاع اللجان المنبثقة عن الاتحاد ومنها اللجنة الفنية، لجنة التنمية واللجنة الاعلامية ولجنة العلاقات ومن الموضوعات المطروحة ايضا عودة مصر الى الاتحاد العربي للتنس الارضي وما يستجد من اعمال يطرحها الحاضرون.

اللجان تعقد الاجتماعات

تعقد اللجان الفنية للاتحاد العربي اجتماعاتها يومي ٢٠، ٢١ من الشهر الحالي وتتالف اللجنة الفنية من السادة مجيد محمد من المغرب - رئيسا، وعضوية السادة: منذر المطوع - الكويت، الحاج الجنبلي السنوسي - ليبيا.

● الوفود تدربت امس..

● تدرب امس على ملاعب مدينة الحسين للشباب فرق فلسطين، العراق.. فيما زار الوفد البحريني الملاعب من اجل التعرف عليها.

وفد البحرين وصل..

وصل وفد البحرين امس الى عمان قادما من المنامه ويتكون من السادة عبدالجليل حميدان - رئيسا للوفد والمدرب حسن جاد، واللاعبون: جهاد محمد راشد، هشام عبدالمجيد، وشهاب راشد وعصام عبدالعال.

● حسين حافظ الأمين العام للاتحاد العربي للتنس الأرضي يتحدث للشعب..

وفي حديث للشعب، قال السيد حسين حافظ.. اشكر للجنة الاعلامية متابعتها لما يجري من اعداد لاستقبال البطولة العربية للتنس الأرضي، اما اذا انتقلنا الى مسالة الانطباعات، فبداية . ثقتي عالية باشقائي الاعزاء في الوسط الرياضي الأردني بانهم المؤهلون حقا بتنظيم بطولة ناجحة، وانما مجموعة من البطولات التي نراها زاهية على ارض الأردن الحبيب، ومع حضوري اطلعت على الاستعدادات المتخذه، فوجدت الامور قد اعدت بشكل جيد في الملاعب هيئت من جميع الجوانب والأجهزة التي اوكل اليها المهام الادارية انجزت وتنجز ما هو معهود لها بشكل دقيق ومنتظم ولا ادل على ذلك من متابعة الأجهزة الاعلامية سواء منها المقروءة او المسموعة والمرئية لهذه التظاهرة الرياضية العربية الشبابية.

★ الذي بلغني حتى الآن، هو مشاركة فرق تمثل ٩ اقطار عربية وقد كان وما زال املنا كبير في ان نجد الشمل العربي يكتمل في مثل هذه اللقاءات ليتحقق الهدف الذي ننشده من اقامتها لتوثيق علاقات الأخوة والمحبة بين الشباب، والأمة العربية.

★ وان كانت التوقعات غير اكيدة في العمل الرياضي، فان الحقيقة انه بالامكان تقسيم المستويات في لعبة التنس في الوطن العربي الى ثلاث درجات تاتي اقطار المغرب العربي في مقدمتها. لذلك الذي اتوقعه ان لاعبي المغرب يتبعهم لاعبو الجزائر في المقدمة. وتاتي بقية الأقطار العربية الأخرى... والبطولة القادمة في الامارات.

وتحدث عن البطولة القادمة فقال، اما ان تكون في الامارات العربية او البحرين ورغم حداثة عهد اللعبة في الإمارات، فان البحرين ستكون هي الدولة المرشحة.

الفريق الفلسطيني

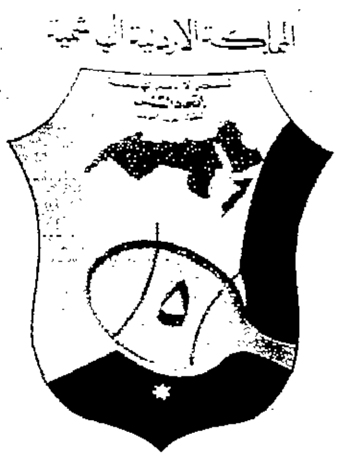
اسماء اللاعبين

سلمي جمال بزاري: العمر ٢٠ سنة، من مواليد الكويت، يدرس حاليا الهندسة الكهربائية في ولاية ماساشوستس الامريكية وهو عضو في فريق الجامعة للتنس الارضي.
يلعب التنس منذ ١٠ سنوات، وقد شارك في عدة بطولات في الكويت وامريكا وفاز في عدد منها. وقد مثل الفريق الفلسطيني في عدة بطولات عربية.

● صالح مصطفى بشناق: العمر ٢١ سنة، مقيم في الكويت وقد تخرج حديثا من جامعة برادلي في الولايات المتحدة الامريكية، وحصل على شهادة الماجستير في الهندسة المدنية وقد شارك في فريق الجامعة للتنس. يلعب التنس من ١٠ سنوات وقد شارك في عدة بطولات وحصل على مراكز متقدمة.

● وليد سعيد ابو اللغد: العمر ٢٢ سنة، من مواليد الكويت، يدرس ادارة اعمال في ولاية اريزونا الامريكية ويشارك في فريق الجامعة للتنس. مثل الفريق الفلسطيني في عدة بطولات عربية.

● ايمن حجاوي.. العمر ٢٣ سنة، يعمل في الكويت وقد حصل على البكلوريوس BSC في الهندسة الصناعية من جامعة برادلي في الولايات المتحدة الامريكية.



اسماء اللاعبات

● مها جمال بزاري: العمر ١٦ سنة، من مواليد الكويت.. تدرس في المرحلة الثانوية، تلعب التنس منذ سن الثامنة، وهي بطلة الكويت للبنات تحت سن ١٨ سنة منذ عام ١٩٨١ حتى الآن.
وقد فازت في اول بطولة مفتوحة للتنس للبنات تحت سن ١٥ سنة في المملكة الأردنية الهاشمة وذلك عام ١٩٨٢.

● عائشة بزاري: مقيمة في الكويت.. ام لثلاثة اولاد سلمي ٢٠ سنة، مها ١٦ سنة،، ولما ١٣ سنة وكلهم لاعبين تنس.. تلعب التنس منذ ١٠ سنوات. وقد فازت في عام ١٩٨٢ في اول بطولة مفتوحة للسيدات في التنس في المملكة الأردنية الهاشمية.

رئيس وفد البحرين يتحدث

السيد عبدالجليل حميدان رئيس الوفد البحريني للشعب قال، اشكر الأردن على تنظيم هذه البطولة وقال.. ان مشاركة البحرين تاتي لتعزيز اواصر المحبة ما بين اللاعبين العرب وقال. ان مشاركة البحرين بهذا اللقاء تاتي من اجل مشاركة عربية حيث نشارك بفريق الناشئين فقط. ونحن في البحرين نبني امالا كبيرة على مشاركة هذا الفريق الذى نعده

قرارات نادي الضفتين

كانت ابرز قرارات الهيئة الادارية لنادي الضفتين مايلي
● تعيين السيد محمد مصطفى مدربا اول لفريق كرة القدم
● اضافة السيد عطيه الوحيدي للهيئة الادارية عضوا وتعيينه مسؤولا عن فرق الكرة الطائرة والطاولة وفرق الملاكمة
● وافقت الهيئة الادارية على اقامة عروض رياضية بالالعاب الخارقة للبطل السوري طلال حرب «شمسون» العرب على ملاعب النادي بالوحدات وذلك خلال الايام ١٤ - ٨/١٧ الساعة السابعة مساء.

مركز تدريب للكراتيه في اربد

تم افتتاح مركز تدريب كراتيه في اربد تحت اشراف المدرب محمد البقاعي والذي حصل على الحزام الاسود ٢ دان ويعتبر هذا المركز من المراكز الحديثة في تدريب اللعبة.

حريما والبارحة في لقاء ودي بالكرة

يلتقي نادي حريما مع فريق شباب البارحة في مباراة ودية بكرة القدم بمناسبة عيد الجلوس الملكي يوم الجمعة برعاية رئيس نادي حريما فارس الزعبي وذلك في الساعة الخامسة على ملاعب نادي حريما.

بطولة بلغاريا لألعاب القوى

صوفيا - ا.ف.ب - سجلت العداءة البلغارية يوردانكا دونكوفا مساء اول امس الاربعاء في بطولة بلغاريا لالعاب القوى الرقم القياسي العالمي السابق في سباق مائة متر حواجز سيدات والبالغ ١٢٫٣٦ ثانية. وكانت البولندية جرازينا رابستين قد سجلت الرقم للمرة الاولى في ١٣ حزيران ١٩٨٠.

الضفتين وعمان.. يلتقيان كرويا الاحد القادم

● ● وافق اتحاد كرة القدم على اقامة اللقاء الودي بين فريقي الضفتين وعمان في السادسة من مساء يوم الاحد القادم على الستاد

اليوم بكاس الاردن

الجبيهة + الاهلي والشونة + البقعة

●● في اطار مباريات كاس الاردن بكرة القدم تقام اليوم مباراتان ضمن الدور الثالث للبطولة. حيث يلتقي فريقا الجبيهة والاهلي على ستاد عمان الدولي الساعة الرابعة. فيما يلتقي بنفس الوقت فريقا يرموك الشونة والبقعة على ملعب البتراء.

الفيصلي يتوج بطلا لدوري تحت ١٦ سنة

● ● توج فريق النادي الفيصلي بطلا لدوري تحت ١٦ سنة لكرة القدم اثر فوزه على النادي الاهلي باربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت امس على ستاد عمان الدولي برعاية السيد بسام الحديد عضو اتحاد الكرة.
سجل اهداف الفيصلي محمود عيسى (هدفين) حامد السبتي ومحمود فوزي.

بعد اعتذار الاردن

القاهرة تستضيف البطولة العربية السادسة للرجال

قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة السلة في اجتماع عقده يوم امس في القاهرة اقامة البطولة العربية السادسة للرجال وبطولة السيدات في القاهرة في تشرين الثاني المقبل وذلك بعد ان اعتذر الاردن عن استضافتها.
هذا وكان الاتحاد الاردني لكرة السلة قد اعتذر عبر بيان اصدره عن استضافة البطولتين للرجال والسيدات في كرة السلة بسبب عدم تجاوب الدول العربية للمشاركة في تلك البطولتين.

نتائج البطولة العربية للسلة للناشئين

القاهرة - فاز الفريق العراقي لكرة السلة على الفريق القطري بـ ٦٣ نقطة مقابل ٤٥ نقطة في مباراة جرت بينهما هنا امس في اطار التصفيات قبل النهائية للبطولة العربية الثالثة لكرة السلة للناشئين.

كما فاز الفريق المصري على الفريق السوداني بـ ٦٩ نقطة مقابل ٥٦ في مباراة مماثلة جرت بينهما امس كما فاز فريق الكويت على فريق فلسطين ٤٦ نقطة مقابل ٣٤ نقطة وتغلب الفريق اللبناني على الفريق السعودي بـ ٩٩ نقطة مقابل ٦٣ نقطة.

علمت «الشعب»

● ● ان مباراة الضفتين والجزيرة المقرر اقامتها بالدوري الممتاز لكرة القدم.. لن تقام اليوم.

البلعاوي... الى قطر



●● يغادرنا الى قطر مساء اليوم اللاعب غسان بلعاوي نجم فريق الضفتين في زيارة خاصة تستمر اسبوعين.
وقد افادنا البلعاوي (اللاعب الخلوق والمعطاء) انه سيستغل فترة وجوده في قطر حيث سيتدرب مع فريق النادي العربي للابقاء على لياقته البدنية بالدرجة الاعتيادية

ترتيب الهدافين في الدوري الفرنسي..

فيما يلي ترتيب الهدافين في اعقاب مباريات الاسبوع الثالث لبطولة دوري فرنسا لاندية الدرجة الاولى
بوشر (بريست) ٤ اهداف. بابن (مرسيليا) ٣ اهداف. راموس (تولون) هدفان لكل من بلاك (ميس) وكوبابز (مرسيليا). كريمو (سانت ايتيان) وودجاني (لانس). سوزيه (سوشو). فركرويس (بوردو). زينيه (ميس).



ابناء لواء جرش ومدينة جرش يرفعون لمقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده المحبوب اخلص التهاني والتبريكات بمناسبتي عيد الجلوس الملكي وبحلول عيد الاضحى المبارك وكل عام والاردن بظل الحسين بالف خير وسلام.



حسين الحباشنة متصرف لواء جرش وموظفو المتصرفية واهالي اللواء.

رئيس لجنة بلدية جرش واعضاء اللجنة وموظفو البلدية والاهالي في المدينة

رئيس غرفة تجارة جرش واعضاء الغرفة والقطاع التجاري

رئيس واعضاء جمعية سيدات جرش والعاملون في مركز جرش للحرف التقليدية

رئيس واعضاء لجنة تحسين مخيم سوف واهالي المخيم

رئيس واعضاء لجنة بلدية ريمون وموظفو البلدية وعموم اهالي البلدة

رئيس واعضاء مجلس بلدي الكته والموظفون والاهالي

رئيس مجلس الخدمات المشتركة لقرى مرصع والرحمانية واعضاء المجلس

رئيس واعضاء لجنة تحسين مخيم جرش (غزة) واهالي المخيم

رئيس واعضاء وموظفو بلدية / برما ومواطنو البلدة

رئيس واعضاء مجلس قروي المصطبة واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي الجزازة واهالي القرية

شركة احمد داوود عثمان واولاده للمواصلات في مخيم غزة

رئيس واعضاء بلدية كفرخل وموظفو البلدية وعموم اهالي البلدة

رئيس واعضاء مجلس قروي الحدادة واهالي القرية

اعضاء مجلس قروي الجبارات واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي قفقفا واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي نحلة واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي المنط واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي الرشايدة واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي عصفور واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي الكفير واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي دير الليات واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي مقبلة واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي جبا واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي المشيرفة واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي الرحمانية واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي مرصع واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي تلاع الرز واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس قروي جبه واهالي القرية

رئيس واعضاء مجلس بلدي بليلا والاعضاء

رئيس واعضاء مجلس قروي خشيبه واهالي القرية

يهنئون صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ... بعيد الاضحى المبارك



مدير عام ومدراء الدوائر في مؤسسة سكة حديد العقبة/معان والموظفون والعاملون فيها.

علي سالم شهاب الهبارنه

رئيس بلدية طارق واعضاء البلدية وموظفوها واهالي مدينة طارق.

شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة

شركة دار الدواء للتنمية والاستثمار المساهمة المحدودة — دار الدواء

شركة جميل البسطامي واولاده — بريدجستون BS

شركة الآليات المتحدة — هينو Hino

الشركة الاردنية لتصنيع الخرسانة
Jordan Precast Concrete Industry

شركة شرقطلي اخوان التجارية — عمان - الاردن

مركز سيلويت Silhouette لتخفيف الوزن SLIMMING CENTER

مدير عام وموظفو الشركة التجارية الصناعية المحدودة وكلاء سوزوكي، نيسان ديزل، روافع شوكية، ميتسوبيشي، فورد، ان واي كي، كوهلر، فيبرماكس، هيتاشي، تايكيركو، نيشي تشو، تدانو

عشيرة الفريحات . كفرنجة

شركة الثلج والصودا والكازوز الاردنية المساهمة المحدودة — معبئو بيبسي كولا وميرندا وتيم العالمية

الشركة الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية

مجلس بلدية مادبا
وموظفو البلدية واهالي مادبا

احمد ابو ربيحة رئيس بلدية ذيبان
واعضاء المجلس البلدي والموظفون واهالي ذيبان

زيد ابو وندي رئيس بلدية ماعين
واعضاء المجلس البلدي والموظفون واهالي ماعين



تهنئة

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفو شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة يتقدمون باخلص آيات التهاني والتبريك الى مقام

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد الاضحى المبارك حفظ الله جلالته ومتعه بموفور الصحة والعافية وابقاه سندا وذخرا للامة العربية والاسلامية.

البنك العقاري العربي — ARAB LAND BANK
المدير العام ونوابه وجميع العاملين بفروعه بالمملكة

بنك الاردن — بكافة فروعه

بيت الاستثمار الاسلامي

بنك الاستثمار العربي الاردني

شركة عيسى مراد واولاده
عمان/شارع المصدر/ت ٧٧٤٦٥٨

شركة الالبان الدنماركية الاردنية م.م — DANISH

نقابة مقاولي الانشاءات العامة والبناء

شركة الخطوط البحرية الوطنية الاردنية المساهمة المحدودة

حسن نزال
مختار بني سلمان - كفرنجة

شركة مصانع الاجواخ الاردنية

الشركة التجارية الاردنية المساهمة المحدودة — وكلاء دودج وميتسوبيشي

خليل سليم ملاوي رئيس لجنة بلدية ام البساتين
واعضاء المجلس البلدي والموظفون واهالي ام البساتين

منيزل حمد الفقهاء رئيس مجلس قروي لب
واعضاء المجلس والموظفون وعموم اهالي لب

رئيس واعضاء مجلس بلدي ماحص
واهالي البلدة

تهنئة

رئيس واعضاء واهالي مجلس قروي ابو عبيده والبلاونه يهنئون:

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

بمناسبة عيد الاضحى المبارك. امد الله في عمر جلالته وابقاه ذخرا وسندا للاردن.



تهنئة

رئيس واعضاء لجنة بلدية الفحيص واهالي البلدة يرفعون الى مقام

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

اسمى ايات التهاني والتبريك بمناسبة عيد الاضحى المبارك سائلين المولى عز وجل ان يعيده على جلالته والاسرة الهاشمية بالخير والبركة.



تهنئة من القلب

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون حبيبتهم الغالية:

كوكب مصباح التميمي

بمناسبة نجاحها في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصولها على معدل ٨٨٫٢، متمنين لها دوام التقدم والنجاح، تهانينا والف مبروك وعقبال الشهادة العاليا.



تهنئة بالنجاح

آل البنا يهنئون ابنهم

باسم اسماعيل البنا

بمناسبة نجاحه بشهادة امتحان القبول بتفوق وحصوله على معدل ٩٥٫٥٪ ليصبح ملتحقا بمراكز اخوته الاوائل. تهانينا وعقبال الثانوية العامة.
والف مبروك.

تهنئة من الاعماق

محمد الغمار العبادي والوالد والوالده والاخوة يتقدمون باجمل التهاني القلبية لابنتهم الغالية

الحان عبدالكريم الغمار العبادي

بمناسبة نجاحها في امتحان القبول. تهانينا يا الحان وعقبال الشهادات العليا والى الامام

تهنئة من القلب

يتقدم الوالد والوالده راتب والسيد احمد وزوجته ابتسام والعائلة يهنئون ابنهم الشاب

محمد راتب الحروب

بمناسبة نجاحه في امتحان القبول للمرحلة الثانوية مبروك يا محمد وعقبال الدكتوراه

تهنئة بالنجاح

الوالد والوالده والاخوه والاخوات يتقدمون بازكى واسمى ايات التهاني والتبريكات من العم خميس ابو سريه بمنسبة نجاح ابنته الغالية

رنا ابو سريه

والف مبروك وعقبال الشهادة الثانوية يا رنا

تهنئة بالزفاف

محمد سليم الشروف وعائلته يهنئون السيد حسين حسن عباد وعائلته بمناسبة زفاف ولدهما المهندس

هشام عباد

ويتمنون له حياة سعيده وبالرفاه والبنين ان شاء الله

تهنئة بالزفاف

محمد عبدالله حجات يتقدم باجمل التهاني من الصديق

حسن محمد مهيدات

بمناسبة زفافه، تهانينا والف مبروك، وبالرفاه والبنين ان شاء الله.

تهنئة بالزفاف

محمد عبدالله حجات ومحمد فايز جبر وجمال السويركي يتقدمون باجمل التهاني القلبية الى الصديق:

ابراهم محمد البدوي

بمناسبة زفافه على الآنسة سماح، تهانينا والف مبروك.

تهنئة من الأعماق

الحاج سليمان الراعي والحاج جمال حسن السويركي يتقدمون الى الصديق..

ربحي توفيق

بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة. تهانينا والف مبروك. وعقبال الدكتوراة.

تهنئة بالنجاح

صالح ابو بكر وعائلته يهنئون احمد كيلو وعائلته بمناسبة نجاح ابنتهم

سحر

بامتحان القبول مبروك وعقبال التوجيهي

تهنئة

الوالدين والاعمام اصحاب محلات الاخاء لمواد البناء يهنئون ابنتهم:

ميساء شبل الحاج عيسى

بمناسبة نجاحها في امتحان القبول، مبروك والى الامام يا ميساء.

تهنئة وتبريك

عبدالرحمن الزنيبات يتقدم باجمل التهاني من الاخ العزيز

عبد احمد خريسات

بمناسبة حصوله على دبلوم الدراسات العليا في ادارة الملاحة والموانئ من جامعة كارديف بتقدير جيد متمنيا له التوفيق في خدمة بلده ومليكه
تهانينا والف مبروك

خطوبة مباركة

حسين عواد الزريقات يتقدم باجمل التهاني القلبية من الاخ الكريم

خالد احمد سليم الفراعنة وخطيبته فدوى

وذلك بمناسبة الخطوبة. تهانينا وعقبال الفرحة الكبرى والف مبروك.

تهنئة بالنجاح



انور خليل وزين الدين خليل وجمال خليل يهنئون ابن الخال

بسام فتحي رمضان الشريف

بمناسبة نجاحه بامتحان القبول الاعدادي للمرحلة الثانوية وحصوله على تقدير ممتاز
الف مبروك يا بسام وعقبال الشهادة الجامعية

تهنئة بالزفاف

وليد فهد حنا والدته واخوانه يهنئون ابنة عمتهم ...

سوسن حجازين

بمناسبة زفافها على السيد... محارب صويص
ويتمنون لهم حياه سعيده
تهانينا والف مبروك

تهنئة بالخطوبة

اسامه احمد سلامه عبيدات وخطيبته زهريه عبيدات يهنئون ابن العم شافع عبيدات بمناسبة عقد قرانه على الانسه

زهره

تهانينا والف مبروك

تهنئة من الأعماق

الصديق توفيق عراكزه. يُهنيء الصديق

محمد خرفان

بمناسبة نجاحه في امتحان القبول في المرحلة الثانوية وحصوله على معدل ٩٠٪.
تهانينا والف مبروك.



تهنئة بالنجاح

يتقدم الخال صبحي ابو صوفه وعائلته باحر التهاني والتبريكات من شقيقته ام مصطفى، بمناسبة نجاح ابنها

ماهر خالد الحرازنه

في امتحان القبول للمرحلة الثانوية وحصوله على ٦٠٪. تهانينا، والف مبروك. وعقبال الشهادة الكبرى.

تهنئة من الأعماق

من الاخ فهد الافغاني الى الصيدلي محمد عبدالرحمن الهرش

باصدق التهاني بمناسبة نجاح نجله

رياض

في امتحان القبول للمرحلة الثانوية

بمعدل ٩٤٫٣. مبروك يا رياض وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الأعماق

محمد مصباح صبيح وزوجته واولادهما يهنئون ابنتهم الغالية

عريب صبيح

ويهنئون ايضا ابن عمتهم

سامر عياش

بمناسبة نجاحهما في امتحان القبول. مبروك وعقبال الشهادة العليا.

بمناسبة بدء التسجيل للعام الدراسي الجديد

مدارس بركات العلمية

روضة — ابتدائي مختلط — اعدادي بنات

ان تعلن عن استمرار التسجيل لعام ٨٦/٨٧ يوميا ابتداء من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الرابعة حتى الساعة السابعة مساء

وسائل تعليمية حديثة ومتطورة تشتمل تدريس الانكليزية والفرنسية والاهتمام بجميع النشاطات التربوية بما فيها الموسيقى والكمبيوتر والتربية الرياضية

وهنالك مقاعد مخصصة لابناء الاخوة المغتربين / الرسوم معتدلة وتشجيع على تحديد اقساط مع خصم ١٠٪ للاخوين فاكثر.

مدارس بركات العلمية: جبل عمان، الدوار الثالث، بجانب فندق الاردن هاتف ٦٤٢٦٠٥، ٦٤٠٠٢٨

الصليب الاحمر يقيم جسرا جويا لانقاذ مدينة سودانية من الجوع

الخرطوم – رويتر – صرح مسؤول كبير في الصليب الأحمر بأن جسرا جويا بدأ العمل امس لانقاذ مدينة واو في جنوب السودان من الجوع.

وذكر السيد رويدي كوينج رئيس وفد اللجنة الدولية للصليب الأحمر في الخرطوم لرويتر ان طائرة تابعة للصليب الأحمر من طراز هيركيوليز تعمل من عنتيبي بأوغندا وصلت الى واو امس وعلى متنها اكبر شحنة غذائية للمدينة منذ عدة اشهر.

وقدر ان هناك حوالي ١٧٠٫٠٠٠ نسمة في مدينة واو التي تبعد ١٫٠٤٠ كيلومترا جنوب غربي الخرطوم ما بين ٦٥ و٨٥ في المئة منهم يعانون من سوء التغذية او نقص شديد في الغذاء.

وقال ان الشحنة التي تضم عدة اطنان من المواد الغذائية هي بداية بجسر جوي سيستمر ما دام ذلك ضروريا.

وترجع المشاكل الغذائية في واو والمناطق المحيطة بها في اقليم بحر الغزال حيث يعيش ٢٫٥ مليون شخص اخرين في خطر وفقا لأقوال العاملين في برامج المعونة بشكل رئيسي الى اسباب امنية وليس بسبب الجفاف الذي سبب مجاعة عام ١٩٨٣ – ١٩٨٤ في شمال شرق افريقيا.

فالطريق المؤدية الى مدينة واو لا يمكن المرور فيها الآن بسبب المعارك بين الجيش ومتمردي جيش تحرير الشعب السوداني والغارات التي تشنها الميليشيات القبلية المسلحة وقطاع الطرق.

وذكر العاملون في برامج المعونة الذين يسافرون الى واو في طائرات مستأجرة صغيرة من الخرطوم انه كان هناك قدر كبير من التوتر خلال الأسابيع القليلة الماضية بعد ان نفذ آخر مخزون غذائي كانت وكالة معونة دولية قد سلمته منذ اكثر من اربعة اشهر.

ويقول العاملون ان اشد حالات المعاناة بين الوافدين الجدد الذين ينضمون الى ما يقرب من ٢٠٫٠٠٠ من النازحين في مدينة واو والذين مات بعضهم من الجوع والتعب.

وقد قام العميد البينو اكول اكول حاكم بحر الغزال بالاشراف بنفسه على عملية طويلة لاعداد مطار واو لاستقبال الطائرة الهيركوليز حتى يضمن بدء تشغيل الجسر الجوي.

منح طيار عراقي لقب بطل القادسية

بغداد – وكالات – منح مرسوم جمهوري في بغداد امس الرائد الطيار موفق حسين علي قائد سرب الطائرات العراقية التي دمرت جزيرة سري الايرانية لقب بطل القادسية.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان المرسوم منح ايضا الرائد موفق نوط الشجاعة للقيادة الناجحة والشجاعة التي ابداها سرب الطائرات التي دمرت الجزيرة.

وكانت المقاتلات العراقية قد دمرت الثلاثاء منشآت جزيرة سري وخزاناتها النفطية العائمة حولها والتي تبعد الف كيلومتر في منطقة الخليج العربي.

برافدا تدعو لوقف الحرب العراقية الايرانية

موسكو – واع – اعرب الاتحاد السوفييتي عن قلقه العميق جراء التصعيدات الاخيرة في الحرب العراقية الايرانية.

ودعت صحيفة البرافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفييتي في تعليق لها امس الى ايقاف فوري لهذه الحرب والبدء بمفاوضات لحل مشاكل البلدين.

وقالت ان استمرار الحرب العراقية الايرانية تقلق كل من تعز عليه قضية السلام في العالم.

الامانة العامة للمؤرخين العرب تدين رفض ايران لوقف الحرب

بغداد – و.ا.ع – حيت الامانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب دعوات العراق السلمية المتكررة لانهاء الحرب مع ايران وادانت رفض حكام ايران للنداءات والدعوات السلمية الصادرة عن الهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية لوقف هذه الحرب.

ودعت الامانة في بيان اصدرته في بغداد امس بمناسبة اليوم العالمي للسلام الذي يصادف في ايلول المقبل المنظمات والهيئات العربية والدولية لمساندة ودعم مبادرات العراق السلمية في المحافل الدولية.

اعلان نتائج انتخابات كردستان

بغداد – وكالات – اعلنت في بغداد امس نتائج انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي والتي شملت ثلاث محافظات عراقية هي السليمانية ودهوك واربيل.

وفاز في الانتخابات التي بدأت الثلاثاء ٥٠ عضوا من اصل مائة وستة واربعين مرشحا تنافسوا في ١٣٥ مركزا انتخابيا موزعة على احدى عشرة منطقة انتخابية.

جائزة لمصر للطيران من مطار دسلدورف

حصلت شركة مصر للطيران على جائزة وشهادة تقديرية قيمتها ١٠ الاف مارك من حكومة المانيا الغربية وذلك ضمن ١٠ شركات عالمية تهبط طائراتها في مطار دسلدورف وتمنح سلطة المطار هذه الجائزة للشركات التي تنظم مواعيد طائراتها ويلتزم قائدو طائراتها بالحد الادنى من الضوضاء اثناء الهبوط وكذلك انضباط موظفيها والتزامهم بتعليمات المطار.

قناة السويس تثبت انها مصدر رئيسي للدخل القومي في مصر والعائدات مليار دولار سنويا

القاهرة – رويتر – برهنت قناة السويس التي اممها الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر منذ ٣٠ عاما انها مصدر رئيسي للدخل القومي.

ويساوي دخل مصر الان من القناة في اليوم دخلها في عام كامل عندما كانت القناة مملوكة لشركة انجليزية – فرنسية.

ويقول رئيس هيئة قناة السويس عزت عادل ان مصر حصلت على ثلاثة ملايين دولار في عام ١٩٥٥ من الشركة التي كانت تملك القناة وتديرها وكان مقرها في باريس.

والان تحصل مصر على نفس المبلغ يوميا وقد تجاوز العائد السنوي للقناة مليار دولار وذلك لاول مرة خلال السنة المالية الماضية ويرجع ذلك الى حد ما الى ضعف طرأ على سعر الدولار والى قيام المستهلكين الغربيين ايضا بتخزين النفط باسعار منخفضة.

والقناة هي اقصر طريق بحري يربط بين اوروبا واسيا ويبلغ طولها ١٩٥ كيلومترا واستغرق شقها عشر سنوات منذ ١١٧ عاما وهي احد مشروعات قليلة تديرها الحكومة وحققت ربحا كبيرا بالدولارات التي تحتاجها مصر بشدة.

وفي الوقت الذي تواجه فيه مصر ازمة اقتصادية حادة تتجه الى حد كبير عن انخفاض عائدات الدولة من الدولار بسبب انخفاض سعر النفط العالمية فان القناة هي المصدر الوحيد القوي من بين اربعة مصادر رئيسية للعملة الاجنبية.

وقد انخفضت عائدات كل المصادر الثلاثة الاخرى وهي تحويلات المصريين العاملين في دول الخليج وعائدات النفط والسياحة ويأمل السيد عادل ان تدر القناة اكثر من مليار دولار مرة اخرى في العام القادم.

وقبل ثلاثين عاما كانت ملكية القناة محور ازمة دولية كبيرة.

ففي تموز ١٩٥٦ وبعد اربع سنوات من اطاحة الرئيس السابق جمال عبد الناصر وضباط اخرين في الجيش بالنظام الملكي فاجأ عبد الناصر العالم واعلن تأميم القناة.

وقد ارسلت اسرائيل وفرنسا وبريطانيا قواتها ولكنها سحبتها تحت ضغط امريكي، وقام المصريون بتطهير مجرى القناة امام حركة الملاحة بعد ان كانوا اغرقوا فيها سفنا محملة بالاسمنت المسلح لسدها.

وسرعان ما اصبحت القناة رمزا بارزا لاستقلال ومفخرة وطنية.

وفي مقابلة مع السيد عادل في مقره الرئيسي في مدينة الاسماعيلية قال انه قبل التأميم كان المصريون يسند اليهم اسوأ الوظائف وبينما كان الفرنسيون واجانب اخرون يتولون المناصب العليا.

وقال في ذلك الوقت كان يوجد ١٥٠ مرشدا اجنبيا و ٢٧ مرشدا مصريا كلهم جدد.

واليوم فان كل العاملين البالغ عددهم ١٤٫٥٠٠ عامل مصريون وكذلك الحال بالنسبة لحوالي ١١٫٠٠٠ اخرين يعملون في سبع شركات تابعة لهيئة قناة السويس.

وتقول مصر ان ١٢٠٫٠٠٠ عامل ماتوا اثناء حفر القناة التي افتتحت امام حركة الملاحة عام ١٨٦٩ في حفل ضخم.

وفي تاريخ ممزوج بالحروب والازمات اغلقت قناة السويس مرة ثانية خلال الحرب العربية – الاسرائيلية عام ١٩٦٧ وقد استمر اغلاقها هذه المرة ثماني سنوات.

وفي الحرب التالية التي اندلعت في الشرق الاوسط عام ١٩٧٣ طردت القوات المصرية الاسرائيليين من الضفة الشرقية لقناة السويس وبعد عملية دولية لتطهير القناة من السفن الغارقة والالغام التي لم تنفجر قام الرئيس الراحل انور السادات باعادة فتح القناة امام الملاحة عام ١٩٧٥.

وقام السادات مبرزا فخر مصر بالانتصارات العسكرية التي حققتها على الاسرائيليين في سيناء باختيار يوم الخامس من حزيران موعدا لاعادة فتح القناة وهو نفس اليوم الذي اندلعت فيه المعركة بين الجانبين قبل ثمانية اعوام.

ومستقبل القناة كطريق تجاري يتقلب على حسب تدفق التجارة العالمية ولكن السيد عادل يقول ان القناة ستصبح اكثر اهمية لان الدول الاسيوية ذات الاقتصاديات المزدهرة ستواصل الاستيراد من اوروبا وسيشتري الاوروبيون النفط من الخليج.

وقال ان كلا منهم يحتاج الى الاخر وعلى ذلك فان اهمية القناة ستزيد بمرور الوقت.. القناة مثل الترمومتر – ميزان الحرارة – بالنسبة الى الوضع السياسي والاقتصادي في العالم.

ونظرا لوجود مصر في قلب منطقة متوترة فان امن القناة هو احد الاهتمامات الرئيسية للسيد عادل وبصفة خاصة منذ الحقت الغام غامضة كانت موجودة تحت سطح مياه القناة عند المداخل الجنوبية اضرارا بنحو ٢٧ سفينة قبل عامين وقامت مصر بمساعدة عدد من دول اوروبا الغربية بعملية مسح لقاع القناة ومداخلها وجزء من البحر الاحمر.

وقال السيد عادل – في رأيي الشخصي انها ليبيا – التي زرعت الالغام مؤكدا بذلك وجهة نظر الحكومة المصرية ولكنه قال انه من الصعب تكرار حدوث مثل تلك العملية لان مصر عززت اجراءات الامن.

وفي تحرك مثير للجدال تشترط السلطات المصرية ان تقود زوارق قطر ناقلات الغاز الطبيعي عبر القناة ويجري تفتيش السفن بحثا عن شحنات اسلحة او مواد مشعة مهربة.

وكشف السيد عادل عن العثور على ذخيرة ومتفجرات في الاونة الاخيرة على ظهر سفينة رفض تحديد جنسيتها وقد صودرت حمولة السفينة كلها.

الانتخابات البرلمانية التونسية في تشرين الثاني القادم

تونس – ق.ن.ا – اعلن هنا امس ان الانتخابات التشريعية للفترة النيابية المقبلة سوف تجري يوم الثاني من شهر تشرين الثاني من العام الحالي.

واوضح السيد رشيد صفر رئيس الوزراء التونسي عقب اجتماع عقده امس مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ان التمثيل النيابي سيكون على اساس نائب عن كل ٦٠ الف مواطن بما يتناسب مع التزايد السكاني في تونس.

وقال ان القوائم الانتخابية ستضم الى جانب الحزب الاشتراكي الدستوري – الحاكم – ممثلين عن المنظمات الوطنية ومن وصفهم باصحاب النوايا الصادقة والوطنيين المخلصين الذين يلتزمون بالبرنامج الاقتصادي والاجتماعي والسياسي لمخطط التنمية السابع الذي ستكون الحملة الانتخابية مناسبة لتعميق الحوار حوله مع كل المواطنين.

واشار السيد صفر الى انه قدم للرئيس بورقيبة تقريرا حول الاجتماع الذي عقده الديوان السياسي للحزب – الحاكم – مساء امس الاول وقال ان اعضاء الديوان سيعملون كل في ميدانه لتحسين التصرف وتعميم النظافة في كل المؤسسات والعمل على الازالة الجذرية لكل اسباب الارتشاء والفساد.

مجلس النواب الاميركي يوافق على حظر انتاج الاسلحة الكيماوية

واشنطن – رويتر – وافق مجلس النواب الامريكي امس الاول باغلبية ضئيلة على ارجاء استئناف انتاج اسلحة كيماوية لمدة عام بعد فترة حظر دامت ١٧ عاما وعلى منع الرئيس الامريكي رونالد ريغان من ازالة المخزونات الامريكية الحالية من اوروبا.

وجاءت نتيجة الاقتراع بموافقة ٢١٠ اصوات مقابل ٢٠٩ بمجلس النواب الذي تسيطر عليه اغلبية ديمقراطية في تعديل على مشروع ميزانية الدفاع لعام ١٩٨٧.

ولا يتضمن مشروع قانون مجلس الشيوخ اي حظر على انتاج هذه الاسلحة او ازالة المخزونات الحالية من اوروبا لذلك فسيتم الفصل في هذه المسألة في وقت لاحق في مؤتمر يضم مجلس النواب والشيوخ.

ويسعى الرئيس ريغان جاهدا منذ خمس سنوات لحمل الكونغرس على الموافقة على استئناف انتاج الاسلحة الكيماوية التي اوقفت الولايات المتحدة صنعها عام ١٩٦٩.

وتدعو خطط الرئيس الامريكي الى انتاج جيل جديد من الاسلحة المزدوجة والتي يتم فيها فصل عناصر غازات الاعصاب لحين خلطها.

وكان مجلس النواب الذي ظل العقبة الرئيسية في طريق استئناف انتاج هذه الاسلحة قد وافق في العام الماضي باغلبية ٢٢٣ صوتا مقابل ١٩٦ على رفع الحظر المفروض على انتاج الاسلحة الكيماوية شريطة حصول الرئيس ريغان على موافقة حلف شمال الاطلسي.

بلد الديمقراطية الى اين يسير:

العنف السياسي والصراعات الطائفية تعصف بالهند احزاب المعارضة والصحافة تنتقد اجراءات الحكومة

نيودلهي – رويتر – اثارت السهولة التي اغتال بها اربعة مسلحين ابرز عسكري في الهند ضجة حول قدرة البلاد على مكافحة العنف السياسي المتزايد.

فقد حمل كل اسبوع تقريبا اعلانات عن اجراءات امنية جديدة، غير ان اعمال العنف تستمر فيقتل مسلحون ركاب حافلات في البنجاب، وتقذف المباني في قلب نيودلهي بالقنابل.

والعنف مروع بالنسبة الى بلد يعتبر نفسه وريثا لسياسة السلام التي نادى بها المهاتما غاندي ومنقذا لها.

ويثير العنف السياسي وفي بعض الأحيان فزعا في نفوس الهنود الذين يعتزون، بما حققته بلادهم وهي اكبر دولة ديمقراطية من تقدم اقتصادي واجتماعي منذ استقلالها.

وتساءلت صحيفة كالكوتا تلغراف في مقال افتتاحي عقدته اخيرا (كم يتوجب عل الناس ان ينتظروا حتى يقبل الضمان الأساسي وهو ضمان الحياة عرفا من الأعراف..).

وقد ادى العنف الناجم عن صراعات طائفية وتطرف سيخي الى تشديد اجراءات الأمن في العاصمة وفي المطارات الدولية والى تعزيز قوات الشرطة في البنجاب التي تعتبر بؤرة الاضطراب.

ويقف رجال مسلحون بالبنادق عند مفترقات الطرق وامام المباني العامة وتشاهد اكياس من الرمل بين اونة واخرى امام مباني السفارات الأجنبية.

ويرتدي كثيرون من المسؤولين الهنود سترات واقية من الرصاص ويتنقلون في سيارات مصفحة يواكبها حراس مسلحون.

وذهبت السلطات الى حد ازالة صناديق البريد من الطريق بين مقر اقامة راجيف غاندي رئيس الوزراء في نيودلهي ومنزله الريفي بعد ان انفجرت مفرقعة نارية في احدها.

وقد تحقق بعض النجاح وعلى الأخص في البنجاب التي انخفضت فيها حوادث العنف وازدادت الاعتقالات بسبب تعزيز قوات الشرطة فيها.

ومع ذلك فان الجنرال ارون فايديا كان الضحية الكبيرة الثالثة الذي يقتله المتطرفون السيخ الذين استغلوا عدم وجود اجراءات امنية كافية في الاقتراب من ضحاياهم وقتلهم.

ففي شهر تشرين الأول سنة ١٩٨٤ قتلت السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء آنذاك على ايدي اثنين من حراسها السيخ وقبل سنة قتل الزعيم السيخي المعتدل مارشاند سينغ لونجوال حين كان يتحدث في اجتماع ديني.

وقتل هؤلاء الثلاثة لعلاقتهم باقتحام المعبد الذهبي اقدس مقدسات السيخ في امريستار في شهر حزيران يونيو سنة ١٩٨٤.

وقد اقتحم الجيش بقيادة الجنرال فايديا المعبد، بأمر من السيدة غاندي لاخراج متطرفين من السيخ لجأوا اليه.

اما لونجوال فقتل لأنه وقع اتفاقا مع السيد راجيف غاندي يقضي باعادة الحكم الذاتي الى ولاية البنجاب.

وانتقدت احزاب المعارضة عجز الحكومة عن حماية فايديا وعن كبح جماح العنف.

وقال الأمين العام لحزب جاناتا (ان مما يبعث على الدهشة ويحط من المعنويات ان يعلم المرء ان حكومة الهند وحكومة ولاية ماهاراسترا على السواء واخفقتا كليا في توفير اجراءات الأمن اللازمة).

وقال السيد غلام نبي ازاد الوزير في وزارة الخارجية للبرلمان، ان الجنرال فايديا كان مزودا بجهاز امن مسلح على مدار الساعة (ومما يؤسف ان يقع الحادث على الرغم من كل هذه الترتيبات).

دول اميركا الوسطى تعد لانشاء برلمان موحد

غواتيمالا – ا. ف. ب. – عقد نواب رؤساء الدول الخمس لامريكا الوسطى مساء امس الاول في غواتيمالا اجتماعا تحضيريا بهدف انشاء برلمان لامريكا الوسطى.

وكان نواب الرؤساء روبرتو كاربيو غواتيمالا ورودولفو كاستيلو / السلفادور وسيرجيو راميريز / كوستا ريكا قد كلفوا من قبل قمة اسكيبولاس التي عقدت في ايار الماضي بتكشيل لجنة تحضيرية لصياغة المعاهدة الخاصة بانشاء برلمان لامريكا الوسطى.

ووفقا للبيان الذي صدر في اسكيبولاس فان الدول الخمس اتفقت على انشاء هذا البرلمان بهدف دعم الحوار والتنمية المشتركة والديمقراطية والتعددية كعوامل اساسية للحفاظ على السلام في المنطقة.

واوضح بيان اسكيبولاس ان اعضاء هذا البرلمان سيختارون بطريقة حرة بواسطة اقتراع عام مباشر يحترم مبادىء التعددية السياسية.

تتمات

انفجار عنيف

بيروت الشرقية وتولي الجيش حفظ الامن في هذه المناطق التي كانت خلال الايام القليلة الماضية مسرحا لاحداث دموية بين الفئات المتصارعة.

هذا وقام جوزيف الهاشم وزير الصحة اللبناني بتفقد مكان الانفجار ووصف الوضع بانه خطير جدا ولا يحتمل التاجيل.

واشار الى انه يجب اتخاذ التدابير الضرورية للحيلولة دون استمرار النزف الدموي وقطع يد الاجرام التي تعبث بمصير الوطن والمواطنين.

واتهم وزير الداخلية الدكتور عبدالله الراسي الاطراف التي تفخخ السيارات بانهم عملاء اسرائيل.

وقال ان فظاعة هذه الجرائم وخطورة ما يجري لن يثنينا عن مسيرتنا الانقاذية.

ووصف وزير الاعلام الانفجار بانه فعل اثم والابرياء هم عرضة لنار الحقد والدمار.

واعتبر مراقبون ان الخلوة الكتائبية بين حزب الكتائب والقوات اللبنانية هي محطة ومفترق طرق امام الطرفين اللذين عليهما اما التفاهم والتعاون واما اختيار طريق الفراق وما يستتبعه من تفاعلات امنية وشرذمة سياسية.

ورأى هؤلاء ان ما يجري حاليا هو محاولة للتوصل الى هدنة بين الطرفين المتنازعين على تولي القرار في المناطق الشرقية من بيروت وان المعركة اتية لا ريب لان كل من الطرفين يطمح الامساك منفردا بالقرار السياسي والعسكري في هذه المناطق لتمثيلها فيما بعد في اية مفاوضات محتملة مع الاطراف المحلية والاقليمية.

على الصعيد السياسي اكد نبيه بري زعيم حركة امل اللبنانية اصرار جميع الاطراف اللبنانية على تنفيذ الخطة الامنية بالرغم من محاولة اسرائيل واعوانها لخرقها وقال ان الدور السوري مهم في تنفيذ الخطة التي تعتبر مقدمة سلام شامل في لبنان.

وطالب نبيه بري في حديث لصحيفة الراية القطرية نشرته امس بضرورة اصلاح النظام السياسي في لبنان من خلال التصدي للطائفية الفئوية في ظل الوفاق الوطني.

واشار بري الى انه سيقوم بجولة تشمل كلا من باريس ولندن والفاتيكان وموسكو لبحث سبل تحرير الجنوب اللبناني من قوات العدو الصهيوني بالاضافة الى موضوع الوفاق الوطني اللبناني.

وابلغ العماد مصطفى طلاس نائب رئيس وزراء سوريا ووزير الدفاع صحيفة القبس الكويتية قوله ان الخطة الامنية التي تشرف عليها سوريا في بيروت الغربية ستمتد لتشمل مناطق اخرى بما في ذلك بيروت الشرقية.

وقال ان سوريا ستقبل ادخال تعديلات على اتفاق السلام الثلاثي.

واعرب وليد جنبلاط وزير الاشغال اللبناني عن امله في ان يؤدي الحوار الوطني القائم في لبنان الى نتائج ايجابية.

وقال جنبلاط في تصريح اورده راديو صوت لبنان امس باننا لسنا طلاب حرب ونتطلع الى اليوم الذي يعود فيه الاستقرار والوئام الى كل لبنان.

وجاء في نبأ عاجل ان منطقة الاشرفية في بيروت الشرقية منذ مساء امس اشتباكات عنيفة بين القوات اللبنانية الموالية لسمير جعجع وميليشيا حزب الكتائب وبعض القوات اللبنانية المناوئة لجعجع.

وتستخدم في هذه الاشتباكات الاسلحة الصاروخية مما دفع المواطنين الى الاختفاء من الشوارع والمحلات التجارية.

ويسجل ظهور مسلح كثيف في معظم مناطق بيروت الشرقية وضواحيها في نفس الوقت الذي تعقد فيه الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية اجتماعا طارئا برئاسة جعجع لبحث الموقف العسكري والسياسي.

تتمات

وذكرت مصادر في المنطقة ان مسلحي الطرفين اعلنوا اعتبارا من الساعة السابعة من مساء امس حالة الاستنفار القصوى في صفوف مسلحيهما.

من جانبه اكد توفيق هندي المسؤول في القوات اللبنانية ان انصار سمير جعجع رئيس اللجنة التنفيذية لميليشيا القوات اللبنانية استعادوا امس سيطرتهم على اغلبية الاحياء المسيحية على تل الاشرفية في بيروت الشرقية والتي يسيطر عليها منذ يوم الاحد الماضي رجال مارون مشعلاني.

وذكر هندي ان مشعلاني متحصن مع مجموعة من انصاره في ثكنة شهروري في كرم زيتون لاحظ السكان وقوع تبادل كثيف لنيران الاسلحة الاوتوماتيكية والقنابل اليدوية منذ منتصف بعد ظهر امس.

واضاف هندي اننا نسيطر على مجمل هذا القطاع تقريبا واكد ان الامور في طريقها الى الحل التام.

تأجيل النظر

الشهر الماضي على قبول القرار الذي يصدره القضاء المصري بخصوص حق اللجوء السياسي للنميري.. وذلك من منطلق الثقة في نزاهة القضاء المصري.

من ناحية اخرى.. كانت سيارة الرئيس السوداني السابق جعفر النميري قد تعرضت لحادث سير امس الاول بشارع الثورة بضاحية مصر الجديدة التي يقيم فيها واسفر هذا الحادث الذي وقع بالتصادم بين سيارة النميري وسيارة احدى شركات السياحة عن اصابة احد حراس النميري وسائق سيارته.

ونص قرار هيئة المحكمة برئاسة المستشار - محمد توفيق - على تاجيل نظر الدعوى الى جلسة ١٦ ايلول القادم للاطلاع على تقرير هيئة مفوض الدولة حول مدى قانونية الدعوى.

وكان جمع كبير من المحامين السودانيين والمصريين والعرب قد شاركوا بالحضور في جلسة نظر دعوى النميري.. بالاضافة الى النائب العام السوداني ونقيب المحامين السودانيين وسفير السودان بالقاهرة - الامين عبداللطيف - وحاول المحامون السودانيون وكذلك السفير السوداني التدخل اثناء الجلسة الا ان المستشار رئيس الجلسة منعهم طالما انهم قد وكلوا عنهم - احمد الخواجه - نقيب المحامين المصريين.

وتشمل عريضة الدعوى - ان النميري قد ارتكب بعض الجرائم التي يعاقب عليها القانون السوداني مما يستدعي ضرورة محاكمته بالخرطوم.. كما انه قد اخل بشروط حق اللجوء السياسي والتي تقضي بان لا يمارس اي نشاط سياسي معادي لدولته في الدولة اللاجيء اليها.. الا ان السلطات السودانية قد ضبطت مؤخرا بعض شرائط الكاسيت ورسائل خطيه موجهة من النميري الى بعض اقاربه واعوانه بالسودان يحرضهم فيها على التمرد على نظام الحكم الديمقراطي الحالي.. كما ضبطت السلطات السودانية رسالة من النميري الى احد اعوانه يطالبه فيها باغتيال رئيس مجلس رأس الدولة ورئيس الوزراء بالسودان نظير مكافأة مالية تصل الى ١٠٠ مليون دولار.

ومما يذكر في هذا الصدد ان سفير السودان بالقاهرة - الامين عبداللطيف - يتعرض لانتقادات كثيرة وقد ذكرت بعض صحف المعارضة المصرية الصادرة امس ان هناك رغبة من جانب مصر في عدم استمراره في عمله بالقاهرة.

قائد جوي...

يبلغ وزنها ١٢١٫٩٧٠ طنا والمملوكة لشركة النفط الايرانية ان الناقلة التي كانت محملة تماما بالنفط الخام اصيبت بصاروخين سقط احدهما على السطح على بعد امتار قليلة من منصة ربان الناقلة بينما اصطدم الاخر بخزان النفط رقم واحد في مؤخرة الناقلة.

ويقول موسى وهو ملاح يبلغ من العمر ٣٠ عاما من جزر المالديف وكان في وردية عمل في المنصة وقت الهجوم خلال لحظات وقع انفجار مروع.

ويضيف قوله لقد انبطحت ارضا ثم جريت الى السطح وقفزت الى الماء.

وتعد هذه الغارة العراقية اول مرة تقوم فيها الطائرات العراقية بهجوم على مثل هذا البعد الى الجنوب في الخليج حيث تقع سري على بعد ١٠٠ ميل فقط من مضيق هرمز وقد اثار ذلك تكهنات بان العراق اعاد تزويد طائراته بالوقود وهي في الجو فوق الخليج.

من جانب اخر اتهم رافسنجاني دول المنطقة بمساعدة الطيران العراقي في القيام بغارته على سرى الواقعة جنوب الخليج.

وحذر رافسنجاني بان دولا اخرى مع العراق تتحمل نتائج هذا القصف واردف قائلا لدينا ادلة بان العراق استفاد من تسهيلات منحتها له دول المنطقة في هجومه الاخير على سرى.

وادعى رافسنجاني بان الخسائر كانت طفيفة وان في امكان بلاده اقامة محطات اخرى لضخ البترول في كافة الاماكن على طول سواحل الخليج حسب زعمه.

ومما يذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تشير فيها طهران الى مثل هذه الغارة التي شنتها طائرات الميراج اف ١ العراقية التي قطعت اكثر من الف كم جنوبي قواعدها لتهاجم محطة سري على مقربة من خليج هرمز التي تخرج منها كافة صادرات النفط الايرانية وذكرت مصادر اللويدز في لندن / هيئة التامين البحري البريطانية ان ثلاث ناقلات بترول تستخدم كمستودعات عائمة اصيبت اصابات بالغة خلال هذا الهجوم.

ارتفاع اسعار

يوميا ولكنها تنتج حوالي ١٫٧ مليون برميل يوميا.

وقال السيد لورانس جلدستين من مؤسسة ابحاث صناعة النفط ان التخفيض الى ١٫٣ مليون برميل يوميا مناسب تماما.

واضاف قوله ان وزير البترول النيجيري ريلوانو لقمان رئيس مؤتمر اوبيك وكان يقوم بتنظيم العمل وراء عملية خفض اوبيك لانتاجها ونتيجة لذلك فمن المرجح ان تكون هناك محاولة امنية لابقاء انتاج نيجيريا في حدود حصتها.

وخفض نيجيريا انتاجها هو احدث انباء عن قيام اعضاء اوبيك باتخاذ الخطوات اللازمة لخفض انتاج المنظمة حوالي اربعة ملايين برميل يوميا ليصل الانتاج الى ١٦٫٨ مليون برميل يوميا.

ومن المقرر ان تستمر هذه الاتفاقية التي تم التوصل اليها في اجتماع عقد في جنيف شهرين.

مليونا حاج

وكانت جماهير الحجاج الذين يقدر عددهم هذا العام بحوالي مليوني حاج قد بدأوا منذ فجر امس في التوافد على عرفات قادمين من منى حيث امضوا ليلتهم هناك عملا بالسنة النبوية.

وقد اكتمل وصول الحجاج الى عرفات في حوالي الساعة التاسعة والنصف من صباح امس.

وقد اكد السيد فيصل الحجيلان وزير الصحة في المملكة العربية السعودية ان حالة الحجاج الصحية ممتازة مشيرا الى ان عدد الحجاج الذين راجعوا المستشفيات والمراكز الصحية من ضربات الشمس والانهاك الحراري قليلة جدا مقارنة بالعام الماضي.

واوضح وزير الصحة السعودي في تصريح لوكالة الانباء السعودية امس ان وزارة الصحة وفرت في عرفة - ٣٥٠٠ - سرير لمعالجة حالات الانهاك الحراري وضربات الشمس الى جانب الاسرة الموجودة في مستشفيات مكة لعلاج هذه الحالات.

واضاف ان الوزارة اقامت كذلك - ٤١ - مركزا صحيا في عرفات بزيادة ثلاثين مركزا عن العام الماضي و - ٤١ - مركزا في منى زيادة تسعة مراكز حيث زودت جميعها بالاجهزة الطبية والاطباء المتخصصين لخدمة الحجاج.

ووصف وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي السعودي حالة الحجاج الصحية بانها ممتازة ومطمئنة للغاية.

واكد في تصريح صحفي امس انه لم تظهر بين الحجاج اية حالة وبائية وان مثل هذه الحالات معدية.

وقد وصل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية الى منى مساء امس للاشراف على مراحل الخطة العامة لنفرة الحجيج من عرفات الى المشاعر المقدسة والاطمئنان على سير الامور بالمستوى الذي يتطلع اليه.

ووصل برفقة العاهل السعودي سمو الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالمملكة العربية السعودية وعدد من الامراء والمسؤولين.

تتمات

برقيات

انقاذ المقدسات والاراضي العربية المحتلة وفك اسر الاهل الصامدين من اسر الاحتلال.

وقد رفع هذه البرقيات الى جلالته السادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان ورئيس

مجلس النواب والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية وسماحة قاضي القضاة وامين العاصمة

ومديرو الامن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة ورؤساء المؤسسات الرسمية والهيئات الشعبية.

فوز الدكتور

وكانت عملية الاقتراع للانتخابات النيابية التكميلية لملء المقعد المسيحي في دائرة اربد الانتخابية قد بدأت صباح امس.

وقد قام السيد حسن الكايد وزير الداخلية امس بجولة تفقدية لمراكز الاقتراع في المحافظة للوقوف على سير عملية الاقتراع.

واكد السيد الوزير خلال زيارته لمراكز الاقتراع على توفير اجواء النزاهة والحياد التام تحت مظلة الديموقراطية والحرية وسيادة القانون والنظام وفق النهج الذي رسم خطوطه الواضحة جلالة الملك الحسين.

وقال السيد محمد علي الامين محافظ اربد الذي رافق السيد الكايد في جولته ان العملية الانتخابية جرت بصورة سليمة عكست الروح الديموقراطية التي يعيشها ابناء هذا الوطن بقيادة جلالة الملك الحسين.

ويذكر انه تم تحديد «٢٠٧» مراكز للاقتراع موزعة على جميع مدن وقرى الدائرة الانتخابية.

كما تم تعيين ٤٣ لجنة لفرز الاصوات برئاسة قضاة ومديري الدوائر في المحافظة.

وتنافس على المقعد الشاغر المرشحون السادة تركي حداد والدكتور نادر ابو الشعر وسامي حداد.

مصادمات عنيفة

بضع ساعات في كراتشي اهم مدن البلاد اي تجمع يزيد على خمسة اشخاص، كما حظرت قيام اي مظاهرة او خروج اي موكب.

وقد اسفر هذا الاجراء في حي لياري الفقير وهو احد معاقل حزب الشعب الباكستاني بزعامة بنازير بوتو عن احداث شغب حاول رجال الشرطة تفريقها باطلاق غاز مسيل للدموع.

وقد القى المتظاهرون بالحجارة ونصبوا حواجز من اطارات السيارات التي اشتعلت فيها النيران.

وذكر بعض اعضاء المعارضة ان عددا كبيرا من الاشخاص سقطوا جرحى على اثر القذف بالحجارة، كما شبت النيران في عدد كبير من السيارات.

وقال شهود عيان، ان الشرطة القت القبض على زعيمة المعارضة الباكستانية بنازير بوتو في كراتشي لتحديها اوامر بحظر التجمعات السياسية.

وقد القي القبض على الانسة بوتو بعد عدة ساعات من اندلاع اضطرابات سياسية في كراتشي ولاهور اكبر مدينتين في باكستان.

وانتقدت الصحف الصادرة امس هذه الاجراءات الحكومية. وترى صحيفة (المسلم) في اسلام ابلد، ان اللجوء الى اجراءات ادارية من اجل تسوية مشكلات سياسية من شانه مخالفة تعهدات الحكومة بالحفاظ على نظام ديمقراطي.

واعربت صحيفة (كراتشي دوون) عن الامل في الا يتحول هذا التوقف المفاجيء للعملية السياسية الى (اشتباك طويل المدى).

وفاة احد أعضاء الوفد المصري

مفاوضات طابا تستأنف الأسبوع القادم

توقف المسح الجوي والخلاف قائم حول المحكمين

القاهرة - ق. ن. ا. - عاد الى القاهرة امس وفد مصر في مفاوضات طابا برئاسة السفير نبيل العربي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية قادما من اسرائيل بعد جولة من المفاوضات استمرت يومين كما عاد على طائرة خاصة جثمان السيد محمد كامل ابو زيد سكرتير الوفد المصري في مفاوضات طابا الذي توفي في امس الاول في اسرائيل.

وقد اتفق وفدا المفاوضات المصري والاسرائيلي على ان تكون جنيف مقرا لاعمال هيئة التحكيم حول طابا وان يتم دفع مائة الف دولار للمحكمين الدوليين الثلاثة مناصفة بين البلدين.

ومن المقرر ان يتم في الاسبوع القادم تسجيل مواقع علامات الحدود المتنازع عليها في منطقة طابا واستخدام هذا التسجيل كوثيقة ملحقة امام لجنة التحكيم الدولية التي لم يتم الاتفاق بعد بشأن اختيار اعضائها الثلاثة المحايدين.

وقد توقفت اعمال المسح الجوي للمناطق المتنازع عليها امس بسبب وفاة احد اعضاء الوفد المصري.

وبعد ان تم الاتفاق على مشارطة التحكيم وموافقة الجانب الاسرائيلي على مسودة اتفاقية التحكيم حول طابا تبقى نقطة هامة وهي اختيار اسماء المحكمين الدوليين الثلاثة.

وكانت مصر قد طرحت اسم سايروس فانس وزير الخارجية الامريكي الاسبق لسمعته العالمية ولشهرته الواسعة كاحد رجال القانون الامريكيين الذين يحظون باحترام العالم فضلا عن نزاهته وحياده النسبي في قضية الصراع العربي الاسرائيلي.

ولم يلق الاقتراح المصري استجابة متحمسة من الاسرائيليين وعادت مصر واقترحت ان يرجع الطرفان المصري والاسرائيلي الى السوابق الدولية المعروفة بان يختارا شخصية عالمية معروف عنها عدم الانحياز بحيث لا يرقى الشك اليها وان تكون موضع احترام الجميع.

وفي هذا الاطار اقترحت مصر عددا من الشخصيات بحكم مكانتهم العالمية ومنهم رئيس محكمة العدل الدولية او السكرتير العام للامم المتحدة او الرئيس الفرنسي او ملكة بريطانيا غير ان الاسرائيليين لم يتحمسوا كثيرا لهذا الاقتراح.

وعلى الجانب الاخر رشحت اسرائيل اسم شخصية نرويجية كانت تعمل في منطقة الشرق الاوسط ضمن قوات حفظ السلام الا ان مصر لم تتحمس كثيرا لذلك وقدمت اقتراحا مقابلا بان يراس لجنة التحكيم خبير بريطاني معروف في القانون الدولي وهو سير فرانس فلاك الذي كان يعمل حتى عهد قريب بالخارجية البريطانية قبل احالته للمعاش.

ومع ذلك فان الراي الغالب حتى الان الا يكون رئيس لجنة التحكيم امريكيا والا ينتمي الى اي من الدولتين العظميين وذلك لان الامر يتعلق بتحكيم دولي ولان صوت الترجيح يكون غالبا لرئيس اللجنة.

وكانت مصر قد اختارت الدكتور حامد سلطان استاذ القانون الدولي وصاحب الشهرة العريضة على المستوى العالمي في مجال التحكيم الدولي ممثلا عن مصر في لجنة التحكيم.

بينما اختارت اسرائيل استاذة قانون في الجامعة العبرية كممثل لها في اللجنة.

ومن المقرر ان يتم خلال الاسابيع الثلاثة القادمة اختيار المحكمين الدوليين الثلاثة ويصبح اتفاق مشارطة التحكيم ساري المفعول.

مجلس الشيوخ الاميركي يقر مساعدة الكونترا

نيكاراغوا تصف القرار بانه تمويل حرب بالوكالة

واشنطن - ا. ف. ب. - اعتمد مجلس الشيوخ الامريكي مساء امس الاول برنامج المائة مليون دولار لمساعدة الكونترا في نيكاراغوا بناء على اقتراح الرئيس رونالد ريغان.

وتمت الموافقة على هذا البرنامج باغلبية ٥٣ صوتا مقابل ٤٧ صوتا على اثر مناقشات وعمليات اقتراح بشأن تعديلات متعددة استغرقت يوما كاملا.

وينص هذا البرنامج على تقديم اسلحة قيمتها سبعين مليون دولار وتقديم مبلغ ٣٠ مليون دولار كمساعدة للامداد والتموين.

ووافق اعضاء مجلس الشيوخ ايضا خلال التصويت على تقديم مساعدة قيمتها ثلاثمائة مليون دولار لاربع دول مجاورة لنيكاراغوا هي السلفادور وكوستاريكا وغواتيمالا وهندوراس.

وسيجري بحث النص الذي وافق عليه مجلس الشيوخ الذي يهيمن عليه الجمهوريون في مؤتمر للتصالح بالكونغرس بمجرد ان يصدق مجلس النواب الذي يهيمن عليه الديمقراطيون على نصه النهائي.

واعرب مندوب محطة التلفزيون الامريكي سي. بي. اس المتخصص في هذا الشأن عن اعتقاده بان الاجراءات البرلمانية ربما ترجيء تقديم هذه المساعدة الى الكونترا حتى نهاية العام الحالي.

واعرب الرئيس رونالد ريغان عن اعتقاده بان مجلس الشيوخ اجرى تصويتا تاريخيا لصالح الديمقراطية بموافقته على برنامج مساعدة الكونترا بمبلغ مائة مليون دولار.

واشاد ريغان في بيان اصدره البيت الابيض اثر التصويت بالقرار الحكيم لمجلس الشيوخ.

وفي اول رد فعل على قرار الشيوخ الامريكي اعربت سفارة نيكاراغوا في واشنطن عن اعتقادها بان مجلس الشيوخ الامريكي بتصويته لصالح برنامج مساعدة الكونترا بمبلغ مائة مليون دولار الذي اقترحه الرئيس ريغان يثبت بصورة مؤسفة انه يفضل الحرب على التسوية السلمية للخلافات بين الدول.

واكدت السفارة في بيان صدر مساء امس الاول ان هذا التصويت يعطي الموافقة التشريعية للولايات المتحدة لتمويل حرب بالوكالة ضد شعب وحكومة نيكاراغوا ضاربة بذلك عرض الحائط بالقوانين الدولية ومنتهكة حكم محكمة العدل الدولية الذي اصدرته في ٢٧ تموز الماضي.

واشنطن

لا هجوم على مقر السفير الاميركي في القاهرة

واشنطن - ق. ن. ا. - نفت الخارجية الامريكية من جديد ان يكون هجوم قد وقع اخيرا على مقر السفير الامريكي بالقاهرة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية في تصريح اذاعه امس راديو صوت امريكا ان اقرب تقدير توصلت اليه الوزارة هو ان احد المقيمين بمقر السفير ربما اصيب بعيار ناري عشوائي اطلق اثناء احتفال بالمنطقة المجاورة للسفارة الامريكية بالقاهرة.

وكانت انباء قد ذكرت ان طلقات نارية سمعت بالقرب من مقر اقامة السفير الامريكي بالقاهرة وانها ربما استهدفت السفير نفسه.

احتدام الصراع بجنوب لبنان

بين «امل» وحزب الله

بيروت - وكالات - احتدام الصراع امس بين حزب الله وحركة امل اللذين يتخذان مواقف متباينة بشأن دور قوة الطوارىء وبشأن الخطة الامنية في الضاحية الجنوبية لبيروت.

وقد اتهم حسين موسلوي احد زعماء حزب الله الموالي لايران قوة الطوارىء الدولية وخاصة الوحدة الفرنسية بعرقلة تحركات المقاومة وبانها تشكل درعا لقوات الاحتلال الاسرائيلية بينما اكدت امل من جانبها تمسكها بوجود قوة الطوارىء وخاصة بالوحدة الفرنسية.

من جهة اخرى صرح المتحدث باسم الامم المتحدة امس بان قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان ستقوم بتشكيل لجنة تحقيق حول الاشتباك المسلح الذي اندلع قبل عدة ايام في جنوب لبنان بين الوحدة الفرنسية في هذه القوة وميليشيات حركة امل اللبنانية.

وكان المتحدث قد ادلى ببيان امس الاول قال فيه ان خافيير بيريز دي كويلر الامين العام للمنظمة الدولية قد تابع بقلق الاشتباكات التي وقعت خلال اليومين الماضي وانه ياسف لما ادت اليه من اراقة للدماء.

وقال ان الجهات المعنية اكدت للامين العام انه تم استعادة الهدوء وان كويار حث كافة الاطراف المعنية على التعاون مع قوات الامم المتحدة لتنفيذ مهمتها.

واكد الامين العام ثقته التامة في قائد القوة وفي كافة افرادها

العراق يبلغ مجلس الأمن باستمرار الغارات الايرانية على الأهداف المدنية

الأمم المتحدة - و. ا. ع. - احاط العراق مجلس الأمن الدولي علما بان القوات الايرانية تواصل قصفها للمواقع المدنية العراقية والسكانية مستخدمة المدفعية بعيدة المدى.

واكدت رسالة وزعت هنا امس على اعضاء مجلس الأمن الدولي ان المناطق السكنية في مدينة البصرة تعرضت امس الأول لقصف مدفعي ايراني اسفر عن استشهاد شخصين مدنيين واصابة احد عشر بجروح جميعهم من المدنيين.

وذكر هنا ان الرسالة وزعت على اعضاء مجلس الأمن الدولي بناء على توصية من السكرتير العام للأمم المتحدة خافير بيريز دي كويلار.

رسالة من الاسد الى الرئيس الاثيوبي

اديس ابابا - ا. ف. ب. - اعلن امس في اديس ابابا ان الرئيس الاثيوبي منغستو هايلي مريام تلقى رسالة من الرئيس حافظ الاسد تتناول العلاقات الثنائية.

واضاف المصدر نفسه ان فاروق الشرع وزير الخارجية السوري سلم الرسالة خلال لقاء جرى فيه بحث الوضع الدولي والوضع في الشرق الاوسط بصفة خاصة.

وكانت العلاقات بين سوريا واثيوبيا فاترة في الماضي بسبب سخط السلطات الاثيوبية ازاء الدعم السوري للمتمردين الاريتريين الذين يشنون حربا انفصالية في شمالي البلاد.

اعصار جديد يجتاح جنوبي الصين

بكين - ا. ف. ب. - ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة صباح امس ان اعصارا اجتاح جنوبي الصين مما ادى الى غرق الاف الهكتارات من الاراضي المزروعة بالارز وتدمير المساكن واقتلاع الاشجار.

ولم تشر الوكالة الى سقوط ضحايا وكان ٧٣ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٢٢٠٠ اخرون في الشهر الماضي نتيجة لاعصار اخر.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى: «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة والاسى ينعى ال نجار من صرفند عمار في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم:

موسى عبدالقادر النجار - ابو عادل -

والد كل من محمد عادل، عدنان، عبدالقادر النجار

الذي وافته المنية اول امس عن عمر يناهز الـ ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الى المقبرة الاسلامية بسحاب.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النزهة - قرب رابطة اهالي صرفند عمار.

في ذمة الله

"بسم الله الرحمن الرحيم"

[كل نفس ذائقة الموت]

نعي فاضلة

بعميق الاسى والحزن وايمانا بقضاء الله وقدره.

ينعي آل عمار والنبهاني في الضفتين والبلاد العربية وابناؤهم واقرباؤهم المرحومة

الحاجة فاطمة عبدالرحمن النبهاني

ارملة المرحوم الحاج عطا احمد عمار

والدة احمد ومحمد وموسى وعيسى عمار

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها موسى عمار الكائن في جبل النصر - الشارع الرئيسي - مقابل فيديو رشا. وللنساء في منزل ولدها عيسى عمار الكائن في جبل التاج - حي الطفايله - شارع الامام مالك ولمدة ثلاثة ايام.

وقد شيع جثمانها الطاهر عصر امس الى مقبرة سحاب.

"انا لله وانا اليه راجعون".

شكر وتقدير

الجبارات - جرش بفيض من مشاعر المحبة والتقدير وبمزيد من آيات الشكر والعرفان بالجميل يتقدم آل شعبان من الخيرية / يافا واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر بوافر الشكر وعظيم التقدير الى جميع الاخوة الاعزاء بكافة فئاتهم ومراتبهم من رسميين وشعبيين الذين غمرونا بعواطفهم النبيلة ومشاعرهم الكريمة وشملونا بمواساتهم القلبية الصادقة ومشاركتهم الاخوية الغالية سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء او ارسال البرقيات بفقيدنا الغالي المرحوم

زكي محمد موسى شعبان

رئيس مجلس قروي الجبارات

سائلين الله ان يحفظهم ويرعاهم وان يكلاهم بعين رعايته وان يجزيهم حسن الثواب وطول البقاء.

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، ينعى آل الصوالحة وعشيرة العزيزات المرحومة:

ادي باترمان

زوجة غالب سليم صوالحة

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الخميس، اثر مرض عضال وقد تم تشييع جثمانها بعد ظهر يوم امس.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام للرجال والسيدات في منزل السيد حنا صوالحة - شارع ديوان المحاسبة - خلف راهبات الوردية - قرب السفارة الاندونيسية - الشميساني، وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة في كنيسة العذراء الناصرية - الدوار السادس - الصويفية، وذلك في تمام الساعة السادسة مساء يوم الاثنين الموافق ١٨/٨/١٩٨٦.

نعي ام مكافحة

تنعى عشائر المومني في عبلين وعبين وصخره وجميع انحاء الاردن والخارج الام المناضلة المرحومة:

فاطمه محمود المومني

ارملة المرحوم مفلح عبدالرحيم المومني ووالده احمد، محمد، ظاهر، سعود، صليل، صبري، امنه، حزاري، كوكب وهند بعد ان توقف قلبها عن الخفقان فجر الرابع عشر من اب ١٩٨٦ عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها باباء وشموخ

تقبل التعازي في بيت المرحوم مفلح عبدالرحيم المومني الكائن في بلدة عبلين.

انا لله وانا اليه راجعون

مع الصحافة العربية والعالمية

الحوادث — الشرق الأوسط — الصياد ASSAYAD

الحــــل الآخر... والأخــــير!

تــرى... الم يتعب الكتــاب والصحفيون والمعلقون في لبنان من «تحليل الوضع» و «الحديث عن المحنة» واستنباط الحلول للقضية اللبنانية والقضيــة الفلسطينية وللنظــام السيــاسي اللبنــانـي المرتقب..؟؟

تــرى... الم يتعب الزعمــاء والقــادة والسيــاسيــون مــن التصــريحــات والاجتمــاعــات والــزيــارات واللقــاءات والاستشارات؟؟

احدى عشرة سنة!؟ زمن طويل؟ ولكــن جــعبــة السيــاسيــين والصحافيين لم تنضب بعد. انها مهنة استثمار الاحداث فعلا وقولا. ولم لا... او ليس «كل من في الحياة يسعى لصيد – غير ان الشباك مختلفات»؟

تلك هي سنة الحياة، يقول البعض. او هل يحرم على صانعي الاخبار وصياديها في زمن الحرب... ما لا يحرم على التاجر والسمسار في زمن السلم؟ وهل «بضاعة الكلام» اقل قيمة او ادنى مستوى من تجارة الخس والشيت والعنبركيس؟؟ وهل «الدفاع» عن الوطن والطائفة والعقيدة اقل اهمية من «الدفاع» عن الكازينو والفندق والكابريه؟!

* * * *

الشعوب المسيسة هي الشعوب المعانية او المناضلة، او المتخلفة اقتصاديا او المغتصبة الحقوق بينما الشعوب المتقدمة صناعيا واجتماعيا تهتم بالفن والرياضة والسياحة اكثر من اهتمامها بالقتال والنضال فالسياسة في السويد او كندا او سويسرا لا تشغل الشعب اكثر من اسبوعين كل اربع او ست سنوات، اي عندما يدعى المواطنون الى الانتخاب، اما في الدول المتخلفة (والتعبير الرسمي هو الدول التي هي في طريق النمو). فان السياسة مرادفة للتسلط او التظاهر او العنف او الاضطهاد، والحكم يعني السلطة المطلقة. واما في لبنان، فان الانسان يحتار في ما يصف به السياسة، بعد ان تحول الزعماء الى قادة ميليشيات، والجدل السياسي الى تراشق بالقنابل؟! هل كان لبنان بلدا متقدما عندما اندلعت الحرب... ام كان التقدم فيه واجهة؟! هل الشعب اللبناني شعب متطور وقع ضحية شعوب متاضلة او متصارعة على الحياة... ام ان «رأس بيروت» كانت مجرد ظاهرة غير طبيعية في عالم كانت القرون الوسطى حية فيه؟؟

استمرار القتال في لبنان احد عشر عاما، يشكل جوابا على السؤال؟

... ولكن استمرار المؤسسات اللبنانية.. وبقاء الوطن والدولة والجيش قائمة بشكل، ايضا، جوابا ثانيا؟

فأي الجوابين اصدق او ابلغ او اصح؟

ان من ينظر الى لبنان من الخارج، او من موضع المراقب البعيد او الشامل النظرة، بات مقتنعا بأن ما يدور في لبنان من معارك او حروب صغيرة انما هو انعكاس لحروب وصراعات دولية واقليمية، وهو لا يرى حلا للقضية اللبنانية او مجالا لخروج لبنان من دوامة الحرب والصراع، الا باتفاق ابنائه على صيغة وطنية للعيش المشترك وصيغة سياسية لحكم انفسهم.

اما المراقبون الداخليون. اي القريبون من المحنة، من معلقين واصحاب رأي او مصلحة، فانهم متفقون مع العالم على القول بأن اسباب استمرار الحرب والقتال هي اقليمية ودولية، ولكنهم بدلا من ان يأخذوا بنصيحة العالم ويتفقوا على اي صيغة وطنية او سياسية تخرجهم من الدوامة، تراهم يتخذون من الصراعات الدولية والاقليمية ذريعة لتعجيز بعضهم بعضا ورفض اي اتفاق او صيغة او حل داخلي ينهي الحرب...

* * * *

المشكلة هي في ان لكل من الفرقاء (نقول فرقا لا فريقين لان القتال بدأ بين فريقين منذ احد عشر عاما وانتهى بعشرة فرقاء على الاقل). صيغته الوطنية والسياسية. وبين الشيخ شعبان و «حزب الله» و «اللقاء الاسلامي» و «امل» و «التقدمين الاشتراكيين» والشيوعيين والقوميين و «الكتائب» و «القوات اللبنانية» و «المردة» تتراوح صورة المصير اللبناني» بين اقصى اليمين واقصى اليسار» بين «الدولة الاسلامية» و «الدولة المسيحية» وبين كل ما استنبط العقل البشري من حلول لمشاكل الحكم والانسان.

ومن الطبيعي ان لا يتمكن هؤلاء الفرقاء الذين فرزتهم الحرب من الاتفاق لاكثر من سبب. بل لا سبيل ابدا لاتفاقهم ما دام بين ايديهم السلاح ولديهم الموارد الداخلية الكافية لاستمرار القتال والدعم الخارجي للصمود..

والحل المنطقي الوحيد – او بالاخرى الحلان المنطقيان الوحيدان هما: اما ارغام جميع الفرقاء على القاء السلاح، واما تسليم جميع الفرقاء بأنهم عاجزون عن الانتصار والقبول بحل وسط «لا يموت فيه الذئب... ولا يفنى فيه الغنم».

* * * * *

حتى الان، كل الحلول التي هي من هذا النوع الوسط، كان مصيرها الفشل، ابتداء من «اتفاقية دمشق» عام ١٩٧٦ حتى «الاتفاق الثلاثي»، الاخير مرورا بجنيف ولوزان والقمم اللبنانية – السورية والروحية والعربية. ولعل السبب الخفي والحقيقي، بالاضافة الى كل الاسباب المعروفة، هو ان الزعماء والسياسيين والمسؤولين يختلفون على «شيء لم يعد موجودا»، على «لبنان» وادوه عام ١٩٧٥، على صيغة حياة واقتصاد دفنتها الحرب. فلو ان الزعماء والقادة ادركوا ان «نوعية» الزعامة الطائفية او السياسية السابقة للحرب لم تعد ممكنة في نهاية القرن العشرين، او لو ادركوا ان الاقتصاد اللبناني الذي عاش به وله اللبنانيون ما بين ١٩٥٠ و ١٩٧٥ قد انتهى، اذن، لانجلت عن عيونهم كل الغشاوات والاوهام وتكشفت امامهم معالم الطريق الوحيد الذي يقود لبنان خارج المأزق التاريخي الذي وقعوا فيه، والى الافاق المصيرية التي تلائم كل الفئات والطبقات والطوائف ونعني طريق الديمقراطية.

* * * * *

الديمقراطية! نعم الديمقراطية بابسط معانيها. اي التسليم بحق الشعب في اختيار مصيره واعطائه الحرية لممارسة هذا الحق والضمانات الاساسية لممارسته بوعي وايجابية.

في كل بلاد العالم يوجد متطرفون وعقائديون وحزبيون وثوريون ومتعصبون ومستغلون وعملاء. وفي كل بلاد العالم لا يتجاوز عدد هؤلاء بالنسبة لمجموع الشعب، الخمسة او العشرة بالمائة. والحل الوحيد للحؤول دون استلام هؤلاء زمام السياسة وفرض تصارعهم بالقوة على اكثرية المواطنين ليس القمع بل الديمقراطية، اي تمكين التسعين بالمائة من الشعب من ممارسة حقها بواسطة الديمقراطية.

* * * * *

قد يبتسم البعض من هذا الحديث عن الديمقراطية في الوقت الذي يقرقع فيه السلاح ويطغى دوي المدفع على اي صوت اخر. ولكن هل وجد المتقاتلون حلا اخر. افضل من الديمقراطية لاخراج لبنان من محنته او لوقف موت وطن؟؟

اللهم.. الا اذا كانت كلمات كالوطن والشعب والانسان باتت لا تعني شيئا. عندئذ... فلتستمر الحرب الى ما شاء الله... او الى ان يفرغ لبنان من اهله ومعناه ومبرر وجوده...

باسم الجسر عن الحوادث

مكتــــوب «بوش»... والعــــنوان

اكدت الصحافة الاميركية، وليس العربية هذه المرة، ان جولة نائب رئيس الولايات المتحدة الاميركية، جورج بوش، الى المنطقة، هذه المرة كانت «جولة انتخابية».

وكان اهتمامه منصبا خلالها على العودة الى الولايات المتحدة باكبر كمية من الصور والافلام تكون طريقه الى قلب الناخب الاميركي، في انتخابات الرئاسة الاميركية المقبلة، حيث سيشاهد هذا الناخب رجل دولة يتنقل بين عمان والقدس والقاهرة، في مهمة يعرف هو قبل غيره، انها مستحيلة.

وهذه هي جولة بوش الانتخابية الثانية في المنطقة.

في المرة الاولى اصر على ان يتحدث عن اسعار النفط، وكان يوجه كلامه الى ناخبي ولاية تكساس بغض النظر عن الاثر العكسي الذي تركه حديثه في العالم العربي.

وهذه المرة اصر في عمان وفي القاهرة على ان يثير زوبعة مشابهة سواء في اصراره على المفاوضات المباشرة بين الاردن واسرائيل، او في رفضه التعهد باي مساعدة اقتصادية لمصر، لا عن طريق تخفيض سعر الفائدة على دين السلاح الاميركي، ولا عن طريق التوسط لدى البنك الدولي لاعطاء قروض جديدة لها لكنه وعد فقط بنقل ما سمعه وما طلب منه الى رئيسه رونالد ريغان.

طبعا، كان جورج بوش يشتهي ان يتوج زيارته باتفاق بين مصر واسرائيل حول ازمة طابا، كي يعود الى واشنطن مع «نجاح ما» ايضا لاضفاء صورة الدبلوماسي الناجح على شخصه.

وهناك من يؤكد اننا في ايام «بوش» – اذا وصل الى الرئاسة – سنترحم على ايام ريغان، تماما كما ترحمنا على كارتر في ايام ريغان، وتماما كما ترحمنا على ايام نيكسون خلال نصف ولاية فورد.. حتى نصل في ترحمنا الى ايام المرحوم روزفلت، الذي وان لم يكن مع العرب في سياستهم، فهو على الاقل كان خجولا في اعلان عدائه لهم، او في الوقوف بوقاحة مع اعدائهم.

واذا كان المكتوب يقرأ من عنوانه، كما يقال، فان ما سيكتب علينا في ايام بوش قد اصبح واضحا كعين الشمس.

تقول صحافة اميركا: لقد استأجر بوش فريقا تلفزيونيا خاصا لتصوير جميع لقاءاته وجولاته في اسرائيل، ولكنه لم يأخذ هذا الفريق في رحلته الى العالم العربي. وعندما سئل احد المسؤولين معه عن السبب اجاب: «لان لا مكسب هناك له من التصوير مع.. العرب».



اذن، فالرجل جاء وهو يريد ان يتصور في اسرائيل، كي تنعكس هذه الصور على الاصوات اليهودية يوم تحين ساعة الانتخاب في اميركا.

اذا كان بوش قد بدأ منذ اليوم في التقرب منهم.. فماذا سيفعل اثناء المعركة الانتخابية؟؟

واي وعود وتعهدات جديدة سيغدق؟

وماذا سيفعل بعد ان يصبح رئيسا؟

الم نقل ان المكتوب يقرأ من عنوانه؟

أقلام .. وآراء ..

كلمات في محراب العيد

العيد، سفر عظيم سن للعالم خير السنن واقام في الارض فرحا ساعة كانت الارض تضج بالأسى.

انه غني الكلمات. وكلماته كانها من ارج وسناء، فتارة حروفه من عناقيد الانسانية في اروع صورها وابدع تجسيدها.. وتارة من حبات الندى وشعاع الشمس.

فمرحبا بالعيد، يطل بوجهه المشرق على الدنى فتبتسم الحياة، ويخضر مع اطلالته وجه الصخر!

والعيد سجل النبوة، سجل الصلاح الذي مر في الارض فحقل بالمثل العليا والمعاني السامية وقال الكثير من العظات والحكمة والفلسفة وامتد في الابعاد فجاء باروع واسمى ما يجيء به موسم خير ومهرجان رحمة.

والحقيقة الجلية تقول بلسان غير ذي عوج.. ما رف في الافق واشرق وجه هذا اليوم الخالد، يحوطه البهاء والجلال.

وما انصت العالم لتباشيره الخيرة وحداءاته السرمدية وما شجى سمعه تسبيحة عذبة تطلق في سويعاته المباركات.. حتى يحس هذا العالم بالقدرة الالهية تمنح السنا الالهي للنفوس الظماء الى النور والهدى واليقين ويقف الانسان ازاء جلال هذا اليوم الاغر فلا يملك الا ان يبتهج لان السر الذي تجسد، يتجسد في النفس الانسانية. وفي مجال النفس يكون كل شيء جميلا اذ تلقي عليه من الوانها الساحرة فتنقلب الدار البسيطة.. كبيرة لانها في سعة النفس لا في المساحة وتتبدى مواكب روعة لا حصر لها.. تتبدى لان كف الرحمة تلامس وجه الارض. ففي كل مكان تواصل.. وفي كل درب تراحم لان السماء في العيد تقترب من الارض فتقترن انسام الدنى بموسيقى سماوية ونفحات ايمان قدسية.

وتبقى هاتيك السويعات المباركة.. على الزمن.. تبقى لحظاتها المشرقة.. لحظات تقديم الحلوى الى كل فم لتحلو الكلمات فتحلو الحياة ويطل الامل على العالمين لوحة ساحرة.. كاطفال عادت امهم من سفر بعيد فاستقبلوها استقبالا يتسامى على البيان.

وبعد.. اي صور بهية ومعان جميلة.. نسج صباح هذا اليوم الاغر المبارك.. لقد صنع حلة وطرحها على بلدي.

فبدا آية من ايات السحر
ولوحة من لوحات الفتنة
ما اروعك يا اردن
وما ابهى اعيادك
وما اطيب واكرم شعبك يا وطني
يا وطني الذي رسخت امجادك على الزمن
وخلدت بتراؤك فوق القنن
واننا الى الرحيم الرحمن نبتهل
ان يلبسنا بهذا العيد السعيد ثوب الرجاء!
ويشملنا برداء البر والخير والحكمة
فكما ان الارض تخرج نباتها.
والارباص تنبت ازاهيرها
كذلك ينبت الله السلام في النفس
ويغمر الحياة بالفرح الدائم
وكل عام وانت يا بلدي
بخير وعزة وسؤدد

سليمان المشيني

ندوة عربية حول مستقبل الثقافة العمالية تعقد بالقاهرة قريبا

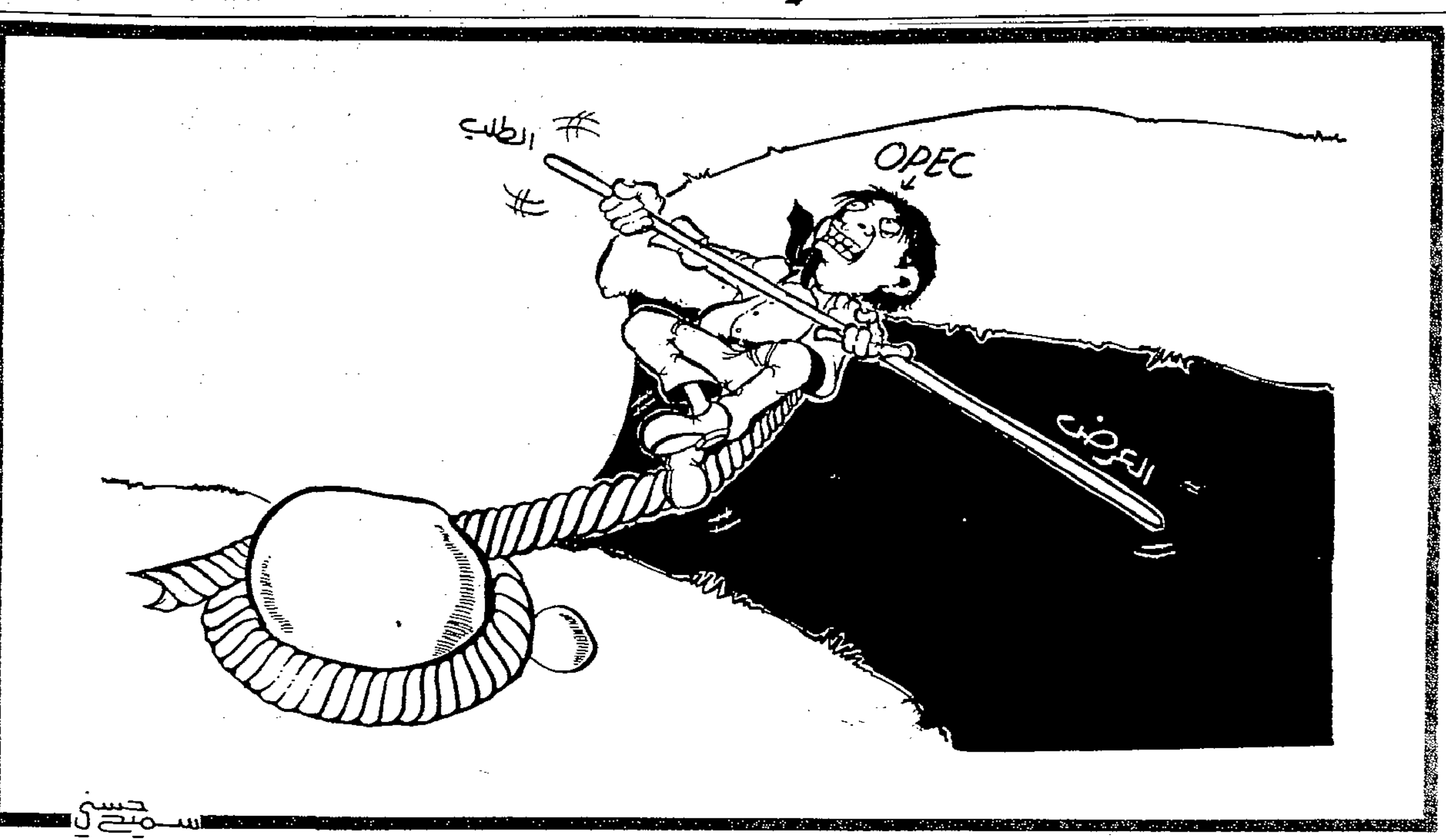
القاهرة - وكالات - تعقد في القاهرة خلال الفترة من ١١ الى ١٦ تشرين الاول القادم ندوة عربية عن مستقبل الثقافة العمالية في الوطن العربي وذلك بمناسبة الاحتفال بمرور ٢٥ عاما على انشاء مؤسسة الثقافة العمالية في مصر.

وسيدعى الى الندوة التي ستعقد في مقر الجامعة العمالية بالقاهرة ممثلون من مؤسسات واجهزة الثقافة العمالية في الوطن العربي بالاضافة الى ممثلين عن منظمة العمال الدولية ومنظمة الامم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة / اليونسكو.

زيادة انتاج البترول البرازيلي

ساو باولو - أ. ف. ب. - بلغ انتاج البرازيل من البترول حوالي ٥٩٨ الف برميل يوميا خلال السبعة اشهر الأولى من عام ١٩٨٦ اي بزيادة ٩٪ مقارنة بنفس الفترة من العام السابق.. وفقا للارقام التي اذاعتها المؤسسة البترولية الوطنية في البرازيل (بتروبراس) امس الأول.

ولا يزال السلحل الشمالي لولاية ريو هو منطقة الانتاج الأولى بمتوسطة انتاج قدره ٣٥٨٥٠٠ برميل.



حول الغارة العراقية على سري

قائد عراقي: سنصل لكل اهدافنا
رافسنجاني يتهم دولا اخرى بمساعدة العراق

عواصم - وكالات - استمرت امس، ردود الفعل العربية والدولية على الغارة العراقية الناجحة على جزيرة سري الايرانية، حيث اعتبرتها المصادر الدبلوماسية والتقارير السياسية بانها غارة ناجحة اذهلت الايرانيين، وذلك لقدرة الطيران العراقي على الوصول الى جزيرة سري والتي تبعد اكثر من الف كم من الحدود العراقية.

واكدت التحليلات الصحفية والعسكرية الأجنبية على ان الضربة العراقية المدمرة التي وجهتها الطائرات المقاتلة العراقية لجزيرة سري تعتبر تاكيدا على اقتدار العراق في حربه، وتجسدا للخبرة والكفاءة والدقة العالية التي بلغتها القوة الجوية العراقية.

ودعا الفريق الطيار حميد شعبان قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراقي حكام ايران الى عدم التفكير بايجاد بديل لجزيرة (سري) لانه سيكون صيدا سهلا للطائرات المقاتلة العراقية.

واكد في تصريح لصحيفة (القادسية) العسكرية التي تصدر عن وزارة الدفاع العراقية ان ذراع العراق الطويلة ستمتد الى ابعد من جزيرة (سري) وسيشمل جميع منشآت ايران الحربية والاقتصادية سواء كانت في البر او البحر.

ووصف قادة القوة الجوية والدفاع الجوي ضربات الطيران العراقي المقبلة لمنشآت ايران الحربية والاقتصادية، بانها ستكون عميقة الأثر ومرعبة.

وقال ان الردع العراقي الأكبر على قصف ايران للمناطق السكنية والمدن العراقية الآمنة لم يظهر حتى الآن.. ووصفه بانه سيكون له شان كبير في المستقبل القريب حيث سيجعل حكام ايران يندمون كثيرا على افعالهم الشائنة.

واضاف ان اعتداءات حكام ايران على المناطق السكنية العراقية سترد الى نحورهم بوسائل لم يخبروها من قبل.

واكد ان القوة الجوية العراقية ستواصل ضربها المدمر للمنشآت الحربية والاقتصادية الايرانية التي تمول العدوان، وقال ان واجبنا الحالي هو تدمير الأهداف العسكرية والاقتصادية وشل امكانات العدو حيثما كانت، وتجنب ضرب الأهداف السكانية حتى اشعار اخر.

من جانبهم ذكر الناجون من طاقم الناقلة الايرانية العملاقة / ازارباد / امس ان ١٦ من افراد طاقم الناقلة التي تمتلكها ايران لقوا مصرعهم خلال الغارة العراقية على مرفأ النفط الايراني في سري.

ويعد هذا العدد من القتلى والذي عرف بعد ان وصل اول الناجين الى مستشفيات دولة الامارات العربية المتحدة اكبر عدد من القتلى في هجوم واحد على ناقلات خلال الحرب العراقية الايرانية التي بدات منذ ٦ اعوام

وقد وجه هجوم يوم الثلاثاء الذي يعتقد انه نفذ بطائرات ميراج ف ١ الفرنسية الصنع ضربة مباشرة الى الناقلة ازارباد بينما لحقت اضرار بناقلتين اخريين.

وذكر ملاحو الناقلة ازارباد التي.

البقية ص ١٤

طرد دبلوماسيين وطالبين ايرانيين من بلجيكا

بروكسل - رويتر - صرح مسؤول في وزارة العدل امس بأن بلجيكا طردت اثنين من الدبلوماسيين الايرانيين واثنين اخرين من الطلبة.

وقال المسؤول ان الدبلوماسيين احدهما يعمل ملحقا ثقافيا والاخر عضو فني في السفارة الايرانية قد طلب منهما الرحيل لتورطهما في انشطة تتنافى مع وضعهم الدبلوماسي.

اما الطالبان ويبلغان من العمر ٢٣ و ٢٦ عاما فقد طردا لاخلالهما بالامن العام.

كاتيوشا على الجليل

القدس المحتلة - أ.ف.ب - سقط في الليلة قبل الماضية صاروخ كاتيوشا على منطقة الجليل شمال فلسطين المحتلة ذكر ذلك امس مراسلون في المنطقة.

واضاف المراسلون ان الصاروخ اطلق من القطاع الشمالي في منطقة الامن التي تحتلها اسرائيل في الجنوب اللبناني.

ويأتي اطلاق هذا الصاروخ بعد ثلاثة ايام من الغارة التي شنها الطيران الاسرائيلي على قواعد فلسطينية في وادي البقاع اللبناني.

ندوة دولية بالامم المتحدة حول المشكلة الفلسطينية قريبا

الامم المتحدة - ق.ن.ا - تعقد ندوة الامم المتحدة الخامسة عشرة حول المشكلة الفلسطينية خلال الفترة من ١٨ الى ٢٢ آب الحالي في مكتب برنامج البيئة التابع للامم المتحدة في نيروبي بكينيا.

وتبحث الندوة الحقوق الثابته للشعب الفلسطيني والجوانب المختلفة للمشكلة وموضوع المؤتمر الدولي المقترح للسلام في الشرق الاوسط ودور منظمة التحرير الفلسطينية والعلاقات بين اسرائيل وجنوب افريقيا.

وقد وجهت الدعوة الى خبراء من افريقيا لاعداد اوراق بحث وللمساهمة في هذه المناقشات.

وتعقد هذه الندوة ضمن ندوات عن القضية الفلسطينية تنظمها الامم المتحدة في مناطق مختلفة من العالم.

سوبروتو: عقد قمة جديدة غير مجد

ارتفاع اسعار تعاقدات النفط بالاسواق العالمية
اقطار اوبك تستجيب لقرارات اجتماع جنيف

عواصم - وكالات - صرح الدكتور سوبروتو وزير البترول الاندونيسي امس بانه لا يوافق على ان تعقد منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك اجتماع قمة جديد لانه لن يكون مجديا.

ويرى ان ارتفاع اسعار الخام الناجم عن قرار المنظمة بتحديد انتاجها قد اثبت ان منظمة اوبك لا تزال قوية.

واعرب الدكتور سوبروتو عن اعتقاده بان فشل مثل هذا المؤتمر قد تترتب عليه اثار سلبية خطيرة.

من ناحية اخرى سجلت اسعار تعاقدات النفط الاجلة في سوق نيويورك امس الاول ارتفاعا استجابة للدلائل على احتمال امكان التحكم في تخمة البترول العالمية.

وقد ارتفعت اسعار الخام تسليم شهر ايلول بمقدار ٤٠ سنتا في البرميل قبل اغلاق السوق.

وكانت احصاءات صناعة البترول التي اذيعت بعد اغلاق السوق يوم الثلاثاء قد كشفت عن تناقص مخزونات الجازولين والخام الامريكية وهو الوضع الذي اعتبره المحللون حافزا على تنشيط حركة السوق.

كما ترجع زيادة اسعار البترول الى استمرار اتفاق التحكم في الانتاج الذي توصلت اليه اخيرا منظمة الاوبيك وكانت الكويت ونيجيريا قد اعلنتا امس الاول انهما تتخذان الاجراءات الكفيلة بتخفيض انتاجهما ليتطابق مع حصصهما المتفق عليها في جنيف.

وفي القاهرة قال مسؤول بوزارة البترول المصرية ان الاسعار الجديدة لتصدير خام البترول المصري تمثل خطوة طيبة لاستعادة استقرار العائد البترولي المصري.

وقال المصدر في تصريح نشرته امس صحيفة الاخبار القاهرة ان مصر بادرت بتخفيض انتاجها المخصص للتصدير وقدره ٣٥٠ الف برميل يوميا وذلك لانجاح الاتفاق الذي توصل اليه وزراء البترول بدول منظمة اوبيك مؤخرا بخفض انتاج المنظمة الى ١٦ مليون برميل يوميا.

وتجدر الاشارة الى ان انخفاض دولار واحد في سعر البرميل يخفض العائد البترولي المصري بحوالي ٧٠ مليون دولار سنويا.

وكانت هيئة البترول المصرية قد قررت زيادة اسعار البترول في اول شهر آب الحالي وحتى العشرين منه الى ١٠ر٧٥ دولار بزيادة قدرها ٤ر٣ دولار.

من ناحية اخرى قال مسؤول كبير في احدى شركات النفط الامريكية ان نيجيريا سوف تخفض انتاجها من النفط بنسبة ٢٥ في المئة اعتبارا من اول ايلول القادم تمشيا مع اتفاقية توصلت اليها منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك.

وقال هذا المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه ان شركة البترول الوطنية النيجيرية ابلغت شركته بالتلكس انه يمكنها ان تتوقع انخفاض المعروض من نفطها بنسبة ٢٥ في المئة.

وتبلغ حصة نيجيريا من الانتاج وفقا لاتفاقية اوبيك ٣ر١ مليون برميل

البقية ص ١٤

مصادمات عنيفة بين الشرطة والمعارضة الباكستانية
اعتقال بنازير بوتو وحظر الاجتماعات السياسية

لاهور - بلكستان - رويتر - نشبت مصادمات بين الشرطة الباكستانية وانصار المعارضة بعد الاجراءات الصارمة التي فرضتها الحكومة على المعارضين لتطبيق حظر على الاجتماعات السياسية الشعبية في العيد الوطني لاستقلال باكستان الذي وافق الاحتفال به امس.

واشارت تقديرات مصادر المعارضة الى انه تم اعتقال نحو ١٠٠٠ر١ شخص في حملة شملت انحاء البلاد امس الاول، والتي قالت عنها الحكومة انها تستهدف الحفاظ على السلام بعد قرار تحالف المعارضة الرئيسي تحدى حظر فرضه رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو.

واتهم كل طرف الطرف الآخر باستفزازه.

وافادت انباء عن جرح عدة اشخاص في الاشتباكات التي وقعت في لاهور عاصمة اقليم البنجاب، وبلدة فيصل اباد الصناعية في الاقليم وميناء كراتشي عاصمة اقليم السند الجنوبي المضطرب.

هذا، وتحدت بنازير بوتو زعيمة المعارضة الباكستانية حظر الحكومة وتصدرت مظاهرة للتوجه الى اجتماع سياسي في كراتشي عقد في حي هزته احداث مناهضة للحكومة.

وقد تصدرت بنازير بوتو قافلة من السيارات المتجهة الى حي لياري هرة. وكانت الحكومة قد حظرت قبل

البقية ص ١٤

اصابة (٨) مواطنين بجروح في تصادم قرب الكرك

الكرك - الشعب - وقع حادث سير مروع على طريق جسر السواقه - الكرك امس بين سيارة بيجو عمومي يقودها احمد جمال ذنيبات وسيارة بك اب عمومي يقودها سليم سعد بني عطية. وادى الحادث الى اصابة سائق سيارة البيجو بجروح بليغة نقل على اثرها الى مستشفى الجامعة الاردنية بالاضافة الى اصابة كل من سلمي قطاونه، مدالله المجالي، فتحي اسماعيل محمد، فوزيه احمد تركي، وعلي سليم سليمان بكسور ورضوض مختلفة.

كما اصيب سائق سيارة البك اب وراكب اخر كان بجانبه.

وقد تم ادخال المصابين الى مستشفى الكرك الحكومي للمراقبة وحالتهم متوسطة.

مبعوث الحسن الثاني يغادر القاهرة

القاهرة - وكالات - غادر القاهرة ظهر امس السيد احمد السنوسي مبعوث الملك الحسن الثاني ملك المغرب للدول الافريقية بعد زيارة استغرقت يوما واحدا.

وكان السيد احمد السنوسي قد وصل الى القاهرة مساء امس الاول قادما من نيروبي بعد جولة في عدد من الدول العربية سلم خلالها رسائل من العاهل المغربي الى رؤساء هذه الدول.

استعدادا للمحادثات مع السوفييت

الوفد الاسرائيلي يتوجه الى هلسنكي
اهداف الجانبين من المفاوضات متباينة

تل ابيب - رويتر - غادر اسرائيل امس متوجها الى هلسنكي كبير ممثلي الوفد الاسرائيلي في المباحثات القنصلية مع الاتحاد السوفيتي وقال ان وفده سيثير مسالة هجرة اليهود السوفيت في الاجتماع.

وقد توجه يهودا هورام رئيس قسم شؤون اوروبا الشرقية بوزارة الخارجية الاسرائيلية الى فنلندا لاجراء مباحثات تستمر يومين وتبدا يوم الاثنين القادم وقال ان اسرائيل ستطلب زيادة معدلات هجرة اليهود السوفيت بعد انخفاض كبير في اعدادهم خلال السنوات الاخيرة.

ويقول كل من الجانبين ان المباحثات ستتناول مسائل عملية اجرائية مثل التاشيرات وممتلكات الكنيسة الارثوذكسية الروسية في اسرائيل غير ان اسرائيليين كثيرين يعتقدون ان الروس يحاولون زيادة نفوذهم في الشرق الاوسط.

وقالوا ان البيانات السوفيتية هذا الاسبوع تهدف في جانب منها الى طمانة الحلفاء العرب الى ان الاتصالات مع اسرائيل لا تمثل تحولا في موقف الكرملين من قضايا الشرق الاوسط وانها تتعلق بمسائل قنصلية فقط.

ويرى الاتحاد السوفيتي ان اسرائيل تنتهج سياسة عدوانية توسعية منذ عام ١٩٦٧ وان ذلك يجعل من المتعذر استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين.

وقد غادر هورام اسرائيل يرافقه ايهود جول نائب المتحدث باسم وزارة الخارجية.

وقالت مصادر وزارة الخارجية ان جول سيتولى مسالة التعامل مع عدد كبير من الصحفيين الذين من المتوقع ان يتوجهوا الى هلسنكي من اسرائيل وعواصم اوروبية لتغطية هذه المباحثات.

واضافت المصادر قولها ان بقية اعضاء الوفد الذين سيغادرون اسرائيل يوم الاحد القادم هم يهودا شلليف رئيس قسم المطالبات بالوزارة ومترجم لم يستقر الراي عليه بعد.

الحسن الثاني يقاضي مجلة «الوطن العربي»

باريس - وكالات - ذكرت مجلة - نوفيل اوبزفاتير - الفرنسية ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب كلف المحامي الفرنسي جان دينيس بردان بمقاضاة مجلة - الوطن العربي - التي تصدر في باريس اسبوعيا باللغة العربية.

سيارة نميري تتعرض لحادث سير

تأجيل النظر في قضية لجوء النميري لمصر
مبارك يصدر توجيهاته بعدم التدخل بالمحاكمة

القاهرة - الشعب - اصدرت هيئة محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة بالقاهرة قرارا بتأجيل النظر في دعوى عدم احقية الرئيس السوداني السابق جعفر النميري - في الحصول على حق اللجوء السياسي في مصر.

وكانت المحكمة قد نظرت تلك الدعوى في جلسة سابقة.. كما حضر الى القاهرة قادما من الخرطوم امس الاول - عبدالمحمود الحاج صالح - النائب العام السوداني - وعبدالله الحسن - نقيب المحامين السودانيين وشاركا في الجلسة التي عقدت امس الاول بمجلس الدولة بالقاهرة.

كما شارك في الجلسة - احمد الخواجه - نقيب المحامين المصريين - بصفته احد المحامين المصريين المتضامنين مع نقابة المحامين السودانيين التي رفعت الدعوى القضائية ضد الحكومة المصرية بشان عدم دستورية منح - جعفر النميري - حق اللجوء السياسي بمصر.

وعلمت «الشعب» ان الرئيس حسني مبارك اصدر توجيهاته الى جميع الجهات المسؤولة بمصر بعدم محاولة التدخل في اي اجراء تتخذه هيئة المحكمة بمجلس الدولة تاكيدا لمبدأ سيادة القانون الذي يحرص على ترسيخه لدعم المسيرة الديمقراطية المصرية.

والجدير بالذكر ان الرئيس حسني مبارك والسيد - احمد الميرغني - رئيس مجلس راس الدولة بالسودان كانا قد اتفقا في لقائهما الاخير بالقاهرة في

البقية ص ١٤

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
رئيس مجلس الادارة/المدير العام: منير الدرّه
المحرر المسؤول: سليمان خيرالله
اقسام الادارة والتحرير والتوزيع شارع الجامعة - عمان
هواتف ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩٩ - ٦٦٧١٩٩ تلكس ٢١٠٤٩ شعب جو ص.ب ٢٠٢٧ - ٩٩٥١٥٥
الاشتراكات
الاعلانات